

9 Z世代不思議

10

2025
PROGRAM
SEP/OCT
影展/特展



納米比亞沙漠直播中
Desert of Namibia

青春末世物語
Happyend

茶之味
The Taste of Tea

府中15
FZ FIFTEEN
EXHIBITION CENTER & GALLERY

【廣告】

九月、十月主題 | Z世代不思議

21世紀迎來「數位媒體時代」，所謂Z世代的「數位原住民」從小就學會在大眾傳媒和3C載體間轉換穿梭，以致衍伸各種網路流行文化。當傳統媒體的既有影響力遭受衝擊與挑戰，現今盛行各類網路媒體，強調影視音輕薄短小內容，更加觸發大眾學習動機。面對日新月異的新科技趨勢以及跨世代、跨領域及跨媒體間的相互碰撞，藉由系列影像探討如何培養自主學習能力與媒體素養，試圖化解不同世代的數位落差。

紀錄片《重返921》呈現921大地震25周年前夕，兩位當年駐點的外國攝影與文字記者專程抵臺，攜帶3張當時捕捉下的搶救畫面，重回採訪舊地尋找「影中人」的暖心溫情故事。改編真實事件的《真假新聞》，編導以抽絲剝繭的方式深入新聞業核心，跌宕起伏的情節鋪陳，佐以寫實犀利影像風格，暗藏對於新聞媒體的無情批判。影展片《末日小隊請登入》採取開創虛實融合的新穎拍攝方式，成為首部利用電競載體拍攝的生存遊戲紀錄片，影片在符合邏輯性的結構編排中，讓觀眾真實感受玩家在虛擬世界的沉浸式體驗，透過數位化的生存挑戰反思真實人生，藉以探討虛擬與現實分界。

威尼斯影展《青春末世物語》為坂本龍一之子空音央的首部劇情長片，導演以影像為創作媒介，營造一種介於夢幻與現實之間的氛圍，將日本置換未來空間，鋪陳青春成長殘酷時光。坎城影展《納米比亞沙漠直播中》採取另類敘事描述當代女性，追求身心靈合一與自我放逐的過程，進而探索年輕世代的愛情觀，影片藉著手機直播的沙漠畫面對比限縮於現實環境的枷鎖，反射Z世代對於人生困境的迷惘。代表西班牙角逐今年奧斯卡國際影片《搖滾土星》結合音樂電影風格，編導敘事獨特風格狂野奔放，藉由虛構樂團創作全新專輯，隱喻樂團的未來發展動向。臺灣首映《加密遊戲》改編加密貨幣崩盤真實事件，描繪一則關於創新與剝削之間模糊界線的警世寓言，全片以黑色幽默風格，呈現韓國年輕世代炒作加密貨幣的經濟社會潮流。

「焦點影人」單元，推出編劇出身的香港中生代導演陳茂賢，選映《不日成婚》、《不日成婚2》、《破·地獄》和《破·地獄—加長版》。《不日成婚》以喜趣視角剖析結婚與愛情各種面貌；《不日成婚2》延續前作輕喜劇風格，更加深入探討現代婚姻關係；打破香港影史多項紀錄《破·地獄》觸及生命教育、東方傳統禮儀文化和家庭親情、師徒情誼，構築溫情人文關懷。

「特別放映」規劃「紀錄星光」、「亞洲影畫」、「經典青春」和「新片特映」等單元，今年適逢古龍逝世四十周年，「紀錄星光」放映《來自過去的未來人：向大師致意—古龍》透過訪談及珍貴影像，爬梳武俠小說大師對於當代流行文化的貢獻。「亞洲影畫」選映翻拍同名國片的日本版《不能說的秘密》，顯現華語樂壇天王周杰倫的海外影響力，同時精選日本名導岩井俊二代表作《情書》，回顧日片女神中山美穗的一瞬永恆。「經典青春」選映80年代校園電影《小爸爸的天空》和《我們都是這樣長大的》數位修復版，回溯當時教育聯考體制的青少年成長生活樣貌。「新片特映」安排一部闖家歡首選的動畫片《皇家保姆亞瑟》，讓影迷朋友在院線上映前夕，先睹為快。

主題單元：Z世代不思議

我12歲，你介意嗎？ Caught in the Net

限

紀錄片 | 2020 | 捷克 | Color | HD | 100分鐘 | 捷克語發音 | 中文字幕 | 導演: 芭波拉查盧波娃·維特克魯薩克

★2020哥本哈根國際紀錄片影展主競賽片 ★2020蒙特婁獨立電影節觀眾票選獎提名 ★2020高雄電影節



41%的捷克兒童曾在網路上收到色情照片，甚至有五分之一的孩童不會拒絕陌生人的見面邀約。導演為了讓世人看見這種性別剝削現象對孩童的戕害，找來三位童顏成年演員，並讓她們親自上線接受陌生人搭訕，並從旁錄下這群戀童大叔的真實面貌。然而，數不清的變態性邀約，終將該計畫的參與者逼至絕望邊緣。

9/10(三)19:00

末日小隊請登入 Knit's Island

護

紀錄片 | 2023 | 法國 | Color | DCP | 97分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演: 艾齊巴比耶·吉廉寇斯·康坦雷古許

★2024 TIDF 臺灣國際紀錄片影展國際競賽評審團大獎 ★2023瑞士真實影展 Burning Lights 國際競賽單元最佳影片
★2023山形國際紀錄片影展評審團特別獎



猶如紀錄片版的《陰屍路》，本片三位創作者進入全球知名的喪屍生存遊戲，對玩家與他們所組成的隊伍進行963小時的跟拍與訪談，導演團隊打破對紀錄片的想像，線上遊戲成為探索人性和社會關係的實驗場，從中與各式玩家在虛擬世界探索生命的本質，通過數位化的生存挑戰反思真實人生，尋找自我和存在的意義。

9/03(三)19:00 | 9/29(一)14:00

VR101 VR101

索票入場

普

紀錄片 | 2018 | 臺灣 | Color | HD | 44分鐘 | 英、國語發音 | 中、英文字幕 | 導演: 王麗



虛擬實境 VR 正在改變我們的生活，節目裡將透過主持人的好奇視角，帶領觀眾來看這些最新科技和應用，如何在各方面包括運動和影視等領域，產生讓人意想不到的影響。

9/06(六)16:30 ★映後座談

重返921 Revisiting 921

索票入場

普

紀錄片 | 2024 | 臺灣 | Color | HD | 24分鐘 | 英、國語發音 | 中、英文字幕 | 導演: 鄧凱駿



921地震發生時，加拿大攝影記者David Smith 正在臺灣採訪，當時他拍下了許多令人震撼和揪心的新聞影像，因此獲得World Press Photo大獎。時隔25年，David Smith 回到臺灣，他希望找出當時拍攝照片裡的幾位影中人，其中還包括一位小女嬰，這個不可能的任務最後結果會如何呢？

