

11 12

2023
PROGRAM
NOV/DEC
影展/特展

獨1無2

環南時候
The Time of Huanna

府中15
FZ FIFTEEN
Exhibition Center & Cinema

【廣告】

十一月、十二月主題 | 獨一無二

本期歡喜迎接十二週年館慶，精選一些特殊題材，彰顯各具特色的人物故事，以及運用別出心裁影像敘事觀點的拍攝手法，輔以結合音樂、舞蹈相關元素影片，展現影音作品引發震撼心靈的感動能量！

坎城影展《那年夏天的樂聲》以明亮的影像風格，演員充滿神采的演出，描繪社會底層微不足道的小人物，關於青少年追逐音樂夢的故事，同時體現阿拉伯族裔兄弟間的豪邁情誼。改編吉卜力經典動畫的《心之谷》延續原作時間軸，跨越到男女主角十年後各自追求夢想的旅程，編導將童話愛情加入了現實考驗，以今昔交錯的手法回望這段青春時光。影展參展片《黑舞士》敘述一名黑人女孩不畏外界異樣眼光，勇敢成為芭蕾舞團舞者的故事，導演從種族歧視、學習霸凌和專業才藝等不同面向，細膩勾勒主角突破逆境蛻變成長之路。

柏林影展泰迪熊獎《日常對話》紀錄導演自身獨特的成長紀事，普遍的家庭糾葛，除了表現母親情感豐沛的同志情感和從事牽亡陣傳統儀式之工作背景，也深刻剖析母女之間潛藏許久的心結。影展得獎片《神人之家》以流暢的影像處理一個家庭錄像題材，全片聚焦導演四口之家的不凡經歷，從敘事主體之主觀視角，看待如何化解親情的羈絆。日本加藤泰導演最後遺作《鬼太鼓座》是部具實驗風格的紀錄片，藉由鬼太鼓座的力與美，彰顯其強韌的生命意志，本片塵封30多年之後，經數位修復登上大銀幕經典再現。

「焦點影人」單元推出有日本記憶系導演稱號的中川龍太郎，擅長以樸實沉穩手法創作，反應現代都市變遷的樣貌。《櫻花下我記得》以內斂影像，捕捉生命中無法承受之重；《湯屋裡我記得》對照少女的成長物語，探討傳統與現代的社會轉變；再次以記憶為命題《記得雨，不記得你》，譜出一段浪漫動人的愛情故事；近作《記得海邊的妳》以311震災朋友離世為背景，藉由主角接納事實自我和解過程，療癒人心也觸動心弦。

「特別放映」規劃「館慶特映」、「新片速遞」，包含李鼎導演兩部新作，集合青春愛戀、親情羈絆和穿越時空的《環南時候》、客家電視二十週年形象影片《時間旅客》。「新片速遞」選映韓國名導洪常秀新片《在水中》及日韓首輪新片《末日守護者》、《明恩的秘密》。另外規劃「新北市國際紀錄片月」放映新北市紀錄片獎優選作品及國內外紀錄片獲獎影片；「愛深耕彩虹生根：性別電影巡迴放映」及「女性影展巡迴放映」單元安排兩部探討性別平權議題的紀錄片《風雨同簷》和《LESVOS：我們的家》，以及動畫、紀錄短片《海都是海》、《人之初性本善》和劇情短片《最後三十天》，帶領觀眾感受多元形式創作樣貌的影像風格。

日常對話 Small Talk

索票入場

普

紀錄片 | 2017 | 臺灣 | Color | DCP | 88分鐘 | 臺語發音 | 中、英文字幕 | 導演:黃惠偵

★2018台灣國際紀錄片影展台灣競賽首獎 ★2017柏林影展泰迪熊獎 ★2017台北電影獎最佳紀錄片



12/08(五)18:50 ★映後座談

幾十年來，我和母親就像是同個屋簷下的陌生人，我們之間沒有噓寒問暖、沒有母女的心裡話、沒有「我愛你」。這天，終於我鼓起勇氣與她開啟對話，但我們是否都能夠好好面對那些已經被埋藏許久的過去？

神人之家 A Holy Family

索票入場

普

紀錄片 | 2022 | 臺灣、法國 | Color | DCP | 87分鐘 | 臺語發音 | 中、英文字幕 | 導演:盧盈良

★2022台北電影獎百萬首獎 ★2022金馬獎最佳紀錄片、最佳剪接入圍 ★2022瑞士真實影展



12/17(日)14:00 ★映後座談

離家二十年，導演阿良回到偏遠農村的家鄉，當他與家人重新面對彼此時，卻發現當年迫使他逃跑的人事物不曾改變。國小就通靈的哥哥，與十二尊神明讓信仰成為一家人的救贖，也成了詛咒。

