2026
PROGRAM
NOV / DEC
影展 / 特展

11
12
影響時代

府中15
FZ FIFTEEN
Exhibition Center & Cinema

一一：25周年4K經典修復版
YI YI: A ONE AND A TWO

【廣告】

十一月、十二月主題｜影響時代

電影與時代始終相互映照。時代的變動影響電影的創作，而電影也以不同的觀點回應所處的時代，記錄社會的變遷與人們的思考。「府中15」喜迎十五週年館慶，精選國內外具特定觀點、彰顯不同時代意義，並以當代社會重大事件及全球影響為主題之影片。藉由電影文本表述的創作視野，看見電影與時代之間的交會，展現電影藝術跨越時代的影響能量。

楊德昌榮獲坎城影展最佳導演代表作《一一:25周年4K經典修復版》，藉由一個臺北中產階級家庭的縮影，深刻描繪九零年代社會矛盾與城市變遷，展現人生不同階段的悲歡離合，被國際媒體譽為「21世紀最偉大百大電影」之一，足證本片於世界影壇的經典地位及影響力。坎城影展得獎片《只是一場意外》是國際三大影展大滿貫得主賈法潘納希回歸力作，他以精心鋪陳的劇情，樸實簡約的影像處理手法，探討私刑正義、政府暴力等嚴肅議題，窺見現今伊朗人民面臨的戰亂和社會動盪不安局勢。影展競賽片《新浪潮》是美國名導李察林克雷特首部法語長片，利用黑白影像描述高達導演拍攝經典名作《斷了氣》的過程，重現法國電影新浪潮時期的創作活力，全片以輕快節奏的幽默喜劇風格，傳遞一封向當年新浪潮大師致敬的情書。

影展片《甘露水》採取虛實交錯的紀實/劇情拍攝手法，以百年漂流的同名大理石雕塑「甘露水」作為焦點，橫跨日治時期、白色恐怖及文化典藏、當代記憶的追尋重置過程，探討背後所承載的歷史脈絡，映照大師黃土水對藝術的終極理想。紀錄片《五輪物語》以奧運競技和城市及選手的對應關係為主軸，導演結合跨國紀錄、劇場重構、歷史影像與廣告手法的剪輯技巧，透過文學絮語的感性旁白，進行運動精神本質和文明秩序之間的探問辯證。經典史詩片《戰火浮生錄》數位修復版，全片以「波麗露舞曲」貫穿敘事核心，法國名導克勞德雷路許藉由攝影、美術、音樂與舞蹈構築的光影，呈現二戰前後數個家庭在戰火下重生的交織命運。

本期「焦點影人」單元推出演歌雙棲的優質演員小薰(黃瀞怡)，選映主演《只要我長大》、《怎麼可能我家的祖先是你家的鬼》及短片集《無塵之地》、《五花肉》、《抓耙仔》。其中《只要我長大》以身障課輔老師的精湛表現，獲台北電影節最佳新演員獎；短片《無塵之地》挑戰單親媽媽角色的樸實演出，備受評審讚揚肯定，為她帶來演藝生涯的第一座影后鼓勵；新作《怎麼可能我家的祖先是你家的鬼》挑戰一人分飾兩角的「中邪」演出，讓這部原住民靈異喜劇增添恐怖元素。

「金馬嚴選」選映三部去年金馬獎得獎作品，包含獲最佳視覺效果的災難動作片《96分鐘》；《恨女的逆襲》以寫實精準的身體調度，榮獲最佳動作設計，以及獲得最佳動畫片的香港奇幻動畫《世外》。今年適逢台語片70週年，「府中 15×TFAI 經典影展」與國家電影及視聽文化中心合作選映四部數位修復版影片，急智歌王張帝與歌仔戲天后楊麗花主演的歌唱喜劇《張帝找阿珠》、反映戰後多元文化融合《兩相好》、動作冒險片《泰山寶藏》和台語片末期的耀眼之作《夕陽西下》。另與高雄電影館合作「長短腳電影院」，放映四組來自國外充滿奇趣風格的兒童動畫短片。「新片特映」與公視「紀錄觀點」合作首映《上岸之後》，透過越南難民家族故事，呈現戰後移民現象的多元文化認同；動畫《極樂：時間邊緣》，展現五段風格迥異的科幻寓言；《抓鬼少女團》由韓國人氣女團主演，是一部以校園為背景的恐怖喜劇。

主題單元:影響時代

甘露水 Daughter of Nectar

護

紀錄片 | 2025 | 臺灣 | Color | DCP | 142分鐘 | 國、日語發音 | 中、英文字幕 | 導演:林君昵、黃邦銓

★2026紐約現代美術館 紀錄片雙週影展入選 ★2025金馬獎最佳紀錄片、原創電影音樂入圍



臺灣首位現代雕塑家黃土水於1921年創作的大理石裸女像，也是一尊靜默守望的雕像。它靜靜凝視著臺灣近百年來的歷史軌跡，從日治時期到白色恐怖的壓抑與掙扎，這件作品映照出一座島嶼的苦難與蛻變，彷彿以無聲之姿，見證著歷史的風霜與人們的堅韌。

11/27(五)18:20

五輪物語 Capriccio of Five Rings

普

紀錄片 | 2026 | 臺灣 | Color | HD | 78分鐘 | 國、英語發音 | 中文字幕 | 導演:吳米森



影片拍攝歷時多年，是一場跨越時空與疆界的影像朝聖，從北方的廢墟到東方的道場，從歐陸的夜色到島嶼的晨光，循著奧運留下的痕跡，探問「現代文明的儀式」如何在城市之中生成。導演原計畫隨同加拿大擊劍代表隊參與東京奧運，卻在疫情中轉化為一次對「奧運精神」本質的追尋。

12/13(日)17:30

一一:25周年4K經典修復版 Yi Yi:A One and a Two

護

劇情片 | 2000 | 臺灣 | Color | DCP | 173分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:楊德昌

★2001法國電影評論家聯合會最佳外語片 ★2000坎城影展最佳導演獎



四十多歲的簡南峻與妻子敏敏及家人同住台北，生活看似平穩，卻在敏敏弟弟婚禮當天因岳母中風而掀起波瀾，南峻意外重逢初戀情人阿瑞，並在公司轉型之際赴東京洽談合作，與此同時，敏敏投身宗教尋求寄託，女兒經歷初戀挫折，兒子惹上麻煩，弟弟也陷入感情糾葛，面對家庭與人生種種考驗，他們逐漸體悟生命的珍貴與成長的意義。

