

78 青春未完

2026
PROGRAM
JUL / AUG
影展 / 特展



七月、八月主題 | 青春未完

青春並非專屬於青少年的時光歲月痕跡，無論在家庭與雙親的親子互動，或是面對校園、職場等社會環境，與不同世代族群產生跨世代相遇的情感交流，皆能喚醒大家獨特的青春成長記憶。本期影展藉由各種青春命題的影像作品，尋覓人生行旅「未完青春 待續」的熱情使命，打造洋溢青春活力的多元世代群體。

金馬獎入圍《南方時光》聚焦九十年代臺灣社會動盪局勢，一群少年在家庭、校園、社會與自我認同間徘徊掙扎的成長歷程，導演透過青少年視角，捕捉青春期的躁動不安與轉型陣痛，尋找屬於個體的生命樣貌。影展片《3670》描述北韓青年「脫北者」至首爾尋找家庭幸福歸屬感以及自我身份認同的故事，韓國新銳導演朴俊浩以樸實、細膩的鏡頭語言，詮釋青春心靈在孤獨城市的情感渴望。動畫界最高榮譽安錫影展得獎片《蝸牛少女回憶錄》採取黏土停格動畫技巧，以魔幻類型的黑色喜劇風格，描繪熱愛蝸牛的少女在坎坷人生道路中，勇敢活出燦爛自我的堅韌生命力。

影展競賽片《熱烈》描述小人物築夢、街舞競技雙線結構的青春成長勵志電影，本片集結金馬影帝黃渤與人氣偶像王一博，敘事流暢明快搭配炫目俐落動作設計，傳遞一份追夢熱血精神。韓劇女神崔智友睽違多時新作《留給你的甜度》改編真實故事，敘述職場媽媽為了協助罕見疾病兒子通過療程，不惜與醫療體制勇敢對抗的經歷，導演以不落俗套的客觀視角呈現感人肺腑的母子親情。影展片《沒有網路的夏天》描述都會少年因故前往西西里島，被迫陪伴信奉神祕宗教信仰文化的姨婆共度夏日假期，全片以細緻光影和溫暖色調構築的奇幻寫實風格，演繹跨世代之間化解衝突代溝建立的深厚祖孫情誼。

「焦點影人」單元推出知名挪威導演尤沃金提爾，其作品風格細膩，長期關注都市中產階級的情感焦慮困境。本期選映「奧斯陸三部曲」的《八月三十一日，我在奧斯陸》、《世界上最爛的人》與本屆奧斯卡最佳國際電影《情感的價值》。《八月三十一日，我在奧斯陸》改編文學作品，描繪現代人面對的生活飄渺虛無感及憂鬱心境；《世界上最爛的人》以女性視角講述千禧世代面對愛情課題與人生選擇的徬徨迷惘。新作《情感的價值》側重「家庭」與「傳承」為敘事核心，影像風格簡約，探討家庭創傷、情感記憶與世代和解的契機。

「特別放映」規劃「亞洲視窗」、「魅影之夏」、「府中15× TFAI 經典影展」等單元，日本影史票房冠軍《國寶》導演以平穩流暢敘事節奏，視覺風格強烈歌舞場面，深刻探討歌舞伎演員關於技藝、血統、愛情與嫉妒交織的人生境遇。影展片《寶島》改編獲獎同名小說，集結妻夫木聰、廣瀨鈴等卡司，聚焦二戰後美軍佔領沖繩為背景，全片展現恢宏史詩格局，描繪大時代下的複雜政治權力結構與愛恨情仇。坎城影展《有用的鬼》透過一段跨越生死的奇幻愛情，延伸國族歷史荒誕寓言的多線敘事，觸及泰國的空污環保、勞工權益、性別平權多重議題。經典片《原鄉人》數位修復客語版，是電影教父李行導演攜手秦漢、林鳳嬌再度搭檔的代表作，經由重新修復的客語配音版，更加感受那份貼近家鄉的真摯情感。「新片特映」德國動畫片《極鼠方程式》，導演以喜劇風格傳達動物實現賽車夢的勵志冒險故事，讓影迷朋友在院線上映前夕，先睹為快。

主題單元：青春未完

琴鍵上的奇蹟 Miracles on the Piano

普

紀錄片 | 2015 | 韓國 | Color | HD | 81分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:任成國

★2015堤川國際音樂電影節觀摩影片



7/15(三)19:00

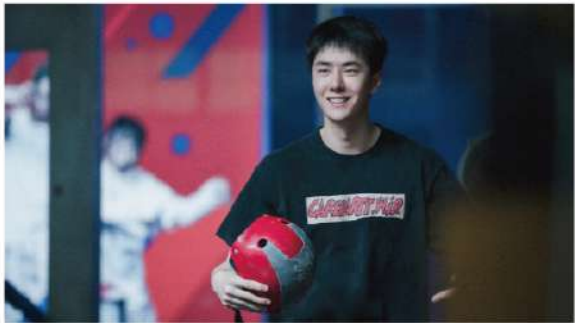
天生失明的藝恩曾是驚豔大眾的鋼琴神童，憑藉天賦在電視節目上一鳴驚人，然而，儘管擁有一對靈敏的耳朵與過人音感，她卻從未受過任何正統的鋼琴訓練，在神童光環背後，藝恩該如何克服現實的侷限，跨越從天才少女到職業鋼琴家之間那道艱難的鴻溝，真正彈奏出屬於自己的未來？

熱烈 One and Only

普

劇情片 | 2023 | 中國 | Color | DCP | 124分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:董成鵬(大鵬)

★2024中國電影金雞獎最佳攝影 ★2023上海電影節閉幕片



7/31(五)18:40

街舞老手丁雷偶遇追夢的青年舞者陳燦，機緣下邀請他加入自己的街舞團—驚歎號。高手如雲的驚歎號在陳燦加入後開始往更大的舞台邁進，然而舞團原先的贊助人方凱文卻見不得失去金援的舞團越來越好，凱文聯繫丁雷表示願意繼續贊助舞團，更讓他成為國家代表隊教練，但陳燦必須離開驚歎號，丁雷會如何抉擇呢？

南方時光 Before the Bright Day

護

劇情片 | 2025 | 臺灣 | Color | HD | 113分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:曹仕翰

★2025金馬獎入圍最佳導演、最佳美術設計、最佳造型設計 ★2025聖賽巴斯提安影展新導演競賽單元 ★2025巴西聖保羅影展新導演競賽單元



7/05(日)16:10★映後座談 | 7/19(日)16:10

15歲的小洲心思細膩，內心渴望自由，1996年臺海飛彈危機引發經濟動盪，父親投資未明，家中氣氛緊張，小洲偷偷在撞球間打工，結識小幫派頭頭，卻因謠言遭排擠，父親發現他抽菸與打工後，兩人關係惡化，在學校，小洲被分到B段班，暗戀的小敏即將移民，老師亦施壓要他退學，讓小洲在不確定的成長中，追尋自主的模樣。

未來的青春筆記 Student A

護

劇情片 | 2018 | 韓國 | Color | HD | 114分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:李敬燮



7/22(三)19:00

飽受校園霸凌與家庭暴力的雙重折磨，少女未來遊走在現實與幻想的模糊邊界。對她而言，冷酷的現實令人窒息，唯有躲進線上遊戲的虛擬國度，或是寄情於親手撰寫的小說世界，才能在支離破碎的生活中，尋得片刻得以喘息的平靜與救贖。