鬼太鼓座 The Ondekoza

普

紀錄片 | 1981 | 日本 | Color | DCP | 105分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:加藤泰

★2016威尼斯影展經典修復 ★2016東京新主義影展特別放映



12/21(四)19:00

世界級鼓藝演出團體「鬼太鼓座」是1969年由創辦人「田耕」帶領一群醉心傳統太鼓藝術的青年樂手，成立的音樂修行團體，並根據「立地而奔、立地而鼓、立地而舞」的精神宗旨，讓太鼓擊樂與奔跑、舞蹈等肉體鍛鍊融為一體，成為貫徹物我合一的極限演出形式。

MAMAMOO: MY CON THE MOVIE

普

紀錄片 | 2023 | 韓國 | Color | DCP | 124分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:林在慶



11/01(三)18:40 | 12/03(日)16:30

大銀幕裡滿滿120分鐘，讓你體驗韓流大勢女團MAMAMOO的熱情與衝勁！跟著炫麗的影像，一起踏上他們成為全球巨星的刺激旅程。影片收錄了演唱會籌備過程和幕後花絮，除了有演唱會精彩片段外，也能帶給歌迷新的感受。

hide: 永遠飛翔 Tell Me

普

劇情片 | 2022 | 日本 | Color | DCP | 111分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:塚本連平



11/16(四)19:00 | 12/23(六)16:10

1998年5月2日，日本傳奇搖滾巨星hide於家中驟逝，估計約有五萬人出席他的葬禮，因為不捨他的早逝而掩面哭泣。身兼經紀人的弟弟松本裕士回憶起從小與哥哥在一起的時光，決定推出尚在製作的專輯向世界傳遞hide的音樂，並進行安排好的全國巡演。

心之谷 WHISPER OF THE HEART

劇情片 | 2022 | 日本 | Color | HD | 115分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:平川雄一郎

★2023金馬奇幻影展



11/30(四)18:50 | 12/30(六)16:20

1988年因圖書館借閱卡相識的月島雫與天澤聖司，許下十年的約定。時光匆匆，懷抱著作家夢想的雫已是一名兒童出版社編輯，每當遇到挫折時，她總會想起在異地的聖司來激勵自己。眼看距離夢想越來越遠，對於未來也越加迷惘的雫，決定傾聽自己的聲音，動身前往某地。

普

只有悲傷才是美麗的 Icarus. The Legend of Mietek Kosz

劇情片 | 2019 | 波蘭 | Color | DCP | 122分鐘 | 波蘭、英語發音 | 中文字幕 | 導演:馬歇爾·皮爾修扎

★2020波蘭電影節 最佳電影音樂、最佳音效 ★2020上海國際電影節金爵獎提名 ★2020莫斯科影展



12/13(三)18:50

自小失去視力的米提克柯許，原想成為古典鋼琴家，在接觸美國爵士樂大師「比爾艾文斯」的音樂後，決心成為最棒的爵士鋼琴家。在瑞士的「蒙特勒爵士音樂節」，米提克因意外從亞軍變成了冠軍，就此爆紅歐洲！蜂擁而至的崇拜與名聲，讓米提克更接近夢想的實現。米提克真能如願去美國發展嗎？

輔12

舞動我心 A Piece of my Heart

劇情片 | 2019 | 瑞典 | Color | DCP | 113分鐘 | 瑞典語發音 | 中文字幕 | 導演:愛德華奧夫西倫

★2020瑞典金甲蟲獎觀眾票選、最佳服裝設計、最佳化妝提名



12/06(三)18:50

伊莎貝拉是個幹勁十足的商業女強人，某天她回老家慶祝老爸的60歲生日，覺得自己像是人生勝利組。然而她高中迷戀的對象西蒙，即將與她的好友茉莉結婚，伊莎貝拉看到西蒙與他人過得如此快樂，讓伊莎貝拉心煩意亂。更糟糕的是，有些感覺似乎並未隨著時間而淡去。

護

芭嘻狂潮 Let's Dance

劇情片 | 2019 | 法國、比利時 | Color | DCP | 109分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:拉迪斯拉斯·索拉



12/27(三)19:00

約瑟夫到巴黎追求街舞夢，女友艾瑪及好哥們卡里姆與他同行，加入明星舞者尤里的舞團。在國際嘻哈大賽初選當天，艾瑪和尤里背叛了約瑟夫。此時約瑟夫發現了古典舞蹈的世界，也認識了迷人的克蘿伊，他們決定嘗試將街舞和芭蕾舞兩者結合，找回對舞蹈的熱情。