11/11(三)17:50 | 12/31(四)17:50

尋秦記 Back to the Past

輔12

劇情片 | 2025 | 香港 | Color | HD | 107分鐘 | 粵語發音 | 中文字幕 | 導演:吳炫輝、黎震龍

★2026香港電影金像獎最佳電影、最佳男主角等11項提名



科幻古裝經典《尋秦記》相隔20年後以電影版回歸，多年前的冤獄引發穿越危機！Ken誓要回到秦朝稱王，彌補失去的人生，歸隱田園的項少龍仍被徒弟秦王緊密監視，正當秦王準備一統天下，卻遭Ken突襲，被迫尋求師父項少龍協助，師徒相隔二十年再會，三人命運緊密纏繞，秦朝再起風波！

11/05(四)19:00 | 12/16(三)19:00

殺出個黃昏 Time

輔12

劇情片 | 2021 | 香港 | Color | HD | 98分鐘 | 粵語發音 | 中文字幕 | 導演:高子彬

★2022香港電影金像獎最佳男主角 ★2021鹿特丹國際電影節歐洲首映 ★2021溫哥華國際電影節觀眾最喜愛亞洲電影



田立秋、蔡鳳和葉一叢曾是知名殺手，無奈退隱江湖。一晚，蔡鳳重召他們出山，3人再出任務，竟是買兇自殺，專送孤苦無依和百病纏身的老人上黃泉路，成為獨門生意。此時，田立秋碰上被雙親拋棄，又被男友狠甩的少女也顧兇自殺，他伸手拉了少女一把，也改變了他們的命運，三位遲暮老人如何殺出生命第二個春天呢？

11/13(五)19:00

寒戰1994 Cold War 1994

輔15

劇情片 | 2026 | 香港 | Color | HD | 117分鐘 | 粵語發音 | 中文字幕 | 導演:梁樂民



2017年，保安局局長候選人李文彬突然失蹤，警務處處長劉傑輝向資深大律師簡奧偉尋求協助，開啟了一份1994年的神秘檔案。香港回歸前夕，一宗富商綁架案，在警界掀起一場暗潮湧動的權力較量。首富家族潘氏父子、警隊、黑道及英方四方勢力捲入其中，香港迎來了新一輪權力洗牌，並為2017年的寒戰風波埋下伏筆。

11/20(五)18:50 | 12/12(六)16:20

熱戀年代 Hot Young Bloods

輔12

劇情片 | 2014 | 韓國 | Color | HD | 122分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:李延宇

★韓國2014跨年檔票房冠軍



八〇年代的韓國，一段高中少男少女青澀卻真摯，又笑淚縱橫的熱血故事！英淑是忠清道一帶有名的大姐大，卻傾心於洪城高中知名的花心大少仲基，木訥的問題少年光石則喜歡對他無動於衷的英淑。一天，從首爾轉學來的氣質美女素熙，引起全校騷動，花心的仲基展開追求，此時英淑終於下定決心站出來表明自己的心意！

11/26(四)18:40

決戰投手丘 Perfect Game

護

劇情片 | 2011 | 韓國 | Color | HD | 128分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:朴熙坤

★2013台北電影節 ★2012東京影展



在充滿動盪與激情的80年代，棒球被韓國視為國球，國民透過賽場氣氛來營造國家自強之夢。1987年5月16日，一場球賽改變了兩個男人的命運：一個是全國知名投手的崔東原，另一個是後起之秀天才投手宣銅烈。兩人既是充滿友情的前後輩，有時又是不得不狹路相逢的場上敵手。這場職棒史上的傳奇之戰最後究竟誰勝誰負？

12/06(日)14:00 | 12/11(五)18:40

戰火浮生錄 數位修復版 Bolero

護

劇情片 | 1981 | 法國 | Color | DCP | 184分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:克勞德雷路許

★1982法國凱薩電影獎最佳影片、音效、音樂提名 ★1981坎城影展技術大獎



德國鋼琴家、俄國芭蕾舞者、美國爵士樂手、猶太小提琴家，他們承受著戰爭的創傷與原罪，顛沛的人生卻在拉威爾的〈波麗露舞曲〉中串連成曼妙的旋律與身姿，救贖了彼此的靈魂。克勞德雷路許生涯之作，由現代舞大師莫里斯貝嘉編舞，知名芭蕾舞者豪爾赫唐主舞，結合音樂、舞蹈、藝術的傳奇饗宴！

12/04(五)17:40 | 12/24(四)17:40

時間暫停的季節 Suspended Time

普

劇情片 | 2024 | 法國 | Color | HD | 105分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:奧利維耶阿薩亞斯

★2024柏林影展競賽片 ★2024西班牙瓦拉多利德影展競賽片



2020年疫情封城的春天，電影導演保羅與音樂記者艾蒂安這對兄弟，帶著各自的新伴侶，被迫回到他們的童年老宅同住，這座房子承載著他們成長時期的氣味與記憶，不斷喚起缺席的親人與被遺忘的時光，在這段被迫共享的日常裡，伴隨著爭執與不安，迫使他們面對彼此的距離與羈絆，四人的關係也在脆弱邊緣來回擺盪。

11/06(五)19:00 | 12/02(三)19:00

只是一場意外 It Was Just An Accident

輔12

劇情片 | 2025 | 伊朗 | Color | HD | 103分鐘 | 波斯語發音 | 中文字幕 | 導演:賈法潘納希

★2025坎城影展金棕櫚獎 ★2025奧斯卡金像獎最佳原創劇本獎提名 ★2025金球獎戲劇類最佳影片等四大獎入圍



從一場撞死狗的平凡車禍展開，不寒而慄的熟人聲響，意外勾起男子 Vahid 曾遭獄警嚴刑拷打的創傷記憶，他在強烈衝動下綁架了修車廠老闆，並找來獄友對質，在真相的激烈辯駁中揭開塵封已久的駭人秘密，本片以黑色幽默折射出極權社會下的恐懼壓抑與人性掙扎，彷彿回望臺灣曾籠罩於迷霧中的白色恐怖年代。

11/18(三)19:00 | 12/05(六)16:00

單身動物園 The Lobster

輔15

劇情片 | 2015 | 英國 | Color | DCP | 119分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演:尤格藍西莫

★2016奧斯卡金像獎最佳原著劇本提名 ★2015坎城影展評審團獎 ★2015歐洲電影獎最佳劇本獎、最佳服裝設計獎



柯林法洛為戲增重扮單身魯蛇，與瑞秋懷茲上演獵奇羅曼史。一群單身男女被關進豪華飯店中，他們必須在45天內找到一個與自己匹配的伴侶，失敗者將變成一種自選的動物，流放至森林。為了繼續當人類，剛遭妻子拋棄的大衛使出渾身解數把妹，卻處處碰壁，萬念俱灰的他只好逃往森林，卻也在這嚴禁戀愛的社群裡意外遇見真愛。

11/12(四)18:40 | 12/27(日)16:50

新浪潮 Nouvelle Vague

普

劇情片 | 2025 | 法國 | B&W | DCP | 106分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:李察林克雷特