9/06(六) 16:30 ★映後座談

真假新聞 A Thousand Lines

護

劇情片 | 2022 | 德國 | Color | HD | 92分鐘 | 德語發音 | 中文字幕 | 導演: 麥可赫比格

★2023德國奧斯卡最佳音樂提名



本片改編自真實的造假新聞事件，自由記者胡安羅雷若發現獲獎記者拉斯柏吉尼斯的新聞報導前後矛盾，董事會卻袒護自家金牌記者，不理會羅雷若提出的疑點，高層對這位超新星寄予厚望，不容許絲毫偏差，羅雷若可沒那麼容易打發，他在追查真相的過程中挑戰權威，就算因此失去工作、名譽和家庭也在所不惜。

9/21(日)17:00

大選風暴 Second Round

護

劇情片 | 2023 | 法國 | Color | HD | 96分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演: 亞伯杜龐帝

★2023羅馬國際影展 ★2023法國盧米埃電影節



記者娜塔莉曾因搞砸政治報導而被調去負責足球新聞，卻因電視臺臨時人手不足被長官叫去報導本次總統大選，目前民調領先的是政壇黑馬皮耶亨利梅斯葉，他是法國極具名望的家族繼承人，娜塔莉在追蹤報導後，發現皮耶亨利梅斯葉的競選動機並不單純，隨著調查的深入，令人意外的真相也逐一浮出檯面。

10/01(三)19:00

師控風暴 The Good Teacher

劇情片 | 2024 | 法國 | Color | DCP | 90分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:泰迪盧斯默德西

★2024以色列海法國際影展 ★2024希臘雅典國際影展 ★2024高雄電影節



9/28(日)16:00

網流風暴 Helpless

劇情片 | 2023 | 韓國 | Color | HD | 85分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:全承灼

★2024香港國際影視展入選 ★2023富川國際奇幻影展韓國奇幻單元入選



9/04(四)19:00 | 10/06(一)14:00

他是我的! YOU ARE MINE!

劇情片 | 2024 | 日本 | Color | DCP | 102分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:橫堀光範



10/08(三)19:00

青春末世物語 Happyend

劇情片 | 2024 | 日本 | Color | DCP | 112分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:空音央

★2024威尼斯影展地平線單元世界首映 ★2024金馬影展亞洲電影觀察團推薦獎 ★2024香港亞洲電影節亞洲新導演獎



9/11(四)18:50 | 10/17(五)19:00

反貪風暴之加密危機Crypto Storm

劇情片 | 2024 | 香港 | Color | HD | 101分鐘 | 粵語發音 | 中文字幕 | 導演:吳家偉



9/12(五)19:00

手機見鬼Haunting Call

劇情片 | 2022 | 香港 | Color | HD | 78分鐘 | 粵、國語發音 | 中文字幕 | 導演:彭發

★2022富川國際奇幻影展 ★2022倫敦東亞電影節



9/24(三)19:00

護

朱利安充滿教學熱忱，在中學擔任法語老師，他以戀人絮語比喻詩人龍薩的愛情詩作，竟引發同學起鬧，使女學生萊絲莉誤會老師藉此性騷擾，萊絲莉將此訴諸同學與家人，眼看誤會如滾雪球般愈發不可收拾，謠言甚囂塵上，當校園內外所有人都被恐懼與憤怒籠罩，宛如緊繃的弓弦一觸即發……。

輔15

醫療刀具業務員根星因不擅交際，業績一塌糊塗，對工作提不起勁的他一心想靠當網紅賺大錢，在高中同學會上，根星遇見當紅直播主宗滿，並懇求合作卻遭輕蔑對待，憤怒的根星醉酒直播，揭發宗滿曾是校園惡霸，意外爆紅，從此，他踏上為了流量和關注不擇手段的危險之路。

普

個性直率又過於誠實的亞心子，有摯友充希從小一直陪伴在她身旁，風雲人物直己因留級意外成為兩人高二的同班同學，亞心子對直己一見鍾情，她的率直讓直己心境漸漸變化，某天，四人相約遊樂園，直己因幾天前看到亞心子和成田相談甚歡的畫面而耿耿於懷，充希見狀，暗中設局，讓自己和直己有機會獨處。

護

近未來東京，地震頻繁的壓抑日常，高中生摯友悠多和小幸盡情揮霍年少輕狂，從夜店臨檢中逃脫、潛入教室放送電音節奏，瞧不起體制歧視的勢利造作，一次惡作劇，使得校長執意在校園安裝電子監控系統，而掀起抗爭風波，悠多只想活在當下追逐音樂夢，不幸因身分認同覺醒走上街頭，他們的友誼在畢業前夕逐漸失控。

輔12

駱一峰是廉政公署總調查主任，受命令成立特別小組，利用加密貨幣案件調查銀行高層的貪污事件，他找到加密貨幣交易平臺的程式設計師徐心協助，以高科技進入平臺的後臺搜證，調查過程中，突然出現一批惡徒高調綁架銀行主席宋子文，更要求以超高額的加密貨幣支付贖金，不然便會傷害人質，引發全城恐慌，廉政公署誓要全力緝究。

輔15

新手網紅莉莉，熱衷當直播主卻不甚受歡迎，加上男友出軌，人生更陷入低潮，一天她意外得到一支來歷不明的手機，竟來自女鬼小雅！小雅主動幫莉莉懲戒男友，甚至讓她憑直播見鬼而人氣急升！莉莉卻要付出代價幫小雅完成復仇大計！原來小雅中學時慘遭同學欺凌，最後死於非命，因撞鬼而轉運的莉莉，是否會進一步黑化，與鬼為盟？

搖滾土星 Saturn Return

輔15

劇情片 | 2024 | 西班牙 | Color | HD | 111分鐘 | 西班牙語發音 | 中文字幕 | 導演:伊拿基拉克斯特·波爾羅德里奎茲
★2025奧斯卡最佳國際影片西班牙代表 ★2025西班牙卡門獎最佳影片等8項大獎 ★2024西雅圖國際影展入選



9/29(一)16:20 | 10/16(四)19:00

1990年代末，格拉納達的藝術與文化蓬勃發展，在這股浪潮中，一支獨立樂團即將改變西班牙音樂界，然而，就在籌備新專輯之際，樂團卻陷入最低谷，樂團的存亡全繫於主唱一人，他不僅要面對唱片公司的質疑，還得克服創作與錄製的重重難關，這張專輯，將決定樂團的未來是奠定傳奇，還是徹底瓦解。

紫醉驚迷 Fanti

輔12

劇情片 | 2023 | 越南 | Color | DCP | 108分鐘 | 越南語發音 | 中文字幕 | 導演:安迪阮

★2023越南電影節最佳新導演



9/25(四)19:00

英陽是一位年輕貌美的網紅，想藉著在社群上的高人氣進入演藝圈，正當英陽在社群上的追蹤人數越來越高時，她也發現自己被神秘網友跟蹤，這位網友似乎對她的一舉一動瞭若指掌，這讓英陽陷入一陣恐慌，感覺無時無刻都有人在監視著她，她生活也因此被攪亂，究竟這個跟蹤狂到底是誰？他的目的又是什麼？