留給你的甜度 Sugar: A Mother's Code

普

劇情片 | 2026 | 韓國 | Color | HD | 105分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:崔新春



7/01(三)19:00 | 8/02(日)16:50

美羅12歲的兒子東明因為第一型糖尿病突然昏倒，想到孩子從此必須反覆承受抽血的痛苦，美羅心情瞬間盪到谷底。為了減輕兒子的痛苦，美羅想方設法引進韓國尚未開放的無痛血糖監測設備，出於同理心，她開始協助更多家庭取得這項裝置，卻也因此被迫面對制度和現實的壓力。韓劇女神崔智友睽違3年回歸大銀幕催淚演出。

鐵窗後的家 Home Behind Bars

普

劇情片 | 2025 | 韓國 | Color | HD | 122分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:車貞濶

★2025韓國全州國際影展入選



7/09(四)18:40 | 8/12(三)18:40

一名在獄中服務十五年的監獄官泰州，某天得知受刑人美英的母親過世，在寒冬的殯儀館，她遇見美英年幼的女兒準英，讓他看見了年少時的自己，也動搖了她一向與受刑人保持距離的原則，這場短暫的相遇，為三名女性的生命帶來微光，泰州開始伸出援手，試圖跨越冰冷的高牆，讓母女得以重新相連，也讓彼此的人生走向不同的方向。

3670 3670

輔15

劇情片 | 2025 | 韓國 | Color | DCP | 123分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:朴俊浩

★2026韓國百想藝術大賞最佳新導演 ★2025棕櫚泉國際影展新導演競賽最佳影片 ★2025全州國際影展最佳演員等四項大獎



8/15(六)16:10 | 8/29(六)16:00

孤立於首爾邊緣，哲俊的生活屬於脫北者間的小圈子，更因隱藏的性向而感到格格不入。鼓起勇氣參加了一場聯誼後，他意外踏入另一個屬於同志的社群，更認識了一名少年永准，開啟了新生活。然而，無論是北緯38度線上的思鄉遠眺，或在鐘路三街裡的情愫暗湧，人人都得面對自己反覆繞著轉的圈圈，困於跳脫或停留的取捨抉擇中。

56種喝采 Weekend Rebels

普

劇情片 | 2023 | 德國 | Color | DCP | 109分鐘 | 德語發音 | 中文字幕 | 導演:馬克侯特蒙

★2024德國巴伐利亞國際影展最佳男主角 ★2024微笑國際兒童青少年影展最佳劇情片、最佳國際電影



7/29(三)19:00

米克和妻子法蒂瑪努力工作撫養自閉症兒子傑森，但常闖禍的他總讓家人頭疼；某天，傑森突然提出想找個足球隊，當他們的球迷，忙碌的米克於是和傑森約定，只要他承諾不在學校惹事，就陪他去看球賽，幫他找到適合的足球隊，然而傑森的選擇標準不但奇特，他還要求要看完德國56個足球隊的比賽後，才要做出決定。

藍天小喬 Blue Sky Jo

普

劇情片 | 2024 | 加拿大 | Color | HD | 103分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:派崔斯索維

★2025加拿大影視獎最佳改編劇本入圍 ★2024瑞士盧卡諾國際影展兒童單元入選 ★2024德國漢堡影展



7/02(四)19:00 | 7/17(五)19:00

十歲的艾蓮堅持要大家叫她小喬，因為她想像最喜歡的卡通女英雄《小女劍客喬瑟芬》那樣過活，她與父親、嚴厲卻充滿愛的母親，以及三個姊妹住在一個勞工階層的多元社區中，儘管家境不寬裕，小喬仍下定決心要拯救陷入苦悶工作的爸爸，在這段旅程中，她也和一位脾氣古怪卻內心溫柔的鄰居羅傑先生，建立起一段真摯的情誼。

火辣女孩的夏天 Hot Girl Summer

輔15

劇情片 | 2025 | 德國 | Color | HD | 89分鐘 | 德語發音 | 中文字幕 | 導演:瑪婷娜普拉

★2025慕尼黑電影節入選



8/05(三)19:00 | 8/20(四)19:00

三位情同姊妹的女孩，在炎炎夏日展開一場混亂又爆笑的冒險，試圖揭開「第一次高潮」的祕密，錯誤的建議、尷尬的插曲與突如其來的心動接連發生，一趟意外的單車旅程更讓一切徹底改變，面對友情的考驗、身體的不安與自我認同，她們在笑鬧中成長，迎向屬於自己的青春覺醒。

臭鼬小姐 Miss boots

普

劇情片 | 2024 | 加拿大 | Color | HD | 113分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:雅恩朗諾特圖吉恩

★2024德國SCHLINGel國際兒少影展兒童電影類別最佳國際劇情片、最佳童星



7/08(三)18:50 | 8/07(五)18:50

11歲孤兒少女西蒙妮，在祖母死後，必須離開農場的家，而菲利普，一位創作靈感枯竭很久的歌劇作曲家，則被迫收留他那叛逆又古怪的姪女西蒙妮，跟著她一起入住的死黨，竟然是一隻臭鼬！西蒙妮將菲利普原本孤僻而井井有條的生活，搞得天翻地覆，儘管個性南轅北轍，菲利普和西蒙妮很快發現，他們可能比自己想像的還需要彼此。

小霓虹的願望 Neon Dreaming

普

劇情片 | 2024 | 加拿大 | Color | HD | 83分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:瑪麗克萊爾馬爾科特

★2024塔林黑夜電影節國際青少年競賽項目入圍 ★2024蒙特婁獨立電影節最佳新導演、最佳青年演員 ★2024柏林女性影展最佳導演



8/08(六)16:20 | 8/26(三)19:00

8歲的比莉一直相信她母親是芭蕾舞者，卻發現奶奶和爸爸隱瞞媽媽的真實身分，因此她決定和最好的朋友，依靠自己豐富的想像力，一群由她想像出來的霓虹光影，一起展開尋母之旅，解開秘密之網，過程中她開始質疑自己最親近的家人的意圖，最終他們成功找到了比莉的親生母親，卻也迎來一段不如想像的現實。

火車塗鴉客 20週年紀念4K修復版 Wholetrain

輔12

劇情片 | 2006 | 德國 | Color | DCP | 83分鐘 | 德語發音 | 中、英文字幕 | 導演:弗洛里安·哈格

★2009德國電影獎 最佳導演、最佳劇本、最佳攝影 ★2006柏林影展 ★2006塞拉耶佛電影節最佳青年電影



8/30(日)17:00 ★映後座談

四位年輕塗鴉寫手夜復一夜地在城市地鐵上創作大型塗鴉作品，遵循塗鴉圈的階層、規則與榮譽準則。當另一組塗鴉團隊出現並發起挑戰時，一場激烈的創作對抗就此展開，最終他們決定挑戰極限——塗滿一整列火車。這不僅改變了四人的一生，也深刻呈現了塗鴉文化的熱情、友情、衝突與邊緣生活的真實樣貌。