★2026金球獎音樂喜劇類最佳影片提名 ★2026法國凱撒獎最佳導演、最佳剪輯、最佳攝影、最佳服裝設計 ★2025坎城影展金棕櫚獎入圍



1959年巴黎，影評人尚盧高達說：「批評一部電影最好的方式，就是去拍一部。」他籌備著自己的首部電影，資金匱乏、近乎即興、打破常規的游擊拍攝，在影壇掀起一場革命，宣告法國新浪潮的到來，一部改寫電影史的經典傑作就此誕生。

12/09(三)19:00 | 12/30(三)19:00

焦點影人：小薰(黃瀞怡)

只要我長大 Lokah Laqi

普

劇情片 | 2016 | 臺灣 | Color | HD | 90分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:陳潔瑤

★2016台北電影節百萬首獎、最佳劇情長片、最佳導演、最佳新演員、最佳剪輯 ★2016金馬獎最佳原著劇本、最佳新演員、最佳原創電影歌曲提名



一個遺世獨立的原住民部落裡，住著三個在山林間長大的小男孩，他們樂觀活潑，卻又因為家庭而各懷心事。行動不便的拉娃老師對這群孩子們，是一道愛的光芒。她擁有美妙歌喉，卻不再開口唱歌，直到男孩發現了拉娃以前錄製的歌曲，讓三個小毛頭鼓起勇氣，帶著錄音帶來到台北，這會給他們的生活帶來什麼樣的變化呢？

12/06(日)17:00

索票入場

怎麼可能我家的祖先是你家的鬼 Oh My Ghost! Oh My God!

輔12

劇情片 | 2026 | 臺灣 | Color | DCP | 88分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:蘇達

★2026台北電影節開幕片



日本潮流天后為追憶母親，旋風造訪母親位於鄉村部落的出生地，並邀小學同學心嵐偕男友萬德陪同上山。一行人嬉鬧入林，只有萬德始終繃緊神經，就怕驚動山林中的祖靈。夜漸深，濃霧鎖山、異象連環，恐懼逐漸化作心魔，甚至引來邪靈相伴。這趟山林之行，是尋根之旅，還是失魂記？

12/27(日)14:00 ★專題講座

短片集

11/29(日)16:00 ★映後座談 索票入場

無塵之地 The Other Side

輔12

劇情片 | 2019 | 臺灣 | Color | DCP | 29分鐘 | 國、臺語發音 | 中、英文字幕 | 導演:李培妧

★2020金穗獎最佳女演員獎 ★2020香港全球大學電影獎亞洲劇情片特別推薦獎 ★2019金鐘獎戲劇類節目美術設計獎、攝影獎、剪輯獎入圍



大排溝，老鼠、野鳥、吳郭魚與垃圾共存，消失也無人察覺。賭場清潔員李鳳樓與弟弟李昆潔一起生活在一眼就能看盡的屋子裡，李鳳樓將女兒阿喜藏了起來，因為被發現，就會被迫分開，一天，阿喜救下闖進屋內的黑色蝴蝶，李昆潔暴斃在閣樓上。

五花肉 The Taste of Pork Belly

護

劇情片 | 2024 | 臺灣 | Color | DCP | 20分鐘 | 國、臺語、原住民語、福州話發音 | 中、英文字幕 | 導演:隋淑芬

★2025德班國際電影節 最佳國際學生電影 ★2025臺灣國際人權影展 社會組首獎 ★2025金片子影展最佳女主角獎



即將上學的男童阿毛，每天和死黨到處鬼混、探險，餓了有地瓜、蝸牛可以吃，偶爾還可以吃到媽媽「獲贈」的五花肉加菜。有一天，當他發現媽媽碎花裙的秘密和爸爸突然回家之後，天真無憂的童年起了波瀾，他開始厭惡媽媽那件碎花裙，開始拒吃最愛的五花肉。

抓耙仔 The Snitch

普

劇情片 | 2026 | 臺灣 | Color | DCP | 15分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:許筱玟

★2026金片子影展金片子銅獎、觀眾票選獎 ★2026金穗獎評審團特別獎 ★2026高雄電影節國際短片競賽入圍



十歲的莉莉發現同學作弊，悄悄告訴了老師，而那位老師正好是她媽媽。這個決定讓她陷入兩難：回到家，媽媽告訴她做對的事不用害怕；但在學校，莉莉必須面對孤立、懷疑，以及說謊換取認同的誘惑。

特別放映:金馬嚴選

96分鐘 96 Minutes

輔12

劇情片 | 2025 | 臺灣 | Color | HD | 118分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:洪子烜

★2026桃園電影獎最佳男演員、最佳男配角、最佳特效獎 ★2026台北電影獎最佳電影行銷創意獎 ★2025金馬獎最佳視覺效果



拆彈專家宋康任因一場重大炸彈攻擊案失去自信、退出前線，三年後，他與刑警妻子搭上台北直達高雄的高鐵列車，途中卻得知車上藏有炸彈，隨著列車高速南下，昔日受害者家屬、準備求婚的情侶與返鄉旅客等乘客，全被捲入致命危機，宋康任必須在96分鐘內找出炸彈、拯救眾人，同時面對自己深埋心中的秘密與婚姻危機。

11/08(日)16:00 | 11/28(六)16:20

世外 Another World

輔12

動畫片 | 2025 | 香港 | Color | HD | 111分鐘 | 粵語發音 | 中文字幕 | 導演:吳啓忠

★2026香港電影金像獎最佳電影等八項提名 ★2025安錫國際動畫影展「午夜特別場」 ★2025金馬獎最佳動畫片



人死後，輪迴之前，亡魂會來到一處奇異之地—「世外」。小鬼是一位靈守，引導著迷失的靈魂穿越異世界，最終得以輪迴轉世。在旅途中，他遇見了年輕的女孩小妹。為了幫助小妹擺脫內心的憤恨，並阻止她的詛咒毀滅世界，小鬼毅然決定與她踏上一場危機四伏的旅程。

11/22(日)16:10 | 12/23(三)18:50

恨女的逆襲 A Dance with Rainbows

護

劇情片 | 2025 | 臺灣 | Color | HD | 115分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:李宜珊

★2026台北電影節傑出技術獎 ★2025金馬獎最佳動作設計 ★2025金馬獎最佳新演員入圍



人在江湖，真的身不由己？二十歲的家玲才不懂大人世界的大道理！有點粗線條的她，平日幫家裡賣便當供弟弟上學，也在拳館揮灑汗水。兩光老爸的私生活讓她看不透，偏心老媽的隱忍求全更叫她坐不住；沒想到有一天，就連教練泰爸也告訴她，打拳有真有假才是贏家，她還能活出自己嗎？