護

那年夏天的樂聲 The Traviata, My Brothers and I

劇情片 | 2021 | 法國 | Color | DCP | 109分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:尤翰曼卡

★2021坎城影展一種注目、金攝影機獎提名 ★2021聖保羅國際電影節新導演競賽單元最佳影片提名



11/09(四)19:00 | 12/20(三)19:00

努爾是14歲的小男孩，他和四兄弟一起住在國宅，輪番照顧昏迷的母親。他們的母親喜愛義大利歌劇，努爾也因此點燃了對音樂的熱情。努爾在社區服務和家中逐漸緊張的關係下掙扎，當他遇見莎拉——教夏季班的歌劇歌手，他開始有機會脫離舊有的生活，開啟新的視野...

輔12

黑舞士 Neneh Superstar

輔12

劇情片 | 2022 | 法國 | Color | DCP | 97分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:拉姆齊本斯萊曼

★2022倫敦國際影展



11/23(四)19:00 | 12/22(五)19:00

為舞而生的妮妮是12歲的黑人小女孩，才剛進入巴黎歌劇院芭蕾舞團的她，儘管對跳舞滿腹熱情，卻必須付出雙倍努力來打破她身為黑人的社會框架，也得費盡心思博取校長瑪莉安畢拉的接納。校長是前芭蕾舞巨星，然而她心中藏著個秘密，這秘密竟與年紀小小的妮妮有關...

我是聲林之王 The Island Bird

普

劇情片 | 2021 | 法國 | Color | DCP | 95分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演:傑哈朱紐

★2021法國拉波勒影展



11/02(四)19:00 | 12/15(五)19:00

留尼旺島的村子裡，十一歲的奈爾森夢想成為歌手，他想讓扶養他長大的母親感到驕傲。朋友鼓勵他參加兒童選秀節目，這時，過氣的法國歌手皮耶勒華在島上表演。皮耶正值夢想破滅，與固執的奈爾森難有共鳴，直到唱歌的熱情拉近了兩人的關係。皮耶能否找回當年的渴望呢？

LIP×LIP 享受這世界的方法 LIP×LIP FILM×LIVE

普

動畫片 | 2020 | 日本 | Color | DCP | 90分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:室井富美江



12/31(日)14:00

拼命練習的勇次郎夢想有天上歌舞伎的舞台，愛藏則是只想唱歌，卻過著漫無目的地生活。兩人因為偶像甄選活動脫穎而出，正當他們雀躍不已時，唱片公司社長竟提出一個兩人要以團體身分出道的意外條件，水火不容的兩人便踏上偶像的旅程。

特別放映:新片速遞

在水中 in water

索票入場

普

劇情片 | 2023 | 韓國 | Color | DCP | 61分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:洪常秀

★2023柏林影展 ★2023香港電影節



12/07(四)19:00

年輕男演員欲當短片導演，邀女主角和攝影師相助，三人在海濱閒遊勘景、於旅館碰杯漫談，仍是故事未定，苦思無果。忽爾他瞥見一女子獨自在崖壁清撿垃圾，冒昧搭訕，令他想起昔日所寫情歌，終於生出短片構思，然而那神祕的主題到底是甚麼？

末日守護者 From the End of the World

輔12

劇情片 | 2023 | 日本 | Color | DCP | 135分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演:紀里谷和明

★2023瑞士紐沙特奇幻影展 ★2023美國Japan Cuts日本當代電影節



12/31(日)16:10

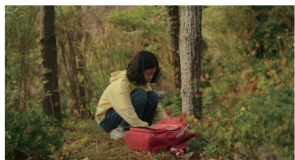
高中生哈娜某天夢見一位戰國時代的十歲女孩，女孩過著窮困潦倒的生活，兩人逐漸建立起姐妹般的友誼。當哈娜醒來時，一名自稱是政府特別機關的男子將她捉走，想要調查哈娜的夢。因為人類的未來紀錄將在一個月內消失，而解決這個問題的關鍵，正是出現在哈娜夢中的那個女孩。

明恩的秘密 The Hill of Secrets

普

劇情片 | 2022 | 韓國 | Color | DCP | 122分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 導演:李智恩