沒有網路的夏天 Sweetheart

普

劇情片 | 2025 | 義大利 | Color | HD | 90分鐘 | 義大利語發音 | 中文字幕 | 導演:瑪潔莉塔史潘皮納托

★2025盧卡諾國際影展最佳表演獎 ★2025西班牙塞維利亞歐洲電影節入選



7/30(四)19:00 | 8/14(五)19:00

習慣了網路、生活在繁華都市的小男孩尼科，這個夏天被迫前往西西里島，與性格古怪且虔誠的姨婆同住，姨婆獨居的古老宅邸沒有Wi-Fi，更沒有現代家電，彷彿被遺忘在舊時光裡，原以為是場災難般的夏日假期，卻讓兩顆同樣倔強的心在衝突中逐漸靠近，發展出一段彼此生命中從未預料、卻最為渴望的深厚羈絆。

蝸牛少女回憶錄 Memoir of a Snail

輔12

動畫片 | 2024 | 澳洲 | Color | HD | 94分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演:亞當艾略特

★2025奧斯卡金像獎最佳動畫片提名 ★2025金球獎最佳動畫片提名 ★2024安錫國際動畫影展水晶獎最佳影片



7/03(五)19:00 | 7/26(日)16:50

喜歡閱讀但人生慘到不能再慘的emo少女葛瑞絲，因父母早逝，她與相依為命的雙胞胎弟弟被強行拆散，送往不同的寄養家庭，孤獨的她只有蝸牛作伴，像躲在殼裡逐漸封閉自己，就在生命看似無望之際，她遇見一位古怪卻溫暖的老太太，兩人展開一段充滿幽默且療癒的跨世代友情，也讓葛瑞絲再次勇敢活出燦爛的自我。

星與翼的悖論 As One

普

動畫片 | 2025 | 日本 | Color | HD | 92分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:靜野孔文
★改編自人氣街機遊戲《星與翼的悖論》



8/06(四)19:00

懷抱音樂夢想卻對未來迷惘的高中生「陽」，某天腦中突然響起陌生的聲音，隨即被耀眼白光捲入異空間，意識與宇宙行星「巡星」上的少女機械師「拉科」產生共生連結。此時，巡星正因能源「星之血」而陷入戰亂，拉科與守衛隊長「維戈」並肩應對災難。當兩個世界因命運交錯，陽的歌聲跨越時空迴盪，將改寫他們的未來。

焦點影人:尤沃金提爾

八月三十一日，我在奧斯陸 Oslo, August 31st

輔15

劇情片 | 2011 | 挪威 | Color | HD | 94分鐘 | 挪威語發音 | 中文字幕 | 導演:尤沃金提爾
★2013凱撒電影獎最佳外語片提名 ★2012安曼達獎最佳導演、最佳剪輯 ★2011坎城影展一種注目單元最佳影片提名



7/11(六)16:30

即將戒毒期滿的昂納許，獲得一個面試機會。這天，奧斯陸陽光普照。回到城市的他，試圖和自己的過去重新搭上線。但無從抹去的是，心中仍不斷為他所辜負過的人事物感到愧疚。一個人在即將重獲新生與過往和解的24小時裡，伴隨著刺眼的陽光、凝結的空氣與潛伏的不安。在這結束和開始之間，他將如何迎向下一個明天？

世界上最爛的人 The Worst Person in the World

輔15

劇情片 | 2021 | 挪威 | Color | HD | 128分鐘 | 挪威語發音 | 中文字幕 | 導演:尤沃金提爾
★2022奧斯卡最佳原創劇本、最佳國際影片提名 ★2022法國凱薩獎最佳外語片提名 ★2021坎城影展最佳女主角



7/18(六)16:10

即將滿30歲的茱莉，人生總是一團亂。某天晚上，她闖進一個不知名的派對，意外邂逅年輕迷人的小鮮肉艾文。很快地，她甩了年紀大她許多的艾克索，不顧一切跳進另一段新的關係裡，渴望能為自己帶來新的轉變。隨著日子繼續前進，不斷交織的衝動和遺憾卻也終將讓她意識到，那些人生中曾經做出的抉擇早已離她遠去。

情感的價值 Sentimental Value

護

劇情片 | 2025 | 挪威 | Color | DCP | 133分鐘 | 挪威語發音 | 中文字幕 | 導演:尤沃金提爾
★2026奧斯卡最佳國際電影 ★2026金球獎劇情類最佳影片8項大獎提名 ★2025坎城影展評審團大獎



7/04(六)16:00★專題講座

女星諾拉在劇場界赫赫發光、稱霸一方。妹妹安涅絲則選擇家庭，過著平靜的生活。她們曾經盛極一時、離家多年的名導父親古斯塔夫企圖東山再起，於是向諾拉提出新片邀約。諾拉婉拒後，被拒絕的古斯塔夫，轉而改邀美國女星瑞秋擔綱演出。欣喜若狂的瑞秋，卻很快發現自己竟無意間介入了一場極度私密、充滿親情糾葛的家庭關係。

特別放映:亞洲視窗

國寶 Kokuho

輔15

劇情片 | 2025 | 日本 | Color | HD | 175分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:李相日
★2026奧斯卡金像獎最佳國際影片15強 ★2026奧斯卡金像獎最佳妝髮設計入圍 ★2025坎城影展導演雙週正式入選



8/09(日)13:30 | 8/30(日)13:30

《國寶》改編自芥川獎作家吉田修一的生涯代表作，講述出身黑道家庭的喜久雄，在父親身亡後，被歌舞伎名門花井半二郎收留，自此踏入華麗卻殘酷的歌舞伎殿堂，天賦異稟的喜久雄與花井家繼承人俊介情同手足，卻成為彼此的勁敵，出身截然不同的兩名少年，將青春與熱情全然奉獻於舞台，最終，誰能登上人間國寶的王座？

寶島 Hero's Island

輔15

劇情片 | 2025 | 日本 | Color | DCP | 191分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:大友啟史

★2025日本報知電影獎最佳男主角等3項入圍 ★2025夏威夷國際電影節入選 ★2025台北金馬影展入選



8/16(日)14:00

1952年美軍統治下的沖繩，年輕的「戰果撈客」潛入美軍基地奪取物資、救濟百姓，被視為英雄的阿恩卻在一次行動後神秘消失，御城、山子與零三位青梅竹馬，分別走上刑警、教師與黑道之路，背負著阿恩未竟的理想，各自追尋他的真相，二十年後，塵封的謎團與沖繩的憤怒，終將全面爆發。

馬騰你別走 Every Dog Has Its Day

護

劇情片 | 2025 | 中國 | Color | HD | 123分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:岳洋

★2025中國金雞百花電影節國產電影展閉幕影片



7/24(五)18:40

行動不便的鋼鐵廠退休工人老林，他與懂得許多無用知識的閒人馬騰因一場看護工面試而相遇，展開了一段啼笑皆非的有趣互救：老林以為馬騰是黑心看護工，希望他幫自己脫解，立下「協助自殺協議書」，馬騰天生樂觀但事事半途而廢，只想賺點錢完成女兒的小心願，短暫的相處旅途中，二人建立了生死友誼，找到了活下去的小小微光。

離異之域 Lost army, lost page

普

紀錄片 | 2025 | 臺灣 | Color | DCP | 70分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:李儒林、鍾侑霖