納米比亞沙漠直播中 Desert of Namibia

輔12

劇情片 | 2024 | 日本 | Color | HD | 137分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:山中瑤子

★2025亞洲電影大獎最佳新導演、最佳女主角提名 ★2024坎城影展導演雙週正式入選、費比西國際影評人獎
★2024 TAMA日本電影大賞最佳新導演獎、最佳女主角獎



9/18(四)18:30 | 10/29(三)18:30

21歲的少女加奈想到未來就提不起勁，談戀愛對她而言也只是消磨時間，儘管有著穩定的工作和溫柔的男友，沉悶的日常卻讓她活得有如一隻受困的羚羊，隨著充滿刺激的新戀情出現，生活卻開始令人抓狂，面對無法脫離的窒息感，手機螢幕上，納米比亞沙漠的紀實節目持續放送中，心陷囹圄的加奈何時才能覓得屬於自己的一片綠洲？

真情直播 Missing Yoon

普

劇情片 | 2022 | 韓國 | Color | DCP | 107分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:金珍華

★2022韓國全州國際影展韓國電影競賽單元最佳女主角



10/03(五)19:00 | 10/22(三)19:00

網紅張哈達出賣隱私炒作話題，在傳奇歌手尹時內神秘失蹤後，她靈機一動將母親延時內尋找他的旅程偷偷製作成直播內容，延時內是一名失去舞臺的模仿歌手，與同為模仿歌手的溫時內結伴出發，踏上尋找尹時內的旅程，卻毫不知自己成為網路上的矚目焦點，母女間的情感裂痕在追尋中逐漸浮現，她們將重新找回彼此連結。

加密遊戲 Crypto Man

護

劇情片 | 2025 | 韓國 | Color | DCP | 101分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:玄海賢

★臺灣首映



10/10(五)16:20 | 10/23(四)19:00

在母親的期望下，度賢偽造戶籍資料進入知名學區，並因早期的欺瞞觸碰到權力的滋味，激發更大野心。他與創業夥伴智宇利用政府盲目資金的漏洞，故意讓創業案失敗，屢次獲得補助，並吸引投資人凱文注資其加密貨幣項目。隨著幣值飆升，度賢成為媒體寵兒，但其項目的根基搖搖欲墜，引來金融監管機構關注。

焦點影人:陳茂賢

不日成婚 READY or KNOT

護

劇情片 | 2021 | 香港 | Color | BD | 104分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:陳茂賢

★2021芝加哥亞洲運動影展開幕片 ★2021金馬奇幻影展



10/05(日)16:10

阿佳與可怡相愛五年，女方視結婚為愛的證明；男方卻視為愛的墳墓，二人展開了一場男女之間深層次的角力！可怡的閨蜜策展開「逼婚計劃」，最終讓他們度過「無套一夜」！事後阿佳偷偷讓可怡服下事後避孕丸，這行動讓可怡心灰意冷，提出分手。此時，阿佳為追回女友，他誓要策劃一場「不日成婚」大行動，但可怡會回心轉意嗎？

不日成婚2 Ready or Rot

輔15

劇情片 | 2023 | 香港 | Color | BD | 125分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:陳茂賢

★2024香港電影金像獎最佳女主角、最佳女配角提名 ★2023芝加哥亞洲躍動影展



10/06(一)16:00

破·地獄 The Last Dance

輔12

劇情片 | 2024 | 香港 | Color | BD | 126分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:陳茂賢

★2025香港電影金像獎最佳編劇等5項大獎 ★2024香港亞洲電影節開幕電影 ★2024亞太影展最佳導演等4項大獎



10/11(三)16:30

破·地獄—加長版 The Last Dance

輔12

劇情片 | 2024 | 香港 | Color | BD | 139分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:陳茂賢

★2025香港電影金像獎最佳編劇等5項大獎 ★2024香港亞洲電影節開幕電影 ★2024亞太影展最佳導演等4項大獎



10/12(日)15:50 ★專題講座

特別放映:紀錄星光

來自過去的未來人:向大師致敬—古龍

Ahead of His Time: Tribute to a Great Master—Gu Long

普

紀錄片 | 2016 | 臺灣 | Color | HD | 96分鐘 | 國、臺、粵語發音 | 中文字幕 | 導演:華志中



9/20(三)16:10 ★映後座談

傳奇81分:柯比布莱恩 The Legend of the 81-Point Game

普

紀錄片 | 2023 | 德國 | Color | HD | 74分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演:約翰尼斯古德根斯特



9/19(五)19:00 | 10/12(日)14:00

湯姆克魯斯:永遠的巨星 Tom Cruise: The Last Movie Star

普

紀錄片 | 2023 | 英國 | Color | HD | 75分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演:湯姆奧德



9/26(五)19:00 | 10/30(四)19:00

阿佳母親回港後令阿佳和可怡的生活多了重重關卡，二人的感情也不知不覺踏入瓶頸期；灰熊如今已修心養性，但妻子Jenny卻漸漸對他失去「性趣」，七年的婚姻突響警號；而阿健與Jessica依然熱衷床上運動，縱使做足安全措施，也釀成了那0.01%的意外！六人面對各自的感情瓶頸，一切關鍵在於能否重拾相愛的初衷？

在疫情肆虐生意蕭條的背景下，婚禮策劃師魏道生被迫改行成為一名葬禮經紀人，接手計劃退休的明叔的殯葬公司，起初因理念不合，他與喃嘸師傅文哥產生許多衝突，但一次，他面對一位特殊的逝者，文哥出手相助，他開始轉換對殯葬業的態度，同時親歷文哥與女兒文玥相處的點點滴滴，也慢慢改變了自己對職業及生活的態度。

在疫情肆虐生意蕭條的背景下，魏道生被迫改行成為一名葬禮經紀人，接手計劃退休的明叔的殯葬公司，起初因理念不合，他與文哥產生許多衝突，但一次，他面對一位特殊的逝者，文哥出手相助，他開始轉換對殯葬業的態度，也慢慢改變了自己對職業及生活的態度。加長版敘事較為完整，讓觀眾更加了解故事主角的內心世界。

古龍，由年輕困苦的名無寫手，到華人世界中家喻戶曉的大作家，憑藉著手中的一支筆，寫活了書中的故事，也寫出自己曲折離奇的一生。本片訪問了古龍好友們，如牛嫂、倪匡等人，並呈現了許多珍貴的歷史資料，藉此向一代武俠大師致敬。

柯比布莱恩被公認是史上最優秀的籃球員之一，綽號「黑曼巴」的柯比在球場上勢不可當，甚至在單場比賽中拿下81分的紀錄。本片回顧2006年1月22日這場奇蹟之夜的幕後花絮，分析湖人隊在半場落後18分的情況下，還能戰勝多倫多暴龍隊。無論場內或場外，他永遠都是大家心目中最偉大的球員之一。