★2022韓國平昌國際和平影展國際競賽單元評審團獎 ★2022香港亞洲電影節亞洲新導演獎提名



12/24(日)16:20

五年級的明恩心思細膩，想像力豐富，她渴望愛與接納。「家」對她來說是個難解之謎。她想透過參加作文比賽來實現自己想要的生活，只不過她得面對長久以來深埋內心的秘密。

特別放映：館慶特映

索票入場

環南時候 The Time of Huanna

輔12

劇情片 | 2023 | 臺灣 | Color | DCP | 139分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演：李鼎

★2023高雄電影節



12/17(日)17:00 ★映後座談

台北在淡水河與新店溪沖刷的三角洲上，有一座擁有55年歷史的傳統市場——環南！有人的地方就有江湖，1991年的「環南市場」有了「環南四少」！有少年的地方就有氣血方剛的純愛，只不過「環南四少」的純愛，跟市場多元的食材一樣，有著如秘密一般的多元情感。

時間旅客 特別版 Time Traveler

普

劇情片 | 2023 | 臺灣 | Color | DCP | 26分鐘 | 客語發音 | 中、英文字幕 | 導演：李鼎

★世界首映



12/02(六)16:20 ★映後講座

時間到底是從何時開始的呢？你我緣分的起點與終點，又或是前世今生？更或是未來？客家電視形象短片，將100年的時間跨度，凝聚民國初年的革命情感、勤耕再讀時期的同姓無法聯姻、昭和日治時期於歡場後台的階級之戀以及當代追尋自我的四個時代。

特映講座 | 出席：導演李鼎、演員王庭勻、莊岳、方文琳

客家電視形象影片《時間旅客》，由作家與導演身份的李鼎執導，集合孟耿如、王庭勻、莊岳擔任穿越四個時代的主角，金鐘影后方文琳特別演出，細膩演技與激情壯烈的場面，將在府中15館慶推出沉浸式大銀幕體驗版的世界首映。本場次特別邀請導演及演員至現場，與大家近距離分享精采創作過程。

特別放映：性別影片票選

進擊的大媽 Woman at War

護

劇情片 | 2018 | 冰島、烏克蘭、法國 | Color | DCP | 100分鐘 | 冰島、西、英、烏克蘭語發音 | 中文字幕 | 導演：班尼迪克艾靈森

★2018坎城影展影評人週單元SACD獎 ★2018高雄電影節首映 ★2018德國漢堡影展藝術電影獎



12/14(四)19:00

漢拉是活躍的環保人士，孤身對抗當地鋁製業，成功迫使冰島政府暫緩與製鋁公司的協商，阻止新煉鋁廠的興建。就在他準備策畫更大規模的行動時，卻收到打亂一切的通知：她等待多時的領養申請終於通過。漢拉決定卸下高地救星的身分，但在那之前，她要再搞一場大破壞！

戚風男孩 My Best Part

輔12

劇情片 | 2020 | 法國 | Color | HD | 112分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 導演：尼可拉莫瑞

★2021凱薩獎最佳首部電影提名 ★2020坎城影展 ★2020多倫多影展



12/03(日)14:00

事業無望、男友狠甩，傷心欲絕、內心迷茫，但我要飛上枝頭當鳳凰！描述北漂巴黎追夢的演員傑若米，人生出現大危機，在面對感情與事業的各種荒謬轟炸，他決定暫時逃離巴黎回到母親身邊。卡在男人與男孩的模糊邊界，他該如何找回真正的自己？

變裝皇后的秘密 Natchan's Little Secret

護

劇情片 | 2023 | 日本 | Color | DCP | 97分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演：田中和次朗



12/29(五)19:00

在一個夏夜，娜蔣突然過世了。他生前是變裝皇后，在新宿經營同志酒吧。娜蔣的朋友前來為娜蔣哀悼，才發現他們完全不了解娜蔣。娜蔣並沒有把自己的性傾向告訴母親。受邀出席葬禮的三位朋友，在葬禮期間能成功隱瞞娜蔣的秘密嗎……

焦點影人：中川龍太郎

櫻花下我記得 Summer Blooms

劇情片 | 2017 | 日本 | Color | DCP | 89分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演：中川龍太郎

★2017莫斯科影展俄羅斯電影評人獎特別提及、國際影評人費比西獎 ★2017台北電影節



12/01(五)19:00

護

男友死後，初海便辭去教職，在餐館打工，過著無欲無求的生活。一位染布師傅每日前來餐館，默默地關注著她。夏日煙花祭典那夜，她受邀前往染布工坊參觀，在斑斕的花布下，生命的欲望也悄悄被喚醒，她能否讓色彩再次染入心房？

湯屋裡我記得 Mio on the Shore

劇情片 | 2019 | 日本 | Color | DCP | 96分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演：中川龍太郎