11/15(日)13:30 | 12/10(四)18:50

女性影展巡迴放映

一生二命 Second Round

護

紀錄片 | 2026 | 臺灣 | Color | HD | 75分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:陳冠君

★2026桃園電影節最佳影片



年少的Birdy就像一隻還在學飛的幼鳥，需要來自家庭的哺育才能茁壯，卻不想長成家人所期待的樣子。本片交織Birdy的轉變過程與內在情感蛻變——退縮、反擊、困惑、勇敢、恐懼、焦慮、放手一搏。這部關於青春的成長紀錄片，與Birdy一起穿過無數念頭與掙扎，看見一段人生裂開、成長、再次成為自己的旅程。

11/21(六)16:20 ★映後座談

我家有棵芒果樹 Between the Shores

護

紀錄片 | 2025 | 臺灣 | Color | HD | 60分鐘 | 印尼、國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:黃麗如、鄭治明

★2026金穗獎最佳製片 ★2026台灣國際紀錄片影展台灣競賽入圍



擔任移工多年的菲達蒂，因在醫院照顧老人家而習得紙黏土創作，她以臺灣的黏土揉捏印尼的故事受到矚目。疫情讓菲達蒂多年沒回中爪哇的家，2024年在工作和創作的空檔間終於返鄉。印尼時光有笑有淚，但為了支撐家中經濟，菲達蒂勢必要持續往返臺灣與印尼。芒果連結兩地的滋味，也觸動大海兩邊的複雜情緒。

11/07(六)16:20 ★映後座談

11/29(日)14:00

牛奶小姐幫幫忙 Milk Lady

護

劇情片 | 2025 | 日本 | Color | HD | 19分鐘 | 日語發音 | 中、英文字幕 | 導演:宮瀨佐知子

★2025韓國首爾女性影展 ★2025大阪亞洲電影節 ★2025愛知國際女性影展



五十多歲的單身女性明美，三十多年來一直從事送牛奶的工作。每天一早率領其他女性同事精神喊話，以此開啟牛奶配送到府的一天。某次，明美與年輕同事相處、交談的過程中，逐漸意識到，自己多年來默默承受的性別歧視，其實從未真正改變。那份長久積壓的憤怒，也開始在心底暗湧。

雛菊盛開前 Fresh as Daisy

普

劇情片 | 2025 | 柬埔寨 | Color | HD | 13分鐘 | 柬埔寨語發音 | 中、英文字幕 | 導演:范・索琪塔

★2026柏林XPOSED酷兒影展 ★2025新加坡國際影展



二十多歲的達與絲蓮住在同一個社區，家人鮮少傾聽他們的想法，也不鼓勵他們追求自己的興趣，兩人成為彼此傾訴煩惱的朋友。絲蓮母親安排了他的婚事，對象只比父親小五歲；達則被祖母期待搬去美國生活，他不確定這是否為自己想要的未來。兩人決定求助算命師，但最終他們都明白，真正能決定人生方向的，還是自己。

防颱準備 Brace for the Storm

普

劇情片 | 2026 | 臺灣 | Color | HD | 27分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:陳穎文

★2026台灣國際女性影展台灣競賽



中秋前夕，颱風悄然逼近，民宿裡的其他人都回家過節，但老員工芳姐面對家人接連的催促仍不願回家，只剩下她和有家不能回的工讀僑生留守。颱風來襲，互不對盤的二人只能在風雨交加的夜晚合力守住這棟搖搖欲墜的民宿。

新片特映

12/20(日)16:00 ★映後座談 索票入場

上岸之後 Unanchored Shore

普

紀錄片 | 2026 | 臺灣 | Color | HD | 80分鐘 | 國語、粵語、英語、越南語 發音 | 中、英文字幕 | 導演:鄭博元

★世界首映



1975年越南赤化，數百萬越南人及華僑淪為難民，中華民國政府祭出「仁德專案」，導演外公外婆領著家族，從西貢遷臺落地生根；另一支線偷渡海漂至馬來西亞比東島，拚上岸求美政治庇護，不幸遇船難。導演鄭博元以第一人稱視角，跨臺、美、越、馬拍攝，訴說家族三代曲折際遇，思索戰爭、流離、親情與國族認同。

11/14(六)16:10 ★映後座談 索票入場

極樂:時間邊緣 Bliss: Beyond the Edge of Time

護

動畫片 | 2026 | 臺灣 | Color | DCP | 80分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:Kevin Geiger、劉育樹、黃瀛洲、廖偉智、連亞珏

★2026台北電影節世界首映 ★2026韓國富川奇幻影展 ★2026加拿大Fantasia奇幻影展



五位動畫導演以《易經》五卦為引，融合臺灣文化，幻化孕育出五個風格與題材各異的獨立故事篇章，交織傳統與未來、信仰與真情、科幻與現實的內爆奇點。在動畫虛空中，漂流宇宙的太空冒險、香燈勇者的遶境列車、肉身超脫的電子穿越、世界末日冷酷異境的青春浪漫，在虛實交錯之間一一絢麗具現。

11/19(四)19:00 索票入場

抓鬼少女團 After-School Exorcism Club–Girls' Night

護

劇情片 | 2026 | 韓國 | Color | DCP | 89分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:鄭株



在陰氣森森、靈異怪事頻傳的「八字女子高中」，鬧鬼似乎成了每位學生的日常必修課。時隔三十年，八字女高傳奇的「放學後驅魔社」強勢回歸！這群性格迥異、行事不按牌理出牌的少女們，將如何在尖叫與歡笑聲中並肩作戰，運用與生俱來的特殊命格化解詛咒，展開一場熱血又爆笑的課後除妖大冒險？

2026新北市紀錄片獎影展

普



「2026新北市紀錄片獎影展」登場！

精選國內外優質紀實作品，並首映「2026新北市紀錄片獎」優選作品，邀請您走進影廳，透過一部部真實動人的故事，感受紀錄片帶來的感動與力量。

更多影展放映資訊，請搜尋臉書粉絲專頁「感動，無所不在」。

長短腳電影院

★映後活動 普

蘿拉的魔法鋼琴

《蘿拉的魔法鋼琴》
時間｜12/19(六) 10:30
出席｜蔡佳芸（佳佳老師）

親子遊戲

蹦蹦奇遇森友會

《蛛蛛月球歷險記》、《小水獺扮家家》、《冰雪小奇蹟》、《黃鼠狼與呱嘰鳥》、《啾啾與嗡嗡》
時間｜12/20(日) 14:00
出席｜親親姐姐

親子遊戲

好奇寶貝方城市－法國新影像學院兒童動畫短片精選

《蹦蛋出任務》、《粉紅火鶴大暴走》、《泛舟寶貝超嗨森》、《雪地救援》、《翻滾變色龍》、《愛的抱豹》、《狗狗求愛大冒險》
時間｜12/25(五) 14:00
出席｜南臺灣天后級故事劇場老師－Amanda老師