湯姆克魯斯是1980年代好萊塢的指標性人物，雖然曾經歷職業生涯低谷，但他靠著搏命演出，重回演藝事業高峰，在這個充斥著超級英雄和奇幻系列電影的娛樂世界，湯姆克魯斯獨樹一幟，邁入演藝圈四十年的他，再次憑藉不顧生命危險的演出，成為票房之王，以此奠定他在娛樂圈、甚至整個流行文化中不可取代的地位。

不能說的秘密 Secret A Hidden Score

普

劇情片 | 2024 | 日本 | Color | DCP | 114分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:河合勇人

★2024上海國際電影節日本電影週單元 ★2024德國Nippon Connection影展展最佳影片提名



就讀音樂學院的學生「湊人」，因過去發生的事件，導致無法再像以前一樣彈奏鋼琴，在遇到性格開朗，卻又帶點神秘的音樂系學生「雪乃」後，兩人深受彼此的吸引，更是治癒了湊人因無法彈奏的創傷，一直到某天雪乃從湊人的生活中消失，一切又都不一樣了。

9/05(五)18:50 | 9/27(六)16:30

茶之味 The Taste of Tea

普

劇情片 | 2004 | 日本 | Color | HD | 143分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:石井克人

★2005加拿大奇幻電影節最佳亞洲電影 ★2004坎城影展導演雙週開幕片 ★2004富川國際奇幻影展評審團票選獎最佳劇情片



春野一家，是個獨特卻溫馨的家庭，住在東京近郊寧靜的山中小鎮，生活偶有挑戰，但不減他們的幸福與愛，六歲的幸子，總被腦海中巨大的分身困擾，哥哥阿一則情竇初開，母親美子渴望重返職場，催眠師父親信男默默守護著家人，還有古怪又敏銳的爺爺，將為這個特別的家庭，帶來一份充滿驚喜的禮物。

10/04(六)16:20 | 10/24(五)13:30

情書 Love Letter

普

劇情片 | 1995 | 日本 | Color | DCP | 117分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:岩井俊二

★1996藍絲帶獎最佳女主角 ★1996日本奧斯卡最佳影片等三項大獎提名 ★1995報知電影獎最佳導演、最佳女主角、最佳男配角



渡邊博子在未婚夫藤井樹山難身亡三年後的忌日，前往探望樹的母親，並意外發現一本國中畢業紀念冊。博子因無法忘懷對樹的思念，依照當年北海道的舊址寄了一封信。沒想到，這封信竟寄到了一位同名同姓的女子手中，而女子還是樹的國中同班同學。兩人開始書信往返，一場追尋「藤井樹」的愛情故事在回憶與思念中娓娓道來。

9/17(三)18:50 | 10/24(五)16:30

得寵先生 An Abandoned Team

輔12

劇情片 | 2024 | 香港 | Color | DCP | 106分鐘 | 粵語發音 | 中文字幕 | 導演:李志偉、何英毅

★2025香港電影金像獎新晉導演提名 ★2025香港電影評論學會大獎推薦電影 ★2024香港亞洲電影節



60歲長者任春佳在被迫退休後回望一生：婚姻失敗、父女關係疏離，生無可戀的他決定上山尋死，幸好垂死一刻被流浪狗燒腩發現，引領動物義工鄧悅娜救他脫險，燒腩的靈性，令原本討厭狗的佳叔對流浪動物改觀，並加入動物中心「汪之家」當義工，正當佳叔以為人生將要重回正軌的時候，村莊卻突然發生數十隻流浪狗被毒殺事件...。

10/09(四)19:00 | 10/31(五)19:00

特別放映:經典青春

小爸爸的天空 數位修復版 Out of the Blue

護

劇情片 | 1984 | 臺灣 | Color | BD | 101分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:陳坤厚



朱天文改編自己短篇小說並與侯孝賢共同編劇，以溫暖節制的細膩筆觸描繪青少年懷孕的徬徨不安。高中生傑龍與唐蜜瞞著家人暗譜戀曲，一次出遊後唐蜜突然消失無蹤，傑龍只好將心思拉回課業，成功考入理想志願。當傑龍向光明未來邁進，竟見到消失已久的唐蜜與初生的孩子出現.....。

10/10(五)14:00

我們都是這樣長大的 數位修復版 Reunion

普

劇情片 | 1986 | 臺灣 | Color | BD | 108分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:柯一正



以一群小學同學畢業後的同學會舉辦，表達個人的發展與際運。第一次的同學會是在高一那一年，他們相偕回到母校探望老師，結果在郊遊烤肉時發生不幸事件。第二次同學會是大學畢業後初踏入社會工作，中間穿插了同班同學的感情演變。當他們接近四十歲時，又舉辦了第三次同學會，聚會後大家重返母校，相互回憶往昔的美好片段。

10/15(三)19:00

皇家保姆亞瑟 OUT OF THE NEST

動畫片 | 2024 | 泰國 | Color | DCP | 84分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演: Arturo A. Hernandez



10/02(四)18:40

南半球最璀璨的星星 Life is Good

紀錄片 | 2025 | 臺灣 | Color | DCP | 107分鐘 | 英、客、國、臺語發音 | 中、英文字幕 | 導演: 陳麗貴

★世界首映



9/14(日)16:20

【國際失智症日】新片特映

索票入場

★映後座談

陪伴的滋味 Let's go dear

紀錄片 | 2025 | 臺灣 | Color | HD | 19分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演: 安德森、陳彥宏

★世界首映



9/21(日)14:00

南方影展巡迴放映

索票入場

診所 The Clinic

紀錄片 | 2024 | 臺灣、緬甸 | Color & B&W | HD | 87分鐘 | 緬甸語發音 | 中、英文字幕 | 導演: 趙德胤

★2024 臺灣國際紀錄片影展—再見真實獎首獎、入圍臺灣競賽 ★2023 阿姆斯特丹影展國際紀錄片影展國際競賽 ★2023 金馬獎最佳紀錄片入圍



9/13(六)16:30

「家有百百種」短片集

9/07(日)16:10

★映後座談

索票入場

全家福.搬家.掃墓.摘芒果.回家

Family Photo, Moving, Tomb Sweeping, Picking Mangoes, Going Home

紀錄片 | 2023 | 臺灣 | Color | HD | 13分鐘 | 國、臺語發音 | 中、英文字幕 | 導演: 楊承堯

★2024 World Indie Film Awards 最佳國際短片 入圍 ★2023 新北市學生影像新星獎紀錄片組入圍



演習 Before the Military Drill

劇情片 | 2023 | 臺灣 | Color | HD | 24分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演: 王俊為