★2019莫斯科影展 ★2019台北電影節



12/24(日)14:00

普

自幼失去雙親的少女小澤，因年邁的奶奶決定將民宿結束營業，她只好孤身前往東京求職，投靠亡父的摯友京介先生。京介經營一間公共澡堂，小澤與社區裡的年輕人結為朋友。殊不知，營業數十年的澡堂與街區其它老字號店舖的生命，全都被悄悄按下了倒數計時器。

記得雨，不記得你 Silent Rain

劇情片 | 2019 | 日本 | Color | DCP | 100分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演：中川龍太郎

★2020台北電影節 ★2019釜山國際影展 ★2019東京新作家主義影展觀眾票選獎



12/28(四)19:00

普

靦腆的行動助每天從研究室下班，都到小曆的小店買鯛魚燒，拿在手上吃得津津有味。兩人一天天聊著，彼此越靠越近，未料一場車禍讓小曆記憶力受損，從此只記得一天的事情。將小曆接回家住的行動助決定好好照顧她，但「無法累積情感」帶來的考驗，他們真的準備好了嗎？

記得海邊的妳 One day, You will Reach the Sea

劇情片 | 2022 | 日本 | Color | DCP | 126分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 導演：中川龍太郎

★2022德國Nippon Connection影展觀眾票選獎 ★2022義大利烏迪內遠東國際影展



12/16(六)16:10 ★專題講座

護

真奈和小董進入大學後就是最好的朋友。某天，小董到日本的東北地區旅行，此後便杳無音訊。之後小董的男朋友遠野拜訪了真奈，他邀請真奈一起去小董的母親家，把小董的東西還給她母親。真奈從小董的私人物品中拿到了小董的攝影機後，開始面對失去摯友的痛苦...

愛深耕彩虹生根：性別電影巡迴放映

紀錄短片集

索票入場

11/04(六)16:20

★映後座談

護

好好說話 Shall We Talk ?

紀錄片 | 2023 | 臺灣 | Color | HD | 28分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演：康翌紳

★2023螺絲起子國際學生短片影展『大專影視類特別獎』



我成長在一個情緒暴力的家庭，父母間的衝突影響著我跟哥哥。我們四人越來越疏離，無法好好說話。長大後我探索到性別自我認同，但卻在自我與家庭中難以平衡。我想藉著攝影機，去剖開自己與家人的內心，找到各自的出口。

后台 Behind the Queens

紀錄片 | 2022 | 臺灣 | Color | HD | 25分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演：陳家瑜

★2022關渡電影節



以鏡頭側面紀錄變裝表演者，帶領觀者認識變裝文化，探討皇后們在變裝表演中對自我身分的理解，並將變裝文化的精神傳遞給觀眾——擁抱自己所擁有的任何特質，因為每個人的存在都是值得被慶祝的！

愛深耕彩虹生根：性別電影巡迴放映

索票入場

風雨同簷 Together, Stronger in the Rain

護

紀錄片 | 2022 | 臺灣 | Color | HD | 85分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演：蔡侑勳



11/05(日)16:00 ★映後座談

這座城市淋過雨、曬過太陽，每一個人都一樣，沒有人獲得特權，也沒有人應該被不平等地對待。本片記錄多組同志家庭在法律上所面臨的困境，包括無血緣收養、繼親收養、人工生殖、代孕、跨國同婚等故事，看他們如何經歷風雨、捍衛幸福，攜手眺望遠方絢爛的彩虹。

女性影展巡迴放映

索票入場

LESVOS:我們的家 Home Ground

護

紀錄片 | 2022 | 韓國 | Color | DCP | 77分鐘 | 韓語發音 | 中、英文字幕 | 導演：權亞嵐

★2023倫敦東亞酷兒影展閉幕片 ★2022南韓DMZ國際紀錄片影展新銳紀錄片導演獎、觀眾票選獎



12/10(日)16:50 ★映後座談

1996年，南韓第一間女同志酒吧「LESVOS」於首爾新村正式開張。本片自2019年重啟的LESVOS啟程，道出五十年間南韓酷兒場景的興衰與演變。本片巧妙地將跨世代女同志匯聚於此時此地，這些令人流連忘返、不為人知的精采故事由此發生。

女影短打

12/09(六)16:00 ★映後座談

限

海都是海 The Tomato Girl

紀錄實驗片 | 2023 | 臺灣 | Color, B&W | DCP | 26分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演：郭昕盈