★2026桃園電影節



7/25(六)16:20★映後座談 索票入場

本片紀錄一支滇緬孤軍與他們後代的故事。七十幾年前這些滇緬孤軍在中國雲南、緬甸、泰國北部征戰、後來分批撤退至臺灣，不覺中將異地當新故鄉，並串起一段三代人流離的生命記憶與歷程。

大陳大出走 The Great Exodus of Dachen

普

紀錄片 | 2024 | 臺灣 | Color | HD | 50分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:齊怡、劉佩怡

★2024桃園電影節



8/22(六)16:30★映後座談 索票入場

本片敘述大陳島居民接受到撤退消息及受到美艦護航來臺的故事，並藉由遷移居住在新北永和「大陳聚落」來臺二代的境遇，窺見大陳島居民來臺後在本島打拼的血淚歷史。

特別放映:魅影之夏

母親童靈眼 HOMECAM

輔15

劇情片 | 2025 | 韓國 | Color | DCP | 93分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:吳世浩



8/27(四)19:00

單親媽媽誠希在工作與照顧年幼女兒之間艱難平衡，於是聘請了一位幫傭照看孩子，她在家中安裝監控攝影機，卻意外捕捉到詭異影像，一股邪惡的靈體透過鏡頭現身，讓她陷入前所未有的恐懼，為守護女兒，誠希必須展開一場黑暗力量之間的激戰，住在隔壁的巫覡亦察覺邪靈的氣息，決定幫助誠希與其一同對抗這場靈異威脅。

特別放映:魅影之夏

有用的鬼 A Useful Ghost

限

劇情片 | 2025 | 泰國 | Color | HD | 130分鐘 | 泰語發音 | 中文字幕 | 導演:林金偉

★2025坎城影展影評人週大獎 ★2025芝加哥國際影展銀雨果獎 ★2025蒙特婁新電影影展蒙特利爾自豪獎



8/13(四)18:40 | 8/23(日)13:30

一位死於空污的妻子，竟意外附身吸塵器重返人間！為了守護這段跨越生死的戀情，她決心證明自己是能守護家庭的「有用的鬼」，沒想到卻意外捲入國家級的神秘事件。由北影影帝萬洛·隆甘迦與《淒厲人妻》人氣泰國女星黛薇卡·霍內(Mai)主演。

啖me之我的青春住了鬼 Kiss Me My Ghost Friend

護

劇情片 | 2026 | 臺灣 | Color | HD | 100分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:陳大璞



8/28(五)19:00

二十多年前，亞詩劇場因一場憾事而封鎖。多年後，失意的年輕導演柯進碩，被慫恿回到這座鬧鬼的劇場，重啟當年的未完成大戲《寶釧》。進碩在劇場裡遇見了一位神秘的「助理」采思。進碩漸漸愛上采思，卻發現隱藏在她背後的秘密。當劇場面臨拆除，一段塵封已久的往事，逼著他們必須勇敢面對一切，才能超渡過往、讓戲成功謝幕。

8/01(六)16:20★映後座談、8/09(日)17:10★映後座談 索票入場

離別沒有吉時 No Propitious Time to Say Goodbye

普

劇情片 | 2024 | 臺灣 | Color | DCP | 22分鐘 | 國語、臺與發音 | 中、英文字幕 | 導演:黎九麟

★2024桃園電影節



明清是夢想成為明星的單親爸爸，某日驚醒於老家，卻發現家人正為自己辦喪禮。得知死訊後，他才意識到未曾好好與女兒告別，試圖傳達心意卻屢屢失敗。在生死交界中，父女雖無法言語，卻逐漸理解彼此，完成遲來的情感交流，體悟離別沒有吉時，愛要及時。

少年與皮塔亞 The Boy and Pitaya

輔12

劇情片 | 2025 | 臺灣 | Color | DCP | 20分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:洪大祐

★2025桃園電影節



在封閉的村落裡，流傳著「皮塔亞」的恐怖傳說——夜行之人將成為這嗜血怪物的餌食。少年因一時貪玩，意外導致父母在黑夜中遭遇不測。自責不已的他，遇見了聲稱見過父親蹤跡的瘋子。兩人冒險踏入禁行的黑夜，靠著微弱的手電筒光與煙火，對抗潛伏在黑暗中的恐怖。

最後一單 LOOP

輔12

劇情片 | 2025 | 臺灣 | Color | DCP | 19分鐘 | 國語、臺與發音 | 中、英文字幕 | 導演:林川源

★2025桃園電影節



寒風刺骨的夜晚，一位菜鳥外送員為了微薄的加成獎金，接下前輩們口中流傳已久的「鬼訂單」。無視勸告、獨自硬闖山林的他，在蜿蜒的夜路中，一步步掉進異世界的陷阱，成為恐怖輪迴的一環。

府中15×TFAI 經典影展

俠女數位修復版 A Touch of Zen

護

劇情片 | 1970 | 臺灣 | Color | DCP | 180分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:胡金銓

★2015坎城影展經典單元 ★1975坎城影展高等技術大獎 ★1972金馬獎最佳彩色片美術設計



8/21(五)17:40

明朝時期，重臣楊漣被東廠宦官門達所害，其後代楊慧貞及石將軍等東林黨人遭到特務歐陽年的追殺。楊在與書生顧省齋的接觸中產生情愫，並在他的智取之下擊潰追兵。慧貞生下一子，卻暗離顧而去，欲遁入空門。華語影史首部於歐洲三大影展獲獎之作，竹林對決經典場面深刻啟發李安、張藝謀、徐克等導演。

原鄉人數位修復客語版 My Native Land (Restored in Hakka)

護

劇情片 | 1980 | 臺灣 | Color | DCP | 113分鐘 | 客語發音 | 中、英文字幕 | 導演:李行

★2024義大利遠東影展 ★2024高雄電影節 ★1981金馬獎最佳童星、電影插曲



8/23(日)16:20 ★映後座談

作家鍾理和愛上同姓的鍾平妹，遭家人反對。兩人私奔至瀋陽，期盼在原鄉找到新生活。抗日戰爭結束後，鍾氏一家返回臺灣。歸隱美濃的鍾理和在教書與寫作之間積勞成疾，幸得平妹支持與照顧，才能徹夜未眠握筆在稿紙上築夢。本片主題曲由鄧麗君演唱，更貼近大眾。

徵婚啟事 The Personals

護

劇情片 | 1998 | 臺灣 | Color | DCP | 108分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演:陳國富

★1999坎城影展一種注目 ★1999亞太影展最佳女主角、編劇 ★1998金馬獎評審特別獎



8/19(三)19:00

眼科醫師杜家珍化名吳小姐，在報紙上刊登徵婚啟事，吸引了各色男子。儘管周旋於不同陌生男子之間，她仍無法忘懷那段與已婚男子的舊情。名導陳國富改編同名小說，深入探討臺灣都市裡的寂寞芳心，結合劇情與紀錄片形式，並藉由歌手伍佰的本色演出，巧妙模糊虛實界限。

臺灣國際民族誌影展巡迴放映

索票入場

大豹:洄游 Back to Topa

普

紀錄片 | 2024 | 臺灣 | Color | HD | 60分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:曾宇平