★2023 金穗獎評審團特別獎 ★2023 高雄電影節臺灣學生獎 ★2023 新北市學生影像新星獎優選



黑暗勢力正計劃綁架七位王室繼承人，迫使王子將王位讓給邪惡的巫師。山羊亞瑟突然成為七隻脾氣暴躁的皇家幼崽的保護者，面對剛孵出來的小雞，個個性格堅強，個性各異，他們必須共同努力打敗黑暗巫師並拯救王國。過程中而亞瑟也終將明白FAMILY的真正意義。

邱垂亮，年輕時是一位多愁善感的「老頭子」，後來在澳洲昆士蘭大學傳道授業、著書立說，被尊稱「亮公」。他對臺澳關係影響巨大，他的政治評論啟蒙無數臺灣知識分子，被譽為：臺灣民主運動中，一位個子不高的巨人。

在他們遺忘之後，我們卻獲得更多不曾擁有的陪伴。在旋轉木馬上，乘載著是失智症家庭與多元的照護關係，當音樂響起，旋轉木馬緩緩轉動，彷彿開啟失智者的時光寶盒，即使記憶逐漸消失，但當下的感受如同煙火般的綻放，深刻而美好。

這是一部家庭電影，體現家庭的重要性。家是一個滋養的環境，家人在此相聚並分享彼此的生活，細微的舉動和互動透露出彼此之間的愛與支持，反思日常生活中那些微妙但重要的愛的時刻，當我們觀察和反思時，才能發現並珍惜這些時刻的重要性。

曉玉是從中國嫁來臺灣的新住民，她必須和小叔阿倫輪流照顧住院的婆婆。這時反送中運動仍在臺灣蔓延，阿倫在校園跟陸生衝突而缺席於醫院，曉玉仍努力兼顧工作與家庭，一場為抵禦中國而實施的演習，卻讓曉玉更感孤立。

普

普

普

護

普

普

百年之後 Elysium

紀錄片 | 2023 | 臺灣 | Color | HD | 14分鐘 | 臺語發音 | 中、英文字幕 | 導演:張冕維

★2024 南方影展臺南影像獎入圍 ★2023 in臺南·無影藏臺南市文化資產影像競賽首獎



在臺灣的生命禮俗中，牽亡歌陣頭儀式，被認為能引領亡者前往西方極樂世界。在較傳統的中南部地方，透過親友鄰居前來觀看、協助、參與，改變了死亡的氛圍，讓靈堂不再恐怖。然而，民俗會隨著時代的演進逐漸變化，有可能漸漸消失。紅頭法師林宗範，正試著為歌團找一條可以延續的道路。

普

乙方及其後 Eviction and Beyond

紀錄片 | 2023 | 臺灣 | Color | HD | 30分鐘 | 國、臺語發音 | 中、英文字幕 | 導演:劉人鳳

★2024 青春影展影視類首獎 ★2024 南方影展金光學生獎入圍 ★2023 金馬獎最佳紀錄短片入圍



2014年，住了十年的老家忽然被房東賣掉，一夕之間遭驅逐，四散家人欲歸無巢，讓她從此疑惑家在何方。2019年，弟弟買了預售屋，她提著攝影機與弟弟、父親一起，歡喜參觀新屋裝潢，但這會是他們的家嗎？以私紀錄形式，從長期租屋不安感出發，進出不同形式的家，尋思家為何物。

普

新北市紀錄片獎15週年系列活動-2025優選影片首映

邀您透過鏡頭，探索世界每一處感動瞬間，感受紀錄片真摯且深刻的力量。更多放映資訊，請搜尋臉書粉絲專頁「感動，無所不在」或新北市紀錄片獎官方網站。



官
網
資
訊



10/18 **六** 16:30 ★映後座談

《校正回歸》| 導演:吳培恩、《小學校》| 導演:陳蔚慈



10/19 **日** 14:00 ★映後座談

《浮巢》| 導演:巫致潔、《若無其事》| 導演:莫坤菱



10/19 **日** 16:30 ★映後座談

《今生再會》| 導演:楊仁、《助產之聲》| 導演:李芷岷



10/25 **六** 16:30 ★映後座談

《不完美告別》| 導演:李亦軒、《選擇》| 導演:黃家豪
《遠雷與晚霞》| 導演:傅逸佳



10/26 **日** 14:00 ★映後座談

《拍下你在囚室裡比V》| 導演:王樂行、《她的家》| 導演:陳宏一



10/26 **日** 16:30 ★映後座談

《房子》| 導演:廖敬堯、徐蘊康、《讓蜜蜂回家》| 導演:徐仲彥

樂齡族電影院

針對50歲以上樂齡族提供的免費專映場次，選映以樂齡生活等各類主題的電影，於每週二16:00播映。

- 09/02 16:00 **戀愛好好說 Love Talk**
劇情片 | 2020 | 臺灣 | Color | HD | 116分鐘 | 國、日語發音 | 中文字幕 | 導演:郭珍弟 | 保護級
- 09/09 16:00 **那個男人 A Man**
09/14 16:00
劇情片 | 2021 | 日本 | Color | BD | 123分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:石川慶 | 保護級
- 09/16 16:00 **巴黎夢想家 Lost Illusions**
10/21 16:00
劇情片 | 2021 | 法國 | Color | HD | 150分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:札維耶賈諾利 | 普通級
- 09/23 16:00 **風兒踢踏踩 數位修復版 Cheerful Wind**
10/28 16:00
劇情片 | 1982 | 臺灣 | Color | BD | 92分鐘 | 國、臺語發音 | 中文字幕 | 導演:侯孝賢 | 普通級



報名方式 |

- 50歲以上民眾參與，一律採電話報名。
 - 候補觀眾入場規則:開演前30分鐘於一樓大廳排隊，前10分鐘發送號碼牌(一人一張)並入場，號碼牌發完時，即不開放入場。為避免影響觀眾民眾，影片開演20分鐘後禁止入場。
- 電話報名 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
每月20日上午9:30開放報名下個月場次。

嬰兒車電影院

屬於爸媽及3歲以下嬰幼兒的專映場次，讓觀看電影成為爸媽與小寶貝的共同美好記憶。

- 09/07 14:00 **濟公之降龍降世(國語) Master Ji Gong**
10/05 14:00
動畫片 | 2021 | 中國 | Color | HD | 92分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:劉志江、喬威 | 普通級
- 09/14 10:30 **加菲貓:農場大冒險(國語) The Garfield Movie**
10/12 10:30
動畫片 | 2024 | 英國 | Color | HD | 100分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:馬克汀戴爾 | 普通級
- 09/21 10:30 **超級小精靈(國語) The Super Elfskins**
10/19 10:30
動畫片 | 2024 | 德國 | Color | HD | 76分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:烏特馮蒙波爾 | 普通級
- 09/28 14:00 **水源方程式(國語) The Formula for Water**
10/26 10:30
動畫片 | 2024 | 俄羅斯 | Color | HD | 72分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:阿爾喬姆米納科夫 | 普通級