★2023金穗獎影展



少女念念有個不為人知的秘密：他無法像一般人一樣，從鏡中看到自己的樣子！念念只能從母親美華的畫作，想像自己可能的樣子。雖然如此，念念始終渴望能親眼看見自己的模樣。但，念念做得到嗎？本片透過各種媒材呈現番茄少女真誠的內心告白與吶喊！

人之初性本善 Lust of Life

紀錄片 | 2023 | 臺灣 | Color | DCP | 21分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演：李剛齡

★2023金穗獎影展 ★2023高雄電影節國際短片競賽



苡若是一名專職AV女優，她會從事這份工作是因為很喜歡性，也很喜歡鏡頭下的自己。而她希望「性」是可以被理性討論，人可以跳脫框架思考，理解每個人眼中不同的風景。因此她樂於舉辦工作坊或講座，讓更多人能正大光明地認識性。

最後三十天 30 Days

劇情片 | 2023 | 臺灣 | Color | DCP | 23分鐘 | 國語發音 | 中、英文字幕 | 導演：劉于瑋

★2023公視學生劇展



剛成為姊姊的思婷，無意間發現自己胸部長了硬塊，在電視新聞的引導、好友育瑋的提醒之下，思婷懷疑自己得了可怕的乳癌。面對恐懼的思婷多次嘗試向父母求救，卻始終無法獲得父母的關注。隨著邁向死亡的倒數，思婷該如何度過生命最後的三十天？

2023新北市國際紀錄片月

索票入場

各場次七天前
09:30開放索票

2023年新北市紀錄片月聚焦在「人」身上，回歸初心，從紀錄片探尋大師們的足跡，回顧他們的一生以此借鏡，也從困境中找到轉機，在不同的掙扎中理解眾生處境，更要從環境與生態裡中找到人們與世界的相處之道，理解他人、關懷環境，才是人類永續發展的基石。



單元1 大師饗宴 - 國際名家紀錄片大賞

11/08 ㊄ 18:50 所有的美麗與血淚 | 導演:蘿拉柏翠絲

11/10 ㊄ 18:10 配樂大師顏尼歐 | 導演:朱賽佩托納多雷

11/17 ㊄ 18:50 逸心為戲 | 導演:尚若白 ★映後座談

單元2 人類與環境 - 重新思考人類和周遭的關係

11/15 ㊄ 19:00 自然就樹美 | 導演:約格阿道夫

11/18 ㊄ 16:30 消失的紫斑蝶 | 導演:詹家龍 ★映後座談

11/25 ㊄ 16:30 山椒魚來了 | 導演:麥覺明

單元3 困境與遷移 - 當遇上困境該留下還是離開?

11/11 ㊄ 16:30 海邊最後的夏天 | 導演:薇尼斯·阿田恩薩 ★映後座談

11/22 ㊄ 18:50 漂浪人生 | 導演:喬納斯·波赫·拉斯穆森 ★映後座談

11/24 ㊄ 19:00 度日 | 導演:林佑恩、永順永和 | 導演:游喬婷 ★映後座談

11/29 ㊄ 19:00 迷霧中的孩子 | 導演:何黎艷

2023新北市紀錄片獎優選作品

11/12 ㊄ 14:00 麻里教徒大亂鬥 | 導演:于惟淨、重力·動的方法 | 導演:林婉玉 ★映後座談

11/12 ㊄ 16:30 崖上人家 | 導演:許雅婷、龍兄虎弟 | 導演:黃品瑜、張緯誌 ★映後座談

11/19 ㊄ 14:00 依諾物語 | 導演:黃淑梅、渾沌 | 導演:楊晴雯 ★映後座談

11/19 ㊄ 16:30 野生之路 | 導演:陳巧薇、臺華,臺華 | 導演:陳韶君 ★映後座談

11/26 ㊄ 14:00 六六地下居 | 導演:蕭郁儒、回聲 林良材 | 導演:鄭雍錡 ★映後座談

11/26 ㊄ 16:30 無依之地 | 導演:蘇威銘、德日尚 | 導演:蘇意惠、除蛙記 | 導演:廖敬堯 ★映後座談

音像作品發表

索票入場

誰先說再見 Poetry of life

普

紀錄片 | 2023 | 臺灣 | Color | HD | 81分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 導演:徐靖倫



11/03(五)18:50 ★映後座談

在新冠肺炎席捲下，許多人在家中過著無趣又封閉的生活，然而對巫家人來說，是再平凡不過的日常。一對患有罕見疾病的姊弟巫以欣和巫以諾，面臨如何好好活著與人生終點的拉扯。夫妻倆因為照顧小孩，有著既緊密又疏離的情感。當死亡不再巨大，日常時刻是否就是美好瞬間？