★2025臺灣國際民族誌影展 ★2024神腦原鄉踏查紀錄片競賽一般組最佳影片



7/12(日)16:10 ★映後座談

導演意外聽聞了自己母親的家庭故事，於是拿起攝影機，開始探尋被塵封百年的歷史：大豹社，一個曾經居住在三峽的泰雅族部族，因為日本統治的緣故，後裔被迫離散到了桃園復興區。而本片中的主角們，都是現今為了保存大豹記憶，而用自己的方式在努力的族裔，尋回失落的家族故事。

《流離之岸》1877 Cepo' 戰役 "The Homeless Coast" The 1877 Cepo' War

普

紀錄片 | 2025 | 臺灣 | Color | HD | 50分鐘 | 國語、阿美族語發音 | 中文字幕 | 導演:勒嘎·舒米

★2025臺灣國際民族誌影展



7/16(四)19:00

1999年，一卷舊DV帶播放著頭目Lekal Makor述說著在1877年的清代末期，發生於東部秀姑巒溪出海口(Cepo')，一段被埋藏百年的屠殺事件。跟隨著老口述循序漸進揭露歷史真相，Cepo'的後代們也不斷地追尋著祖先腳步，拼湊、找尋並重新詮釋這段記憶與傷痛。

公路上的游牧人生 Highway Nomads

護

紀錄片 | 2023 | 西班牙 | Color | HD | 84分鐘 | 西班牙語發音 | 中文字幕 | 導演:亞伯托·阿諾特·艾斯特拉達·荷西·馬利亞·卡斯楚·伊瓦拉

★2023FICM墨西哥莫雷利亞國際影展 ★2023FECCH墨西哥契瓦瓦電影節



7/23(四)19:00

為躲避婚姻中的暴力，女子成為貨車司機，獨立扶養孩子長大。鏡頭跟隨她開上公路，也深入以男性為主的司機族群文化。公路即旅途，游牧族夜以繼日上路，面對長時間遠離家人、治安不良、勞動剝削與健康問題，有時仰賴藥物支撐才能繼續工作；公路旁臨時搭建的餐館，則成為休憩、交流，乃至尋求慰藉的重要場所。

新片特映

7/10(五)18:30 ★映後座談 索票入場

極鼠方程式 Grand Prix of Europe

普

動畫片 | 2025 | 德國 | Color | DCP | 98分鐘 | 英語、德語發音 | 中文字幕 | 導演:瓦德馬法斯特



艾達夢想成為賽車手。沒想到命運給了她一個驚喜，讓她從自家經營不善的老舊遊樂場，一躍跳上夢寐以求的極速賽道。她與偶像艾德組成破天荒搭檔，共同挑戰熱血沸騰的歐洲大獎賽。然而，比賽背後竟隱藏著巨大的破壞陰謀。艾達與艾德能否在狂飆的戰場中揭穿真相，並及時守住這座充滿回憶的家庭樂園？

樂齡族電影院

針對50歲以上樂齡族提供的免費專映場次，選映以樂齡生活等各類主題的電影，於每週二16:00播映。

- 7/07 16:00 杜巴利伯爵夫人 Jeanne du Barry
劇情片 | 2023 | 法國 | Color | HD | 116分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:麥婁 | 輔12級
- 7/14 16:00 非誠勿擾3 If You Are the One 3
劇情片 | 2023 | 中國 | Color | HD | 119分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:馮小剛 | 普通級
- 7/21 16:00 大名倒產 We're Broke, My Lord!
劇情片 | 2023 | 日本 | Color | HD | 121分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:前田哲 | 普通級
- 7/28 16:00 親情風暴 Brother and Sister
劇情片 | 2022 | 法國 | Color | BD | 110分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:阿諾戴普勒尚 | 輔12級
- 8/04 16:00 颱風數位修復版 Typhoon
劇情片 | 1962 | 臺灣 | Color | HD | 113分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:潘壘 | 普通級



報名方式

- 50歲以上民眾參與，一律採電話報名。
 - 候補觀眾入場規則:開演前30分鐘於一樓大廳排隊，前10分鐘發送號碼牌(一人一張)並入場，號碼牌發完時，即不開放入場。為避免影響觀影民眾，影片開演20分鐘後禁止入場。
- 電話報名 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
每月20日上午9:30開放報名下個月場次。

嬰兒車電影院

屬於爸媽及3歲以下嬰幼兒的專映場次，讓觀看電影成為爸媽與小寶貝的共同美好記憶。

- 7/05 14:00 拉曼查小巨人(國語) Giants of la Mancha
動畫片 | 2024 | 阿根廷 | Color | HD | 88分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:賈薩洛古鐵雷斯 | 普通級
- 7/12 14:00 海豚總動員(國語) Magic Arch
動畫片 | 2020 | 俄羅斯 | Color | HD | 84分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:瓦希里羅文斯基 | 普通級
- 7/19 14:00 巴亞拉魔幻冒險(國語) Bayala—A Magical Adventure
動畫片 | 2019 | 德國 | Color | HD | 84分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:艾雅羅芬·費德力克米萊拉 | 普通級
- 7/26 10:30 冰雪壞皇后(國語) North
動畫片 | 2025 | 挪威 | Color | HD | 89分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:班特洛內 | 普通級
- 8/02 10:30 紅鞋公主與七矮人(國語) Red Shoes And The Seven Dwarfs
動畫片 | 2019 | 韓國 | Color | HD | 92分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:洪性吳 | 普通級
- 8/30 10:30 勇鼠闖天堂(國語) Even Mice Belong In Heaven
動畫片 | 2021 | 捷克 | Color | HD | 87分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:德尼莎格林基娃·羅布本尼切克 | 普通級



報名方式

- 請至府中15官網線上預約報名，詳細報名資格請參閱官網。
 - 每月20日上午10點開放次月場次線上報名。
 - 入場觀眾請攜帶報名人名與小孩身分證明文件。
- 活動電話 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
若有任何問題，歡迎來電諮詢。

聽·視界電影院

專為視障朋友提供的免費觀影服務，於每週六14:00播映。安排知名人士/資深觀影人/配音員(聲優)擔任「說書」的角色，口述電影內容。歡迎導盲犬及親友陪伴入場。

- 7/04 14:00 功夫雄獅 Kung Fu Lion
劇情片 | 2023 | 荷蘭 | Color | BD | 83分鐘 | 荷華語、國語、英語發音 | 中文字幕 | 導演:羅卡蘭 | 普通級
- 7/11 14:00 倒數救援戰 All the Names of God
劇情片 | 2023 | 西班牙 | Color | BD | 105分鐘 | 西班牙語發音 | 中文字幕 | 導演:丹尼爾·賈卡爾·拉格 | 保護級
- 7/18 14:00 羅馬時光機 The Prince of Rome
劇情片 | 2023 | 義大利 | Color | BD | 92分鐘 | 義大利語發音 | 中文字幕 | 導演:愛德華多·法蘭科納 | 保護級
- 7/25 14:00 連命道 Red Line
劇情片 | 2023 | 臺灣 | Color | BD | 98分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:吳有權 | 保護級
- 8/01 14:00 戰爭間打之際 Father and Soldier
劇情片 | 2022 | 法國 | Color | BD | 100分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:高帝厄維迪柏 | 輔12級
- 8/08 14:00 依然記得我愛你 CASSIOPEIA
劇情片 | 2022 | 韓國 | Color | BD | 102分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:申訓德 | 輔12級
- 8/15 14:00 芽龍 Geylang
劇情片 | 2022 | 新加坡 | Color | BD | 88分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:廖子君 | 輔12級
- 8/22 14:00 佔慾情人 Just the Two of Us
劇情片 | 2023 | 法國 | Color | BD | 104分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:馬里亞諾·馬利 | 輔15級
- 8/29 14:00 恐怖便車 Hitchhike
劇情片 | 2023 | 日本 | Color | BD | 75分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:山田雅也 | 輔15級