親子活動

嘰嘰王子：宇宙無敵

《冒牌英雄》、《解救鴕鳥先生》、《沼澤怪物我怕怕》、《小鼴鼠大搗蛋》、《迷你豬要吃爆》、《肉肉豬震動危機》、《瘦瘦彈跳床》
時間｜12/26(六) 10:30
出席｜腹語魔法師－小強老師

親子活動






府中15×TFAI經典影展



張帝找阿珠 數位修復版 Zhang Di Seeks A-Zu

普

劇情片｜1969｜臺灣｜B&W｜DCP｜101分鐘｜國語、臺語發音｜中、英文字幕｜導演:徐守仁
11/15(日)16:10 ★映後座談

兩相好 數位修復版 Good Neighbors

普

劇情片｜1962｜臺灣｜B&W｜DCP｜94分鐘｜國語、臺語發音｜中、英文字幕｜導演:李行
11/25(三)19:00

泰山寶藏 數位修復版 Tarzan and the Treasure

護

劇情片｜1965｜臺灣｜B&W｜DCP｜83分鐘｜臺語發音｜中、英文字幕｜導演:梁哲夫
12/03(四)19:00

夕陽西下 數位修復版 Sunset Over the Horizon

護

劇情片｜1968｜臺灣｜Color｜DCP｜108分鐘｜國語發音｜中、英文字幕｜導演:林福地
12/17(四)19:00






樂齡族電影院

針對50歲以上樂齡族提供的免費專映場次，選映以樂齡生活等各類主題的電影，
於每週二16:00播映。

- 11/03 (二) 16:00 / 12/08 (二) 16:00 **生死關頭 The One**
  劇情片 | 2022 | 俄羅斯 | Color | HD | 107分鐘 | 俄語發音 | 中文字幕 | 導演:德米特里蘇沃洛夫 | 輔12級
- 11/10 (二) 16:00 / 12/15 (二) 16:00 **心靈庇護所 One Summer**
  劇情片 | 2023 | 加拿大 | Color | HD | 126分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:路易絲阿尚博 | 普遍級
- 11/17 (二) 16:00 / 12/22 (二) 16:00 **墜惡真相 Anatomy of a Fall**
  劇情片 | 2024 | 法國 | Color | HD | 151分鐘 | 英語、法語、德語發音 | 中文字幕 | 導演:潔絲汀楚特 | 保護級
- 11/24 (二) 16:00 / 12/29 (二) 16:00 **雙手的溫柔 The Blue Caftan**
  劇情片 | 2022 | 法國、摩洛哥 | Color | HD | 122分鐘 | 阿拉伯語發音 | 中文字幕 | 導演:瑪莉安圖澤尼 | 輔12級
- 12/01 (二) 16:00 **家族樹 After Passing Away**
  紀錄片 | 2022 | 臺灣 | Color | HD | 118分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:蘇紘婷 | 普遍級



報名方式｜
1. 50歲以上民眾參與，一律採電話報名。
2. 候補觀眾入場規則:開演前30分鐘於一樓大廳排隊，前10分鐘發送號碼牌(一人一張)並入場，號碼牌發完時，即不開放入場。為避免影響觀影民眾，影片開演20分鐘後禁止入場。

電話報名｜(02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
每月20日上午9:30開放報名下個月場次。

嬰兒車電影院

屬於爸媽及3歲以下嬰幼兒的專映場次，讓觀看電影成為爸媽與小寶貝的共同美好記憶。
★12月嬰兒車電影院邀你回娘家！
特別開放攜帶6歲(含)以下寶貝或曾參與者報名，入場即贈十五週年限定紋身貼紙！

- 11/01 (日) 10:30 / 11/29 (日) 10:30 **蝦米小白鯨(國語) Katak the Brave Beluga**
  動畫片 | 2023 | 加拿大 | Color | HD | 78分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:克莉斯汀達萊爾杜邦、尼古拉勒邁 | 普遍級
- 11/08 (日) 14:00 / 12/06 (日) 10:30 **棕熊傳說(國語) Masha and the Bears**
  動畫片 | 2025 | 俄羅斯 | Color | HD | 79分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:安東尼娜魯澤 | 普遍級
- 11/15 (日) 10:30 / 12/20 (日) 10:30 **小狼沃福:神秘島大冒險(國語) Wolfoo and the Mysterious Island**
  動畫片 | 2023 | 越南 | Color | HD | 99分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:潘壽、燕強 | 普遍級
- 11/22 (日) 14:00 / 12/27 (日) 10:30 **米婭的精靈王國(國語) Mia and me: The Hero of Centopia**
  動畫片 | 2022 | 德國 | Color | HD | 85分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:亞當岡恩、馬席亞德默曼斯 | 普遍級



報名方式｜
1. 請至府中15官網線上預約報名，詳細報名資格請參閱官網。
2. 每月20日上午10點開放次月場次線上報名。
3. 入場觀眾請攜帶報名人與小孩身分證明文件。

活動電話｜(02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
若有任何問題，歡迎來電洽詢。

聽．視界電影院

專為視障朋友提供的免費觀影服務，於每週六14:00播映。安排知名人士/資深觀影人/配音員(聲優)擔任「說書」的角色，口述電影內容。歡迎導盲犬及親友陪伴入場。

- 11/07 (六) 14:00 **走走停停 G for Gap**
  劇情片 | 2024 | 中國 | Color | BD | 103分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:龍翔 | 普遍級
- 11/14 (六) 14:00 **海邊的貓咪偵探社 NEKOMIMI -Seaside Pet Detective-**
  劇情片 | 2022 | 日本 | Color | BD | 84分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:橋本光惠 | 普遍級
- 11/21 (六) 14:00 **跨越時空咖啡館 CAFE MIDNIGHT**
  劇情片 | 2002 | 韓國 | Color | BD | 103分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:蔡允秀 | 保護級
- 11/28 (六) 14:00 **最後一次的生日派對 Totem**
  劇情片 | 2024 | 墨西哥 | Color | BD | 95分鐘 | 西班牙語發音 | 中文字幕 | 導演:莉拉亞維列斯 | 保護級
- 12/05 (六) 14:00 **壞男孩 The Young Hoodlum**
  劇情片 | 2024 | 臺灣 | Color | BD | 79分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:游智涵 | 輔12級
- 12/12 (六) 14:00 **李茂扮太子 Another Me**
  劇情片 | 2022 | 中國 | Color | BD | 99分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:高可 | 保護級
- 12/19 (六) 14:00 **傳奇81分:柯比布萊恩 The Legend of the 81-Point Game**
  紀錄片 | 2023 | 德國 | Color | BD | 74分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演:約翰尼斯古德梅斯特 | 普遍級
- 12/26 (六) 14:00 **魔法冒險之門 The Magicians**
  劇情片 | 2022 | 俄羅斯 | Color | BD | 95分鐘 | 俄語發音 | 中文字幕 | 導演:恩納塔連列夫及亞洛夫 | 保護級