樂齡族電影院

針對50歲以上樂齡族提供的免費專映場次，選映以樂齡生活等各類主題的電影，
於每週二16:00播映。

- 11/07

● 16:00

誰殺了大個子 City of Lies

劇情片 | 2018 | 美國、英國 | Color | HD | 112分鐘 | 英、西語發音 | 中文字幕 | 輔12級
- 11/14

● 16:00

秘藥 Charlatan

劇情片 | 2020 | 捷克、波蘭、愛爾蘭、斯洛伐克 | Color | HD | 118分鐘 | 捷克、德語發音 | 中文字幕 | 輔15級
- 12/12

● 16:00

瘋狂富豪世家 The Royal Bride

劇情片 | 2020 | 越南 | Color | HD | 118分鐘 | 越南語發音 | 中文字幕 | 輔12級
- 11/21

● 16:00

疾凍救援 The Ice Road

劇情片 | 2021 | 美國、加拿大 | Color | HD | 109分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 保護級
- 12/19

● 16:00

風琴守候的日子 Organ

劇情片 | 2019 | 日本 | Color | HD | 120分鐘 | 日語發音 | 中文字幕 | 普遍級

報名方式 |

1. 50歲以上民眾參與，一律採**電話報名**。
2. 候補觀眾入場規則：開演前30分鐘於一樓大廳排隊，前10分鐘發送號碼牌（一人一張）並入場。現場座位額滿時，即不開放入場。

電話報名 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
每月**20日**上午**9:30**開放報名下個月場次。

嬰兒車電影院

屬於爸媽及3歲以下嬰幼兒的專映場次，讓觀看電影成為爸媽與小寶貝的共同美好記憶。

- 11/05

● 14:00

姆姆與我 14-26 MuMu&Me 14-26

動畫片 | 2008 | 臺灣 | Color | HD | 65分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 普遍級
- 11/12

● 10:30

美人魚：深海奇緣 Mermaid Princess

動畫片 | 2016 | 美國 | Color | HD | 77分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 普遍級
- 12/10

● 10:30

月亮先生 MOON MAN

動畫片 | 2012 | 法國 | Color | HD | 95分鐘 | 英語發音 | 中文字幕 | 普遍級
- 11/19

● 10:30

山海經之再見怪獸 Goodbye Monster

動畫片 | 2022 | 中國 | Color | HD | 98分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 普遍級
- 12/17

● 10:30

嚕嚕米冬日樂園 Moomins and the Winter Wonderland

動畫片 | 2017 | 波蘭、芬蘭 | Color | HD | 83分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 普遍級

報名方式 |

1. 請至府中15官網**線上預約報名**，詳細報名資格請參閱官網。
2. 每月**20日**上午**10點**開放次月場次線上報名。
3. 入場觀眾請攜帶報名人與小孩**身分證明文件**。

活動電話 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
若有任何問題，歡迎來電諮詢。

聽 · 視界電影院

專為視障朋友提供的免費觀影服務，於每週六14:00播映。安排知名人士/資深觀影人/
配音員(聲優)擔任「說書」的角色，口述電影內容。歡迎導盲犬及親友陪伴入場。

- 11/04

● 14:00

我的守護天使 Go Back

劇情片 | 2020 | 韓國 | Color | BD | 99分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 輔12級
- 12/09

● 14:00

友情不二價 Friends Will Be Friends

劇情片 | 2018 | 義大利 | Color | HD | 84分鐘 | 義大利語發音 | 中文字幕 | 保護級
- 11/11

● 14:00

媽媽不在家 When Mom is Away

劇情片 | 2019 | 義大利 | Color | BD | 95分鐘 | 義大利語發音 | 中文字幕 | 普遍級
- 12/16

● 14:00

我從來不是幽默的女生 Playlist

劇情片 | 2021 | 法國 | B&W | HD | 86分鐘 | 法語發音 | 中文字幕 | 輔15級
- 11/18

● 14:00

惡棍追緝令 A Bunch of Bastards

劇情片 | 2021 | 義大利、巴西 | Color | HD | 89分鐘 | 義大利語發音 | 中文字幕 | 限制級
- 12/23

● 14:00

亡命保鏢 Bodyguard

劇情片 | 2020 | 韓國 | Color | BD | 81分鐘 | 韓語發音 | 中文字幕 | 輔15級
- 11/25

● 14:00

鬼山 Ghost Mountaineer

劇情片 | 2015 | 愛沙尼亞 | Color | BD | 103分鐘 | 愛沙尼亞、俄語發音 | 中文字幕 | 輔15級
- 12/30

● 14:00

貓頭鷹之森 Phantom Owl Forest

劇情片 | 2018 | 愛沙尼亞 | Color | BD | 91分鐘 | 愛沙尼亞語發音 | 中文字幕 | 普遍級
- 12/02

● 14:00

墮落花 The Fallen

劇情片 | 2019 | 香港 | Color | HD | 96分鐘 | 國語發音 | 中文字幕 | 限制級

報名方式 |

統一採**電話報名**，視障朋友們一次可報名
3個名額(含報名者與兩位陪伴者)