報名方式

- 統一採電話報名，視障朋友們一次可報名3個名額(含報名者與兩位陪伴者)
- 活動電話 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
依照先後到場順序自由入座。
為維護觀影品質，場次開演後不再開放一般民眾候補進場。

7月場次表



選片指南

線上首播

本期府中15除了主題單元及焦點影人，還安排「亞洲視窗」、「魅影之夏」、「府中15×TFAI 經典影展」、「新片特映」等精彩單元。面對眾多好片，你有選擇障礙嗎？最完整、獨家的選片指南，請不要錯過！



時間 | 07/10(五)

平台 | 「Fuzhong15 府中15」YouTube頻道
主講 | 影評人 雀雀、策展人 胡延凱

日期	時間	片名	片長(min)+分鐘
7/01(三)	19:00	留給你的甜度	105 (普)
7/02(四)	19:00	藍天小喬	103 (普)
7/03(五)	19:00	蝸牛少女回憶錄	94 (輔) 12
7/04(六)	14:00	聽・視界電影院 功夫雄獅	83 (普)
	16:00	情感的價值	133 (護)
7/05(日)	14:00	嬰兒車電影院 拉曼查小巨人(國語)	88 (普)
	16:10	南方時光	113 (護)
7/07(二)	16:00	樂齡族電影院 杜巴利伯爵夫人	116 (輔) 12
7/08(三)	18:50	臭鼬小姐	113 (普)
7/09(四)	18:40	鐵窗後的家	122 (普)
7/10(五)	18:30	極鼠方程式	98 (普)
7/11(六)	14:00	聽・視界電影院 倒數救援戰	105 (護)
	16:30	八月三十一日，我在奧斯陸	94 (輔) 15
7/12(日)	14:00	嬰兒車電影院 海豚總動員(國語)	84 (普)
	16:10	臺灣國際民族誌影展巡迴放映 大豹：洄游	60 (普)
7/14(二)	16:00	樂齡族電影院 非誠勿擾3	119 (輔) 15
7/15(三)	19:00	琴鍵上的奇蹟	81 (普)
7/16(四)	19:00	臺灣國際民族誌影展巡迴放映 《流離之岸》1877 Cepo' 戰役	50 (普)

日期	時間	片名	片長(min)+分鐘
7/17(五)	19:00	藍天小喬	103 (普)
7/18(六)	14:00	聽・視界電影院 羅馬時光機	92 (護)
	16:10	世界上最爛的人	128 (輔) 15
7/19(日)	14:00	嬰兒車電影院 巴亞拉魔幻冒險(國語)	84 (普)
	16:10	南方時光	113 (護)
7/21(二)	16:00	樂齡族電影院 大名倒產	121 (普)
7/22(三)	19:00	未來的青春筆記	114 (護)
7/23(四)	19:00	臺灣國際民族誌影展巡迴放映 公路上的游牧人生	84 (護)
7/24(五)	18:40	馬騰你別走	123 (護)
7/25(六)	14:00	聽・視界電影院 速命道	98 (護)
	16:20	離異之域	70 (普)
7/26(日)	10:30	嬰兒車電影院 冰雪壞皇后(國語)	89 (普)
	16:50	蝸牛少女回憶錄	94 (輔) 12
7/28(二)	16:00	樂齡族電影院 親情風暴	110 (輔) 15
7/29(三)	19:00	56種喝采	109 (普)
7/30(四)	19:00	沒有網路的夏天	90 (普)
7/31(五)	18:40	熱烈	124 (普)

焦點影人 專題講座

敘事風格溫情細膩的金獎導演—尤沃金提爾《情感的價值》+映後講座

時間 | 07/04(六) 16:00 | 主講 | 《繁花盛開》編劇&導演 林涵

出身挪威電影世家的導演尤沃金提爾，其作品長期關注都會中產階級的生活樣貌。本期選映《八月三十一日，我在奧斯陸》、《世界上最爛的人》與新片《情感的價值》。映後講座邀請具備編導演多重身份的林涵，解析尤沃金提爾的創作風格。



映後座談



南方時光

時間 | 07/05(日) 16:10

出席 | 導演 曹仕翰



新片特映《極鼠方程式》

時間 | 07/10(五) 18:30

出席 | 影評人 雀雀



《大豹：洄游》

時間 | 07/12(日) 16:10

出席 | 導演 曾宇平



《離異之域》

時間 | 07/25(六) 16:20

出席 | 財團法人沈春池文教基金會秘書長 石靜文
導演 李儒林

報名參加 電子索票 映後座談 專題講座

8月場次表

府中15電影講堂：亞洲影視旋風

LESSON 01. 韓國影視音的全球化解密：不只是Kpop 獵魔女團！

時間 | 08/02(日) 14:00-16:00 | 主講 | 助理教授/影評人 黃孝儀(艾爾)

具備豐富影視行銷經驗，去年甫自韓國取得電影碩士，現於世新大學傳播管理系任教的影評人艾爾，將提供韓國影視產業觀察的第一手訊息，從影視、音樂偶像文化，分享韓國如何打造跨國界的海外影響力。



日期	時間	片名	片長(min)+分鐘
8/01(六)	14:00	聽・視界電影院 戰爭開打之際	100 (輔) 12
	16:20	離別沒有吉時・少年與皮塔亞・最後一單	61 (輔) 12
8/02(日)	10:30	嬰兒車電影院 紅鞋公主與七矮人(國語)	92 (普)
	16:50	留給你的甜度	105 (普)
8/04(二)	16:00	樂齡族電影院 颱風數位修復版	113 (普)
8/05(三)	19:00	火辣女孩的夏天	89 (輔) 15
8/06(四)	19:00	星與翼的悖論	92 (護)
8/07(五)	18:50	臭鼬小姐	113 (普)
8/08(六)	14:00	聽・視界電影院 依然記得我愛你	102 (輔) 12
	16:20	小霓虹的願望	83 (護)
8/09(日)	10:30	嬰兒車電影院 拉曼查小巨人(國語)	88 (普)
	13:30	國寶	175 (輔) 15
	17:10	離別沒有吉時・少年與皮塔亞・最後一單	61 (輔) 12
8/11(二)	16:00	樂齡族電影院 杜巴利伯爵夫人	116 (輔) 12
8/12(三)	18:40	鐵窗後的家	122 (普)
8/13(四)	18:40	有用的鬼	130 (限)
8/14(五)	19:00	沒有網路的夏天	90 (普)
8/15(六)	14:00	聽・視界電影院 芽籠	88 (輔) 12
	16:10	3670	123 (輔) 15
8/16(日)	10:30	嬰兒車電影院 海豚總動員(國語)	84 (普)
	14:00	寶島	191 (輔) 15