報名方式 |

- 請至府中15官網線上預約報名，詳細報名資格請參閱官網。
 - 每月20日上午10點開放次月場次線上報名。
 - 入場觀眾請攜帶報名人與小孩身分證明文件。
- 活動電話 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
若有任何問題，歡迎來電洽詢。

聽·視界電影院

專為視障朋友提供的免費觀影服務，於每週六14:00播映。安排知名人士/資深觀影人/配音員(聲優)擔任「說書」的角色，口述電影內容。歡迎導盲犬及親友陪伴入場。

- 09/06 14:00 **小太陽的心願 My Very Own Circus**
劇情片 | 2020 | 加拿大 | Color | BD | 105分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:米莉安布夏德 | 保護級
- 09/13 14:00 **爆裂戰警 Shorta**
劇情片 | 2020 | 丹麥 | Color | BD | 108分鐘 | 丹麥語發音 | 中文字幕 | 導演:安德斯奧霍姆-佛德里克路斯維德 | 輔15級
- 09/20 14:00 **水漾的女人 Undine**
劇情片 | 2020 | 德國 | Color | BD | 90分鐘 | 德語-英語發音 | 中文字幕 | 導演:克里斯汀佩佐 | 輔12級
- 09/27 14:00 **獵空計畫 Mission «Sky»**
劇情片 | 2021 | 俄羅斯 | Color | BD | 107分鐘 | 俄語發音 | 中文字幕 | 導演:伊戈爾科皮洛夫 | 輔12級
- 10/04 14:00 **威尼斯風暴 Welcome Venice**
劇情片 | 2021 | 義大利 | Color | BD | 104分鐘 | 義大利語發音 | 中文字幕 | 導演:安德烈塞格雷 | 普通級
- 10/11 14:00 **巫師靈不靈!? Daemuga: The Great Shaman Song**
劇情片 | 2022 | 韓國 | Color | BD | 107分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:李翰鍾 | 保護級
- 10/18 14:00 **再說一次我願意 Say Yes Again**
劇情片 | 2021 | 臺灣 | Color | BD | 95分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:祝成輝 | 普通級
- 10/25 14:00 **偷車劫 The Bike Thief**
劇情片 | 2020 | 英國 | Color | BD | 79分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 導演:蒙特錢伯斯 | 輔12級



報名方式 |

統一採電話報名，視障朋友們一次可報名3個名額(含報名者與兩位陪伴者)

活動電話 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
依照先後到場順序自由入座。

為維護觀影品質，場次開演後不再開放一般民眾候補進場。

9月場次表



選片指南 免費入場 自由入座

本期府中15除了主題單元，還規劃「焦點影人」、「特別放映」和「新片特映」、「南方影展巡迴放映」等精彩節目和映後座談活動。面對國內外眾多好片，不知如何選擇嗎？影片《再見，李可樂》放映結束，將進行最完整、獨家的選片指南，我們相約影廳見！



時間 | 8/31 (日) 15:15-16:15
主講 | 編劇童一寧、策展人胡延凱
地點 | B1紀錄片放映廳

府中15電影講堂：導演相對論

LESSON 02. 電影類型片的影音合作魔幻力量

時間 | 9/14(日) 13:30-15:30 | 主講 | 導演 郝芳葳、配樂 李銘杰
致力於開發心理驚悚題材的女導演郝芳葳，短片《謎絲》、《須菩提的眼淚》入圍釜山等國際影展。資深配樂製作人李銘杰，以《咒》榮獲第59屆金馬獎最佳音效獎，他們今年合作完成劇集《凶宅專賣店》。本講座邀請他們分享從導演、音樂製作的角度，如何成功打造靈異類型片。



八月表演工作室《陪伴的滋味》座談活動

國際失智症日 | 共融藝術分享會：
在遺忘之後，還有愛

時間 | 9/21(日) 14:00
出席 | 主持人 吳奕蓉、導演 安德森、陳彥宏



日期	時間	片名	片長(min)+分級
9/02(二)	16:00	樂齡族電影院 戀愛好好說	報 116 護
9/03(三)	19:00	末日小隊請登入	97 護
9/04(四)	19:00	網流風暴	85 輔 15
9/05(五)	18:50	不能說的秘密	114 普
9/06(六)	14:00	聽·視界電影院 小太陽的心願	報 105 護
	16:30	VR101、重返921	索 談 68 普
9/07(日)	14:00	嬰兒車電影院 濟公之降龍降世(國語)	報 92 普
	16:10	南方影展巡迴放映「家有百百種」短片集 全家福·搬家·掃墓·摘芒果·回家·演習·百年之後·乙方及其後	索 談 81 普
9/09(二)	16:00	樂齡族電影院 那個男人	報 123 護
9/10(三)	19:00	我12歲，你介意嗎？	100 限
9/11(四)	18:50	青春末世物語	112 護
9/12(五)	19:00	反貪風暴之加密危機	101 輔 12
9/13(六)	14:00	聽·視界電影院 爆裂戰警	報 108 輔 15
	16:30	南方影展巡迴放映 診所	索 87 護
9/14(日)	10:30	嬰兒車電影院 加菲貓：農場大冒險(國語)	報 100 普
	16:20	南半球最璀璨的星星	索 談 107 普
9/16(二)	16:00	樂齡族電影院 巴黎夢想家	報 150 普

日期	時間	片名	片長(min)+分級
9/17(三)	18:50	情書	117 普
9/18(四)	18:30	納米比亞沙漠直播中	137 輔 12
9/19(五)	19:00	傳奇81分：柯比布莱恩	74 普
9/20(六)	14:00	聽·視界電影院 水漾的女人	報 90 輔 12
	16:10	來自過去的未來人：向大師致意—古龍	談 96 普
9/21(日)	10:30	嬰兒車電影院 超級小精靈(國語)	報 76 普
	14:00	陪伴的滋味	索 談 19 普
	17:00	真假新聞	92 護
9/23(二)	16:00	樂齡族電影院 風兒踢踏踩 數位修復版	報 92 普
9/24(三)	19:00	手機見鬼	78 輔 15
9/25(四)	19:00	紫醉驚迷	108 輔 12
9/26(五)	19:00	湯姆克魯斯：永遠的巨星	75 普
9/27(六)	14:00	聽·視界電影院 獵空計畫	報 107 輔 12
	16:30	不能說的秘密	114 普
9/28(日)	14:00	嬰兒車電影院 水源方程式(國語)	報 72 普
	16:00	師控風暴	90 護
9/29(一)	14:00	末日小隊請登入	97 護
	16:20	搖滾土星	111 輔 15
9/30(二)	16:00	樂齡族電影院 戀愛好好說	報 116 護