報名方式｜
統一採電話報名，視障朋友們一次可報名
3個名額(含報名者與兩位陪伴者)

活動電話｜(02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
依照先後到場順序自由入座。
為維護觀影品質，場次開演後不再開放一般民眾候補進場。



11月場次表

選片指南 線上首播

本期府中15除了主題單元及焦點影人，還規劃「拾伍·影響力」館慶專題，同時另安排「金馬嚴選」、「府中15×TFAI經典影展」、「女性影展巡迴放映」、「長短腳電影院」、「新片特映」等精彩單元。面對眾多好片如何挑選，最完整、獨家的選片指南，請不要錯過！

時間｜11/10(二)
平台｜「Fuzhong15 府中15」YouTube頻道
主講｜影評人 雀雀、策展人 胡延凱

日期	時間	片名	片長(min)+分級
11/01(日)	10:30	嬰兒車電影院 蝦米小白鯨(國語) 報	78 普
	14:00	2026新北市紀錄片獎影展 在場、她行過田埂 索 談	55 普
	16:30	2026新北市紀錄片獎影展 阿布、漫漫告別、朝遠方夢去 索 談	63 普
11/03(二)	16:00	樂齡族電影院 生死關頭 報	107 輔12
11/04(三)	19:00	2026新北市紀錄片獎影展 不丹是幸福 索	93 普
11/05(四)	19:00	尋秦記	107 輔12
11/06(五)	19:00	時間暫停的季節	105 普
11/07(六)	14:00	聽·視界電影院 走走停停 報	103 普
	16:20	女性影展巡迴放映 我家有棵芒果樹 談	60 護
11/08(日)	14:00	嬰兒車電影院 棕熊傳說(國語) 報	79 普
	16:00	96分鐘	118 輔12
11/10(二)	16:00	樂齡族電影院 心靈庇護所 報	126 普
11/11(三)	17:50	一一:25周年4K經典修復版	173 護
11/12(四)	18:40	單身動物園	119 輔15
11/13(五)	19:00	殺出個黃昏	98 輔12
11/14(六)	14:00	聽·視界電影院 海邊的貓咪偵探社 報	84 普
	16:10	極樂:時間邊緣 索 談	80 護

報 報名參加　索 電子索票　談 映後座談

日期	時間	片名	片長(min)+分級
11/15(日)	10:30	嬰兒車電影院 小狼沃福:神秘島大冒險(國語) 報	99 普
	13:30	恨女的逆襲	115 護
	16:10	府中15×TFAI經典影展 張帝找阿珠 數位修復版 談	101 普
11/17(二)	16:00	樂齡族電影院 墜惡真相 報	151 護
11/18(三)	19:00	只是一場意外	103 輔12
11/19(四)	19:00	抓鬼少女團 索	89 護
11/20(五)	18:50	寒戰1994	117 輔15
11/21(六)	14:00	聽·視界電影院 跨越時空咖啡館 報	103 護
	16:20	女性影展巡迴放映 一生二命 談	75 護
11/22(日)	14:00	嬰兒車電影院 米婭的精靈王國(國語) 報	85 普
	16:10	世外	111 輔12
11/24(二)	16:00	樂齡族電影院 雙手的溫柔 報	122 輔12
11/25(三)	19:00	府中15×TFAI經典影展 兩相好 數位修復版	94 普
11/26(四)	18:40	熱戀年代	122 輔12
11/27(五)	18:20	甘露水	142 護
11/28(六)	14:00	聽·視界電影院 最後一次的生日派對 報	95 護
	16:20	96分鐘	118 輔12
11/29(日)	10:30	嬰兒車電影院 蝦米小白鯨(國語) 報	78 普
	14:00	女性影展巡迴放映 牛奶小姐幫幫忙、雛菊盛開前、防颱準備	59 護
	16:00	無塵之地、五花肉、抓耙仔 索 談	64 輔12

映後座談





女性影展巡迴放映《我家有棵芒果樹》
時間｜11/07(六) 16:20
出席｜導演 黃麗如、鄭治明









新片特映《極樂:時間邊緣》
時間｜11/14(六) 16:10
出席｜導演 劉育樹、廖偉智、黃瀛洲、總製片 馮文



府中15×TFAI經典影展《張帝找阿珠 數位修復版》
時間｜11/15(日) 16:10
出席｜國家電影及視聽文化中心研究出版組組長 陳睿穎



女性影展巡迴放映《一生二命》
時間｜11/21(六) 16:20
出席｜導演 陳冠君







焦點影人短片集
時間｜11/29(日) 16:00
出席｜《無塵之地》導演 李培妏、《五花肉》導演 隋淑芬、《抓耙仔》導演 許筱玟



12月場次表

日期	時間	片名	片長(min)+分級
12/01(二)	16:00	樂齡族電影院 家族樹 報	118 普
12/02(三)	19:00	時間暫停的季節	105 普
12/03(四)	19:00	府中15×TFAI經典影展 泰山寶藏 數位修復版	83 護
12/04(五)	17:40	戰火浮生錄 數位修復版	184 護
12/05(六)	14:00	聽．視界電影院 壞男孩 報	79 輔12
	16:00	只是一場意外	103 輔12
12/06(日)	10:30	嬰兒車電影院 棕熊傳說(國語) 報	79 普
	14:00	決戰投手丘	128 護
	17:00	只要我長大	90 普
12/08(二)	16:00	樂齡族電影院 生死關頭 報	107 輔12
12/09(三)	19:00	新浪潮	106 普
12/10(四)	18:50	恨女的逆襲	115 護
12/11(五)	18:40	決戰投手丘	128 護
12/12(六)	14:00	聽．視界電影院 李茂扮太子 報	99 護
	16:20	寒戰1994	117 輔15
12/13(日)	14:00	★拾伍·影響力 魯冰花 數位修復版 索 談	100 普
	17:30	五輪物語	78 普
12/15(二)	16:00	樂齡族電影院 心靈庇護所 報	126 普
12/16(三)	19:00	尋秦記	107 輔12
12/17(四)	19:00	府中15×TFAI經典影展 夕陽西下 數位修復版	108 護
12/18(五)	18:10	★拾伍·影響力 冠軍之路 談	119 普