日期	時間	片名	片長(min)+分鐘
8/18(二)	16:00	樂齡族電影院 非誠勿擾3	119 (輔) 15
8/19(三)	19:00	府中15×TFAI 經典影展 微婚啟事	108 (護)
8/20(四)	19:00	火辣女孩的夏天	89 (輔) 15
8/21(五)	17:40	府中15×TFAI 經典影展 俠女數位修復版	180 (護)
8/22(六)	14:00	聽・視界電影院 佔慾情人	104 (輔) 15
	16:30	大陳大出走	50 (普)
8/23(日)	10:30	嬰兒車電影院 冰雪壞皇后(國語)	89 (普)
	13:30	有用的鬼	130 (限)
	16:20	府中15×TFAI 經典影展 原鄉人數位修復客語版	113 (護)
8/25(二)	16:00	樂齡族電影院 大名倒產	121 (普)
8/26(三)	19:00	小霓虹的願望	83 (護)
8/27(四)	19:00	母親羞羞眼	93 (輔) 15
8/28(五)	19:00	噯me之我的青春住了鬼	100 (護)
8/29(六)	14:00	聽・視界電影院 恐怖便車	75 (輔) 15
	16:00	3670	123 (輔) 15
8/30(日)	10:30	嬰兒車電影院 勇鼠闖天堂(國語)	87 (普)
	13:30	國寶	175 (輔) 15
	17:00	火車塗鴉客 20週年紀念4K修復版	83 (輔) 12

映後座談



「魅影之夏」短片集

時間 | 08/01(六) 16:20

出席 | 《離別沒有吉時》導演 黎九麟
《少年與皮塔亞》導演 洪大祐
《最後一單》導演 林川源



「魅影之夏」短片集

時間 | 08/09(日) 17:10

出席 | 《少年與皮塔亞》導演 洪大祐
《最後一單》導演 林川源・演員 吳政迪



《大陳大出走》

時間 | 08/22(六) 16:30

出席 | 財團法人沈春池文教基金會秘書長 石靜文
被攝者 趙孝嚴



《原鄉人》數位修復客語版

時間 | 08/23(日) 16:20

出席 | 國家電影及視聽文化中心研究策展組組長 陳睿穎



《火車塗鴉客》20週年紀念4K修復版

時間 | 08/30(日) 17:00

出席 | 塗鴉藝術家 Molotow Taiwan 主理人 CreepyMouse



街頭學校Live events

1F Podcast 週末聊天室

從製作端回顧臺灣街頭音樂發展，
探討聲音製作、技術演進與美學選擇
7/12 (日) 12:00 - 13:00
來賓: Beatmaker— 書楷 + CHRISFLOW

街頭文化與身分認同，嘻哈與職業結合
7/18 (六) 10:00 - 11:00
來賓: 創作接力中一節目策劃人 LEon + 導演 烏拉

首次參與街頭文化現場的真實感受與學習轉變
8/2 (日) 12:00 - 13:00
來賓: 創作接力中一入選學員

饒舌的鴻溝
8/15 (六) 15:30 - 16:30
來賓: 蛋頭 BG8LOCC + Quanzo

外國創作者視角看臺灣街頭文化，探討跨文化差異與交流
8/23 (日) 13:00 - 14:00
來賓: MOLOTOW Taiwan—MOUSE / SONG / ALLO

1F DJ live session

7/12 (日)、8/2 (六) 14:30 - 16:30
@Pioneer合作藝人
滿滿2小時的DJ LIVE演出，約朋友一起來chill一下

3F HI!POP Freestyle party

7/25 (六)、8/22 (六) 15:00 - 17:00
來自華江橋下最真實的嘻哈 Freestyle
無論是場邊聆聽或是親自參與，絕對是不可錯過的體驗！

5F 街頭導師座談會

8/15 (六) 13:00 - 15:00
從街頭到螢幕，再次回到街頭
這場街頭導師座談會，將把原本存在於螢幕中的創作者，
拉回新北的街頭現場，集結創作營導師、音樂人與入選學員，
一起公開聊聊這幾天創作營裡最真實、最好笑、最失控的幕後故事！

(街力實境展)

新北市板橋區府中路15號

06.29-08.30
09:30-17:00

(街頭派對)

新北市板橋區後站廣場

08.8-08.9
16:00-21:00

(新北國際街舞大賽)

致理科技大學誠信館

08.1-08.2

2026新北街頭學校以「創作接力中」為主題，從展示街頭文化走向「讓創作現場真實發生」。由新聲代創作者、饒舌歌手、Beatmaker、塗鴉與街舞藝術家共同參與創作營，透過音樂、視覺與舞蹈的跨域合作，完成四首全新作品，形成一場從聲音、圖像到身體的跨域創作接力。

展覽現場將創作拆解為可被觀看、聆聽與參與的互動空間，呈現創作過程與成果，還可透過錄音倉與跳舞機現場體驗；展場之外，同步集結暑期限定課程、live活動，並在8月8日至8月9日，在府中廣場打造街頭派對，攜手知名街頭賽事、當紅音樂人與DJ，讓創作延伸至城市舞台。

2026新北街頭學校不只是一次展覽，
更是一場持續發生的文化實驗。

展覽日期 | 06/29 (一) - 08/30 (日) (7/6、8/3休館)
08/08 - 08/09 (開館時間為13:30-21:00)
展覽地點 | 3F - 5F 展覽室、1F 直播室

線上觀看

創作營節目



街頭學校暑期限定班

更多詳情 -> 追蹤新北街頭學校 IG - @sos.ntpc

課程於兩週前開放報名，報名請上 新北街頭學校Accupass
課程名額：20名 / 上課地點：府中15 / 5F
課程費用：200 元

7月

饒舌創作課程：0基礎寫詞創作

7/12 (日) 14:30 - 15:30
班級導師: Forty
#學員年齡限15歲以上

用 Spotify 開啟你的 DJ 之旅

7/18 (六) 14:00 - 16:30
班級導師: Pioneer
#學員年齡限國一以上
體驗設備: Pioneer DDJ-FLX2 or DDJ-FLX4
需求建議: 需訂閱 Spotify 才可享受整體體驗

設計屬於自己的街頭塗鴉與簽名

7/25 (六) 14:30 - 15:30
班級導師: Mess-age
#課程結束會得到兩張屬於自己的簽名貼紙
#學員年齡建議6歲以上

8月

k-pop連結街舞與流行文化

8/2 (日) 11:00 - 12:00
班級導師: Linda
#學員年齡建議7 ~ 15 歲

塗鴉泡泡字創作

8/22 (六) 14:30 - 15:30
班級導師: Mess-age
#學員年齡限15歲以上

DJ 碟對碟黑膠體驗課

8/29 (六) 14:30 - 15:30
班級導師: 碟對碟
#學員年齡限7歲以上

創作接力中
New Taipei City Cypher

報名連結



更多詳情



影像實驗室

展覽地點 | 2F展覽室



歡迎走進「影像實驗室」！這裡是一座為大小朋友打造的探索空間，一起發現影像的樂趣與想像力！

展區分為兩大部分，《影像魔方》以互動方式了解影像如何一步步形成；《角色Action!片廠見習中》則帶你從角色創作到拍攝、剪輯，親手完成一部專屬短片，體驗將想像化為影像的迷人過程。