映後座談



《VR101》+《重返921》

時間 | 9/6(六) 16:30
出席 | 導演 鄭凱駿



南方影展巡迴放映「家有百百種」短片集

時間 | 9/7(日) 16:10
出席 | 《百年之後》導演 張晁維
《演習》導演 王俊為



《南半球最璀璨的星星》

時間 | 9/14(日) 16:20
出席 | 導演 陳麗貴



《來自過去的未來人：向大師致意—古龍》

時間 | 9/20(六) 16:10
出席 | 導演 華志中、製片 劉叔慧

10月場次表

日期	時間	片名	片長(min)+分級
10/01(三)	19:00	大選風暴	96 (護)
10/02(四)	18:40	皇家保母亞瑟	84 (普) 索
10/03(五)	19:00	真情直播	107 (普)
10/04(六)	14:00	聽·視界電影院 威尼斯風暴	104 (普) 報
	16:20	茶之味	143 (普)
10/05(日)	14:00	嬰兒車電影院 濟公之降龍降世(國語)	92 (普) 報
	16:10	不日成婚	104 (護)
10/06(一)	14:00	網流風暴	85 (輔)15
	16:00	不日成婚2	125 (輔)15
10/08(三)	19:00	他是我的!	102 (普)
10/09(四)	19:00	得寵先生	106 (輔)12
10/10(五)	14:00	小爸爸的天空 數位修復版	101 (護)
	16:20	加密遊戲	101 (護)
10/11(六)	14:00	聽·視界電影院 巫師靈不靈!?	107 (護) 報
	16:30	破·地獄	126 (輔)12
10/12(日)	10:30	嬰兒車電影院 加菲貓:農場大冒險(國語)	100 (普) 報
	14:00	傳奇81分:柯比布萊恩	74 (普)
	15:50	破·地獄-加長版	139 (輔)12 講
10/14(二)	16:00	樂齡族電影院 那個男人	123 (護) 報
10/15(三)	19:00	我們都是這樣長大的 數位修復版	108 (普)
10/16(四)	19:00	搖滾土星	111 (輔)15
10/17(五)	19:00	青春末世物語	112 (護)
10/18(六)	14:00	聽·視界電影院 再說一次我願意	95 (普) 報
	16:30	2025新北市紀錄片獎優選影片首映 - 《校正回歸》、《小學校》	49 (普) 索 談

日期	時間	片名	片長(min)+分級
10/19(日)	10:30	嬰兒車電影院 超級小精靈(國語)	76 (普) 報
	14:00	2025新北市紀錄片獎優選影片首映 - 《浮巢》、《若無其事》	60 (護) 索 談
	16:30	2025新北市紀錄片獎優選影片首映 - 《今生再會》、《助產之聲》	35 (護) 索 談
10/21(二)	16:00	樂齡族電影院 巴黎夢想家	150 (普) 報
10/22(三)	19:00	真情直播	107 (普)
10/23(四)	19:00	加密遊戲	101 (護)
10/24(五)	13:30	茶之味	143 (普)
	16:30	情書	117 (普)
10/25(六)	14:00	聽·視界電影院 偷車劫	79 (輔)12 報
	16:30	2025新北市紀錄片獎優選影片首映 - 《不完美告別》、《選擇》、《遠雷與晚霞》	70 (護) 索 談
10/26(日)	10:30	嬰兒車電影院 水源方程式(國語)	72 (普) 報
	14:00	2025新北市紀錄片獎優選影片首映 - 《拍下你在囚室裡比V》、《她的家》	60 (護) 索 談
	16:30	2025新北市紀錄片獎優選影片首映 - 《房子》、《讓蜜蜂回家》	39 (普) 索 談
10/28(二)	16:00	樂齡族電影院 風兒踢踏踢 數位修復版	92 (普) 報
10/29(三)	18:30	納米比亞沙漠直播中	137 (輔)12
10/30(四)	19:00	湯姆克魯斯:永遠的巨星	75 (普)
10/31(五)	19:00	得寵先生	106 (輔)12

焦點影人 專題講座

電影人生的悲歡離合—陳茂賢《破·地獄—加長版》+映後講座

時間 | 10/12(日) 15:50 | 主講 | 影評人 塗翔文

編劇起家的陳茂賢。去年推出探討生命禮儀文化的《破·地獄》，打破香港影史華語電影最高票房紀錄；本期選映《不日成婚》、《不日成婚2》、《破·地獄》三部作品和《破·地獄—加長版》。映後講座邀請影評人塗翔文，解析這位香港導演的影像風格。



映後座談



特映會《皇家保母亞瑟》

時間 | 10/2(四) 18:40

出席 | 導演 蘇文聖



- 報 報名參加
- 索 電子索票
- 談 映後座談
- 講 專題講座

Quack!!

超感官影像體驗展

感覺器 【OFF / ON】

2025 / 10.03 (五) 2026 / 03.01 (日)
Fri. (五) Sun. (日)

府中15 (新北市板橋區府中路15號) 09:30 → 17:00

新北市政府 新北市政府 府中15 府中—藝城 擷果創意 廣告

展覽日期 | 10/3(五)-115/03/01(日) (休館日10/7、11/3、12/1)
展覽地點 | 府中15 1F直播室、3-5F展覽室

在影像與聲音充斥的日常中，我們的感官彷彿進入待機狀態，對於身體的感受與情緒反應逐漸遲鈍。《感覺器OFF/ON——超感官影像體驗展》試圖按下感官重啟鍵，喚回我們對於感覺的敏銳，重新認識由感官所引發的情緒與反應。

展覽自1樓「虛實邊界 登入中」展開，觀者在影像與現實交錯的空間中，重新察覺觀看與被觀看的關係；3樓「感官系統 重啟中」則透過視覺與聽覺的重新排列，重啟對外界刺激的感知；4樓「情緒訊號 解碼中」探討社群時代中，情緒如何在快速的轉化為表情符號、迷因等社群語言；5樓「身分模組 運算中」進一步思考，我們在數位世界中的每一次設定與表達，如何形塑出多重、流動的自我樣貌。

參展藝術家 (依樓層順序排列) | 謝昕妮、陳昱榮、吳修銘、陽春麵研究舍
參展創作者 (依樓層順序排列) | 陳凱育、黃郁文、林立
執行單位 | 擷果創意整合有限公司

展覽限定活動

展覽期間限定！多場精彩工作坊與特別活動等你來體驗，參加還送展覽限定小物！立即掃描 QRcode 報名參加！



報名網頁

Sydney Sie 的符號潛文本 與性別空間 - 影像創作工作坊

活動講師 | 謝昕妮
場次一 | 10/4(六)
場次二 | 10/5(日)
活動時間 | 14:00-15:30
活動地點 | 府中15 2F活動教室

AI 感官創作入門- 從旋律到封面

活動講師 | 兩打半互動有限公司
場次一 | 10/18(六)
場次二 | 10/25(六)
活動時間 | 14:00-15:30
活動地點 | 府中15 8樓設計中心