日期	時間	片名	片長(min)+分級
12/19(六)	10:30	長短腳電影院 蘿拉的魔法鋼琴 活	28 普
	14:00	聽．視界電影院 傳奇81分：柯比布萊恩 報	74 護
	16:00	★拾伍·影響力 看見台灣 談	93 普
12/20(日)	10:30	嬰兒車電影院 小狼沃福：神秘島大冒險(國語) 報	99 普
	14:00	長短腳電影院 蹦蹦奇遇森友會 活	39 普
	16:00	上岸之後 索 談	80 普
12/22(二)	16:00	樂齡族電影院 墜惡真相 報	151 護
12/23(三)	18:50	世外	111 輔12
12/24(四)	17:40	戰火浮生錄 數位修復版	184 護
12/25(五)	14:00	長短腳電影院 好奇寶貝方城市－法國新影像學院兒童動畫短片精選 活	44 普
	16:00	★拾伍·影響力 超人力霸王·起源 談	105 普
12/26(六)	10:30	長短腳電影院 嘰嘰王子：宇宙無敵 活	35 普
	14:00	聽．視界電影院 魔法冒險之門 報	95 護
	16:20	★拾伍·影響力 人生海海 談	100 護
12/27(日)	10:30	嬰兒車電影院 米婭的精靈王國(國語) 報	85 普
	14:00	★拾伍·影響力 怎麼可能我家的祖先是你家的鬼 索 講	88 輔12
	16:50	單身動物園	119 輔15
12/29(二)	16:00	樂齡族電影院 雙手的溫柔 報	122 輔12
12/30(三)	19:00	新浪潮	106 普
12/31(四)	17:50	一一：25周年4K經典修復版	173 護

報 報名參加　索 電子索票　談 映後座談　活 映後活動　護 專題講座

焦點影人 專題講座

全方位挑戰的最佳女主角—小薰(黃灝怡)
《怎麼可能我家的祖先是你家的鬼》+映後講座





時間｜12/27(日) 14:00｜主講｜演員 小薰(黃灝怡)、導演 蘇達

演藝生涯橫跨歌唱、戲劇的實力派女演員，近年積極擴展戲路備受讚譽。本期選映曾獲最佳新演員獎的《只要我長大》，以及為她帶來第一座女演員獎殊榮的《無塵之地》等作品。映後小薰將分享從悲情跨越喜劇的不同表演風格。

映後座談



新片特映《上岸之後》
時間｜12/20(日) 16:00
出席｜導演 鄭博元

「拾伍·影響力」館慶專題影展

12月精選6部電影，邀您一同感受電影的影響力！
★ 標記場次為館慶特別放映，啟售／索票時間與一般場次不同，敬請留意。

免費索票｜2場
11/20(五)09:30起
ACCUPASS 活動通

掃描索票

售票場次｜4場
11/20(五)11:00起
OPENTIX 兩廳院文化生活

掃描購票

15週年館慶特刊預計11月中旬推出！　紙本及電子版同步規劃，更多精彩活動敬請期待。



穿越幻境-臺灣原創VR特展進擊中

展覽日期｜即日起 - 2026/11/22(日)(11/2 全日休館)
展覽地點｜府中15 3F - 5F 展覽室

本展攜手高雄市電影館精選4部臺灣原創VR作品《全能元神宮改造王》、《寂靜》、《女海盜：成名之路》及《女海盜：生存守則》，回望臺灣VR十年發展。從民俗喜劇、女性敘事到VR360劇場，見證實拍動畫、容積捕捉等技術演進，呈現臺灣VR從技術實驗走向感官敘事，在虛實之間拓展沉浸美學。

展覽免費入場參觀‧VR體驗線上購票

※因孩童視力尚在發展階段，建議12歲以上人士購票觀影。
※各場次演出時間之5分鐘前截止銷售。

- 《全能元神宮改造王》、《寂靜》**全票 100 元／各單場**
- 《女海盜》VR 系列作 **全票 150 元／單場**
- VR 體驗套票　原價350元，**特價315 元／張**
  ※ 套票可兌換《全能元神宮改造王》、《寂靜》、《女海盜》VR系列作各一場次。
  ※ 兌換不限同日場次，惟須一次劃位完畢。





更多詳情請至府中15官方網站查詢



日常魔法-電影院與我們的故事特展

展覽日期｜2026/12/04 - 2027/06/13(日)(12/7全日休館)
展覽地點｜府中15 3F - 5F 展覽室

府中15一路走來，陪伴無數觀眾在光影之間相遇。值此15週年之際，我們想從「看電影」這件日常小事出發，回望電影與電影院如何走進臺灣人的生活，又如何在歲月流轉之中，留下屬於不同世代的共同記憶。

電影與電影院的登場，為日常施展一場獨具魅力的魔法，也改變了我們的生活方式、城市空間與觀看世界的方法。電影院從來不只是一個看電影的地方，它是人們盛裝赴約、追尋共鳴、投射情感與想像遠方的所在；陌生的人們坐在同一片黑暗裡，望著同一方銀幕，共同做著一場夢。

這次，我們把目光從銀幕上的導演與明星，轉向銀幕前的你和我，一起回望不同世代的觀影記憶。我們想要告訴你，看電影，為什麼如此吸引人？

15see MORE!（帶你發現更多精彩！）

2026.12.01 Tue. – 31 Thu.

府中15 十五週年館慶

Exhibition Center & Cinema /// Fuzhong 15



Fifteen years of interwined light and shadow: Happy 15th Birthday to Fuzhong 15! See more possibilities through film and animation!
When the fearless youth of 15 perfectly captures the infinite imagination of light and shadow, Fuzhong 15 announces "I SEE MORE!" to the world with its most confident voice.

新北市政府 府中15 廣告

自由參加 隨時來玩，探索府中15的生日驚喜！



1哥5弟捉迷藏

睜大眼睛，尋找「1哥5弟」，看見更多細節，發現更多驚喜！

12/1(二)-12/31(四) 線上遊戲

*完成指定任務，兌換限量好禮！*12/1(二)00:00上線



拾伍有你

與府中15打卡慶生、留言送祝福，就有機會帶走十五週年限定好禮！

12/1(二)-12/31(四)

府中15放映院粉絲團貼文留言

*12/1(二)15:30上線



1哥5弟現形記

換個濾鏡，化身視覺偵探，穿梭全館破解圖案，發現隱藏的精彩！

12/4(五)-12/31(四)

09:30-17:00 2-5F

*完成指定任務，兌換限量好禮！*開館時間於館內自由參加



拾伍光影限定快拍

十五週年限定快拍！按下快門，把你與府中15的美好回憶帶回家。

12/12(六) 9:00-19:00

12/13(日) 9:00-17:00

1F大廳 *數量有限，拍完為止。

預約活動 精選活動，名額有限，快來報名！



嬰兒車回娘家

嬰兒車電影院邀你回娘家！入場即贈十五週年限定可愛紋身貼紙。

12/6(日)、12/20(日)、12/27(日)