■ 常態體驗《影像魔方》互動牆

「影像魔方」是一面充滿驚喜的互動科技牆，只要輕觸它，畫面就會即時響應，帶你一步步拆解一支影片從拍攝、後製到完成的全部過程。



■ 主題單元《角色Action!片廠見習中》



邀請親子走進五大體驗空間，輕鬆玩出影像創作的無限可能。

從「角色設計」開始，孩子可以自由打造自己的主角；再替角色挑選服裝、變換風格。進入「攝影棚」後，利用微縮街景與場景盒，創造最具戲劇張力的畫面；再到「剪接室」親手感受剪輯的魔法。最後在「放映廳」的大螢幕前，看見自己與其他觀眾的故事一同上映，創造屬於自己的電影時光！



夏日期間限定體驗

■ 夏日聲影特別企劃《叭啾叭啾發車囉！》

今年暑假期間，2樓常設展《角色Action!片廠見習中》推出夏日限定互動裝置《叭啾叭啾發車囉！》

裝置由軌道、小車與按鈕裝置組成，孩子們可以將現場完成的角色放上小車，透過按鈕控制小車前進的節奏與律動，替角色拍攝充滿動感的影像作品。

在移動、停頓與發車之間，創造屬於自己的夏日小冒險！這個夏天，帶著角色一起出發吧！



府中15夏日學堂

■ 《Summer is Dancing 夏日聲影》

「噓！你聽見了嗎？夏天正在偷偷跳舞喔！」今年盛夏，邀請大小朋友化身「聲影小獵人」一起捕捉我們日常熟悉的聲音，將聽覺顯影色彩，讓靜止的畫面躍動。用聲音，顯影整個盛夏！



課程內容 |

*課程內容將依不同年齡層設計適切的難易度，請依體驗年齡選擇合適場次報名。

〈對戰！聲波怪獸目擊報告〉

把看不見的聲音變成看得見的畫面，再將聲音轉化為獨一無二的藝術作品。

【國小1-3年級】7/15●10:00-15:30

【國小4-6年級】8/11●10:00-15:30

〈任務！調查色彩樂譜地圖〉

捕捉生活中的聲音，創作專屬聲景樂譜，演奏屬於自己的夏日風景。

【國小1-3年級】7/16●10:00-15:30

【國小4-6年級】8/12●10:00-15:30

〈挑戰！打造水中樂器計畫〉

從電路到水波，透過水波與動作改變聲音節奏，體驗科技與聲音交織的夏日冒險。

【國小1-3年級】7/17●10:00-15:30

【國小4-6年級】8/13●10:00-15:30

活動講師 | 小聲回收

活動費用 | 單日課程每場500元，三場全報名享優惠價1,200元！

活動地點 | 府中15-2F影像實驗室

報名方式 | 即日起至8/7(五)中午12點於Accupass上報名



教育活動



課程時間 | 14:00

課程地點 | 2F活動教室

報名方式 | 府中15表單報名

收費方式 | 課程當日收取現金材料費

動畫學院

7/4 六 玩轉西洋鏡 80元

7/11 六 旋轉木馬 50元

7/25 六 手搖動畫箱 80元

8/8 六 幻影動畫機 100元

8/29 六 玩轉西洋鏡 80元



影像實驗室

8/1 六 攝影師出任務 80元

8/22 六 打造超能力 80元



府中15簡介

府中15以推廣動態影像藝術(Moving Image)為宗旨，包括電影、紀錄片、動畫、實驗影像等，運用新科技、新媒體開發影視音藝術體驗的各種可能性，增加人與人之間的感動，並培育大眾認識影像製作的原理與過程及影像敘事的能力，讓府中15成為影像藝術創新實驗及互動體驗推廣基地。



1F | 服務大廳X餐飲空間



2-5F | 展覽室



B1 | 放映院

場地租借資訊

府中15「B1紀錄片放映院」115年度7月至12月份場地租借，即日起至115年10月31日止開放租借登記，申請方式詳官網場地租借。





開放
時間

展覽室:09:30-17:00

15+CAFÉ:09:00-19:00

放映院:詳官網當期放映資訊。 *依現場公告為主。

參觀
須知

七、八月休館日:7/06(一)、8/03(一)

每月第一個星期一(若適逢國定假日則照常開放,隔日休館)、農曆除夕、初一及政府公告之天然災害停止上班日。

展場禁止飲食,展品禁止觸摸,請依循現場人員說明及標示之引導參觀。

220新北市板橋區府中路15號

捷運板南線至「府中站」2號出口,向右後方步行約40公尺到達

No.15.Fuzhong Rd., Banqiao Dist., New Taipei City

220. Taiwan (R.O.C.)

(02)2965-7186



歡迎加入府中15(Fuzhong 15) Facebook粉絲團
讓您獲得最即時的館內活動與放映資訊



立即掃描QR Code加入府中15

<https://www.fuzhong15.ntpc.gov.tw/>

票務

票券售價 20元

票券預售

1. 於OPENTIX售票系統端點、7-11(i-bon)、全家(FamiPort)、萊爾富(Life-ET)購買。
2. 於OPENTIX售票網(網路及APP 訂票須為 OPENTIX 會員)購買之實體票券,請事先完成取票作業。

電子票服務上線

本館已導入電子票服務,於OPENTIX售票系統購票時選擇「電子票」取票方式,即可憑手機出示QR Code直接入場。

當日售票

每場次電影,當日於現場提供40張票券,每人每場限購2張,請至「府中15」1樓售票處購買,售完為止。

*當日售票時間

現場售票時間為第一場放映場次前一個小時開放
當日各場次購票,惟上午場次僅於放映前一小時開放購買該場次票券。

電子索票

電影放映前7天09:30於ACCUPASS
網站開放索票,一個帳號一次只能
索取一張。

ACCUPASS網址:

<https://www.accupass.com/>
(搜尋府中15)

票務合作

ACCUPASS



注意事項

1. 退、換票最遲請於演出前10天至OPENTIX臺北服務處(國家兩廳院)、臺中、臺南、高雄服務處辦理,並酌收10%手續費,逾期恕不受理。(OPENTIX客服電話02-3393-9888)
2. 請遵守電影分級制度,依規定入場觀影。
3. 影片放映前10分鐘進場,若入場人數較多,視情況提前開放入場;影片開演20分鐘後禁止入場。
4. 嚴禁穿拖鞋、吸菸、攜帶寵物進入戲院;映演場地內禁止飲食、錄音、錄影。
5. 觀賞電影時,請勿站座走道,並請將行動電話關機或轉為震動。

府中15集點抽



凡觀賞7-8月電影,憑票券即可參加集點抽獎,一張票可獲得1點,集滿3點即符合抽獎資格,有機會獲得好禮乙份。

集點方法

實體票集點抽:憑實體票票根,每張票可獲得1點,至服務台領取集點卡並集章。

電子票集點抽:至官網活動頁填寫集點表單,登錄3張電子票訂單編號即可完成集點。

7月 超級好禮 | 【翔仔居家】LEMONY&KUMI - 搓澡球

8月 超級好禮 | 【翔仔居家】GOOD! NIGHT - 洗臉髮帶

府中15將於8、9月初分別抽出實體票集點抽與電子票集點抽各10名得獎者;電子票集點抽另加碼抽出3名隨機小禮,獎品與得獎名單將同步公告於官網。

*主辦單位對活動相關辦法及獎項保有調整權利

*一樓櫃台服務時間9:30-18:00