試鏡計畫-AI生成 角色扮演工作坊

活動講師 | 吳修銘
場次一 | 11/15(六)
場次二 | 11/16(日)
活動時間 | 14:00-15:30
活動地點 | 府中15 8樓設計中心

聲音燈光互動裝置入門- 電子特雷門琴

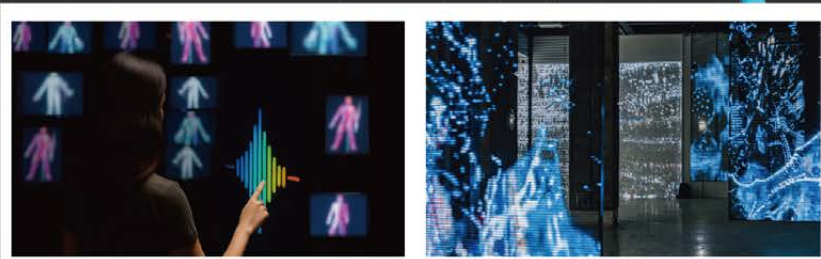
活動講師 | 陳昱榮
場次一 | 115/01/31(六)
場次二 | 115/02/01(日)
活動時間 | 14:00-16:00
活動地點 | 府中15 8樓設計中心

專場導覽活動

場次一 | 10/03(五)
場次二 | 115/01/09(五)
活動時間 | 14:00-15:00
活動地點 | 府中15 1F直播室、
3-5F展覽室

感官ON AIR - 靜音派對

活動日期 | 12/13(六)
活動時間 | 14:00-17:00
活動地點 | 府中15 4F特展室





影像 魔方 MAGIC

影像魔方PLUS+「herethere」
微縮場景實驗室



展覽地點 | 2F展覽室

以簡單易懂的方式介紹影像生成的過程與發展。「Action! 旅程」透過互動裝置和動畫，帶你了解影視製作流程；「Scene Jungle 微縮叢林」則展示藝術家王振庭、peiyuuue、noii noii、蔡宜豫及LYY營養影片創作的微縮場景。

「WOOPS」手指滑板公園



活動日期 | 即日起 -09.21(日)

活動地點 | 2F展覽室

本活動採預約制，名額有限，請提早報名！
更多活動詳情請上府中15官網查詢。



預約
網址

以德國原裝道具打造的微縮滑板公園，邀你一起體驗指尖滑行的無限可能！無論你是剛入門的新手，還是已經技巧滿點的高手，都能在這裡找到屬於你的節奏。豚跳、尖翻、花式操作，一連串動作順暢演出，展現你的獨特風格！現場提供手指滑板免費借用，也歡迎自備板子進場較勁，一起翻出態度、滑出風格！



府中15動畫學院

府中15 # 動畫學院

動畫課程



課程時間 | 14:00

課程地點 | 2樓活動教室

報名方式 | 府中15表單報名

收費方式 | 課程當日收取現金材料費

09/06 六 旋轉木馬 50元

09/13 六 魔術光柵片 50元

09/20 六 手搖動畫箱 80元

10/18 六 幻影動畫機 100元

10/25 六 玩轉西洋鏡 80元



節慶課程



府中15特別規劃中秋與國慶主題課程，邀請大小朋友一同參與節慶限定的創意活動。透過親手製作與互動體驗，認識節日背後的文化意涵。

中秋節-紙編月兔燈籠

課程日期 | 10/4(六)、10/6(一)

課程時間 | 14:00

課程地點 | 2樓活動教室

國慶日-國慶喝采拉炮

課程日期 | 10/10(五)、10/12(日)

課程時間 | 14:00

課程地點 | 2樓活動教室

報名方式 | 府中15表單報名

收費方式 | 當日收取材料費50元整



府中15簡介

府中15以推廣動態影像藝術(Moving Image)為宗旨，包括電影、紀錄片、動畫、實驗影像等，運用新科技、新媒體開發影視音藝術體驗的各種可能性，增加人與人之間的感動，並培育大眾認識影像製作的原理與過程及影像敘事的能力，讓府中15成為影像藝術創新實驗及互動體驗推廣基地。



場地租借資訊

府中15「B1紀錄片放映院」114年度7月至12月份場地租借，即日起至10月31日止開放租借登記，申請方式詳官網場地租借。



開放
時間

展覽室:09:30-17:00

15+CAFÉ:09:00-21:00

放映院:詳官網當期放映資訊。 *依現場公告為主。

參觀
須知

九、十月休館日:9/01(一)、10/06(一)

每月第一個星期一(若適逢國定假日則照常開放,隔日休館)、農曆除夕、初一及政府公告之天然災害停止上班日。

現場禁止飲食,展品禁止觸摸,請依循現場人員說明及標示之引導參觀。

220新北市板橋區府中路15號

捷運板南線至「府中站」2號出口,向右後方步行約40公尺到達

No.15.Fuzhong Rd., Banqiao Dist., New Taipei City

220. Taiwan (R.O.C.)

(02)2965-7186



歡迎加入府中15(Fuzhong 15) Facebook粉絲團
讓您獲得最即時的館內活動與放映資訊



立即掃描QR Code加入府中15

<https://www.fuzhong15.ntpc.gov.tw/>

票務

票券售價 20元

票券預售

1. 於OPENTIX售票系統端點、7-11(i-bon)、全家(FamiPort)購買、萊爾富(Life-ET)購買。
2. 於OPENTIX售票網訂購(網路及APP訂票須為OPENTIX會員),請事先行取票,節目演出當天現場,無法受理網路訂票取票作業,敬請見諒。

當日售票

每場次電影,當日於現場提供40張票券,每人每場限購2張,請至「府中15」1樓售票處購買,售完為止。

*當日售票時間

現場售票時間為第一場放映場次前一個小時開始
當日各場次購票,惟上午場次僅於放映前一小時開始
購買該場次票券。

電子索票

電影放映前7天09:30於ACCUPASS
網站開放索票,一個帳號一次只能
索取一張。

ACCUPASS網址:

<https://www.accupass.com/>
(搜尋府中15)

票務合作



注意事項

1. 退、換票最遲請於演出前10天至OPENTIX臺北服務處(國家兩廳院)、臺中、臺南、高雄服務處辦理,並酌收10%手續費,逾期恕不受理。(OPENTIX客服電話02-3393-9888)
2. 請遵守電影分級制度,依規定入場觀影。
3. 影片放映前10分鐘進場,若入場人數較多,視情況提前開放入場;影片開演20分鐘後禁止入場。
4. 嚴禁穿拖鞋、吸菸、攜帶寵物進入戲院;映演場地內禁止飲食、錄音、錄影。
5. 觀賞電影時,請勿站座走道,並請將行動電話關機或轉為震動。
6. 因應防疫,票務及觀影人數將視疫情發展調整,詳情請見現場公告。

府中15集點抽



凡觀賞9-10月電影,憑一張電影票根即可獲得1點,
集滿3點即符合抽獎資格,就有機會獲得好禮乙份!

9-10月 超級好禮 | **[MOMAX] 全球定位器**

府中15將於10月、11月初各抽出10名好禮得主,
得獎名單將同步公告於官網。

*主辦單位對活動相關辦法及獎項保有調整權利

*一樓櫃台服務時間9:30-18:00