10:30

*11/20(五) 10點 府中15官網線上報名



抬頭看電影院

5場主題片單，從玩轉形狀到聽見世界。舒服躺進懶骨頭，換個姿勢與視角，打破慣性重新感受電影的奇幻光影。

12/19(六) 2F活動教室

9:30、11:30、12:30、14:30、15:00 (每場次30分鐘)

*11/16(一) 中午12點 府中15 Accupass線上報名



小聲說故事：1哥5弟聲影繪本工作坊

打開聲音雷達，把耳邊細膩的聲響轉譯為圖畫，創作你與 1哥5弟的專屬故事。

12/19(六) 2F影像實驗室

10:00、13:00、15:30

*11/16(一) 中午12點 府中15 Accupass線上報名



府中大戲院·戲劇導覽

跟著戲劇角色穿梭展場，走進臺灣電影院的記憶，重溫一起看電影的魔法。

12/27(日) 3-5F展覽室

14:00、16:00(每場次25分鐘)

*12/13(日) 中午12點 府中15 Accupass線上報名

影像實驗室

展覽地點｜2F展覽室



歡迎走進「影像實驗室」！這裡是一座為大小朋友打造的探索空間，一起發現影像的樂趣與想像力！

展區分為兩大部分，《影像魔方》以互動方式了解影像如何一步步形成；《角色Action!片廠見習中》則帶你從角色創作到拍攝、剪輯，親手完成一部專屬短片，體驗將想像化為影像的迷人過程。

常態體驗《影像魔方》互動牆



「影像魔方」是一面充滿驚喜的互動科技牆，只要輕觸它，畫面就會即時響應，帶你一步步拆解一支影片從拍攝、後製到完成的全部過程。

前置作業 ▸ 前期設定 ▸ 製作階段 ▸ 後製合成 ▸ 完成發表

主題單元《角色Action!片廠見習中》

邀請親子一起走進五大體驗空間，輕鬆玩出影像創作的無限可能。





教育活動

課程時間｜14:00
課程地點｜2F活動教室
報名方式｜府中15表單報名
收費方式｜課程當日收取現金材料費



#動畫學院

11/7 六 旋轉木馬 50元
11/14 六 手搖動畫箱 80元
11/28 六 幻影動畫機 100元
12/12 六 玩轉西洋鏡 80元



#影像實驗室

11/21 六 攝影師出任務 80元
12/5 六 打造超能力 80元

府中15簡介

府中15以推廣動態影像藝術(Moving Image)為宗旨，包括電影、紀錄片、動畫、實驗影像等，運用新科技、新媒體開發影視音藝術體驗的各種可能性，增加人與人之間的感動，並培育大眾認識影像製作的原理與過程及影像敘事的能力，讓府中15成為影像藝術創新實驗及互動體驗推廣基地。



1F｜服務大廳X餐飲空間



2-5F｜展覽室



B1｜放映院

場地租借資訊

府中15「B1紀錄片放映院」116年度1月至6月份場地租借，11月1日起至116年4月30日止開放租借登記，申請方式詳官網場地租借。

府中15

FZ FIFTEEN
Exhibition Center & Cinema

開放時間

展覽室：09:30-17:00　　15+CAFÉ：09:00-19:00
放映院：詳官網當期放映資訊。　*依現場公告為主。

參觀須知

十一、十二月休館日：11/02（一）、12/07（一）
每月第一個星期一（若適逢國定假日則照常開放，隔日休館）、農曆除夕、初一及政府公告之天然災害停止上班日。
展場禁止飲食，展品禁止觸摸，請依循現場人員說明及標示之引導參觀。

220新北市板橋區府中路15號
捷運板南線至「府中站」2號出口，向右後方步行約40公尺到達

No.15.Fuzhong Rd., Banqiao Dist., New Taipei City
220. Taiwan (R.O.C.)
(02)2965-7186

歡迎加入府中15(Fuzhong 15) Facebook粉絲團
讓您獲得最即時的館內活動與放映資訊

立即掃描QR Code加入府中15
https://www.fuzhong15.ntpc.gov.tw/

票務

票券售價20元

票券預售

1. 於OPENTIX售票系統端點、7-11(i-bon)、全家(FamiPort)、萊爾富(Life-ET)購買。
2. 於OPENTIX售票網（網路及 APP 訂票須為 OPENTIX 會員）購買之實體票券，請事先完成取票作業。

電子票服務上線

本館已導入電子票服務，於OPENTIX售票系統購票時選擇「電子票」取票方式，即可憑手機出示QR Code直接入場。

當日售票

每場次電影，當日於現場提供40張票券，每人每場限購2張，請至「府中15」1樓售票處購買，售完為止。

***當日售票時間**

現場售票時間為第一場放映場次前一個小時開放當日各場次購票，惟上午場次僅於放映前一小時開放購買該場次票券。

電子索票

電影放映前7天09:30於ACCUPASS網站開放索票，一個帳號一次只能索取一張。
ACCUPASS網址：
https://www.accupass.com/
(搜尋府中15)

票務合作

ACCUPASS

注意事項

1. 退、換票最遲請於演出前10天至OPENTIX臺北服務處（國家兩廳院）、臺中、臺南、高雄服務處辦理，並酌收10%手續費，逾期恕不受理。(OPENTIX客服電話02-3393-9888)
2. 請遵守電影分級制度，依規定入場觀影。
3. 影片放映前10分鐘進場，若入場人數較多，視情況提前開放入場；影片開演20分鐘後禁止入場。
4. 嚴禁穿拖鞋、吸菸、攜帶寵物進入戲院；映演場地內禁止飲食、錄音、錄影。
5. 觀賞電影時，請勿站座走道，並請將行動電話關機或轉為震動。

府中15集點抽

凡觀賞11-12月電影，憑票券即可參加集點抽獎，一張票可獲得1點，集滿3點即符合抽獎資格，有機會獲得好禮乙份。

集點方法

實體票集點抽：憑實體票票根，每張票可獲得1點，至服務台領取集點卡並集章。
電子票集點抽：於線上表單填寫3張電子票訂單編號，即可完成集點登錄。



11、12月 超級好禮 ｜【添糖 TIEN TANG】原粹黑糖磚

府中15將於12、1月初分別抽出實體票集點抽與電子票集點抽各10名得獎者；電子票集點抽另加碼抽出3名隨機小禮，獎品與得獎名單將同步公告於官網。

※主辦單位保留活動相關辦法及獎項調整之權利。
※ 一樓服務台服務時間：09:30–18:00。

主辦單位 新北市政府 New Taipei City Government　新北市政府文化局 | 合辦單位 TFAI 經典影展 CLASSIC FILM FESTIVAL　電影館 | 執行單位 府中15 FZ FIFTEEN | 策劃單位 可樂電影 Cola Films