活動電話 | (02)2965-7186、(02)2968-3600分機270
依照先後到場順序自由入座。
為維護觀影品質，場次開演後不再開放一般民眾候補進場。

11月場次表

日期	時間	片名	片長(min)+分級
11/01(三)	18:40	MAMAMOO:MY CON THE MOVIE	124 普
11/02(四)	19:00	我是聲林之王	95 普
11/03(五)	18:50	誰先說再見 談 索	81 普
11/04(六)	14:00	聽・視界電影院 我的守護天使 報	99 輔 12
	16:20	好好說話、后台 談 索	53 護
11/05(日)	14:00	嬰兒車電影院 姆姆與我14-26 報	65 普
	16:00	風雨同簷 談 索	85 護
11/07(二)	16:00	樂齡族電影院 誰殺了大個子 報	112 輔 12
11/08(三)	18:50	新北市國際紀錄片月 所有的美麗與血淚 索	122 輔 15
11/09(四)	19:00	那年夏天的樂聲	109 輔 12
11/10(五)	18:10	新北市國際紀錄片月 配樂大師顏尼歐 索	156 輔 12
11/11(六)	14:00	聽・視界電影院 媽媽不在家 報	95 普
	16:30	新北市國際紀錄片月 海邊最後的夏天 談 索	72 普
11/12(日)	10:30	嬰兒車電影院 美人魚：深海奇緣 報	77 普
	14:00	新北市國際紀錄片月 麻里教徒大亂鬥、重力·動的方法 談 索	50 普
	16:30	新北市國際紀錄片月 崖上人家、龍兄虎弟 談 索	55 護
11/14(二)	16:00	樂齡族電影院 秘藥 報	118 普
11/15(三)	19:00	新北市國際紀錄片月 自然就樹美 索	96 普
11/16(四)	19:00	hide:永遠飛翔	111 普

報 報名參加 索 電子索票 談 映後座談 講 專題講座



日期	時間	片名	片長(min)+分級
11/17(五)	18:50	新北市國際紀錄片月 逸心為戲 談 索	85 (普)
11/18(六)	14:00	聽・視界電影院 惡棍追緝令 報	89 (限)
	16:30	新北市國際紀錄片月 消失的紫斑蝶 談 索	83 (普)
11/19(日)	10:30	嬰兒車電影院 月亮先生 報	95 (普)
	14:00	新北市國際紀錄片月 依諾物語、渾沌 談 索	60 (普)
	16:30	新北市國際紀錄片月 野生之路、臺華、臺華 談 索	48 (普)
11/21(二)	16:00	樂齡族電影院 瘋狂富豪世家 報	118 (輔) 12
11/22(三)	18:50	新北市國際紀錄片月 漂浪人生 談 索	89 (護)
11/23(四)	19:00	黑舞士	97 (輔) 12
11/24(五)	19:00	新北市國際紀錄片月 永順永和、度日 談 索	68 (普)
11/25(六)	14:00	聽・視界電影院 鬼山 報	103 (輔) 15
	16:30	新北市國際紀錄片月 山椒魚來了 索	105 (普)
11/26(日)	10:30	嬰兒車電影院 山海經之再見怪獸 報	98 (普)
	14:00	新北市國際紀錄片月 六六地下居、回聲 林良材 談 索	55 (普)
	16:30	新北市國際紀錄片月 無依之地、德日尚、除蛙記 談 索	70 (普)
11/28(二)	16:00	樂齡族電影院 疾凍救援 報	109 (護)
11/29(三)	19:00	新北市國際紀錄片月 迷霧中的孩子 索	93 (普)
11/30(四)	18:50	心之谷	115 (普)

選片指南 線上直播

本期府中15歡迎12週年館慶，規劃主題單元、焦點影人、館慶特映、新片速遞及新北市國際紀錄片月等精彩節目。面對眾多好片，不知如何選擇嗎？最完整、獨家的選片指南，就讓我們相約線上見囉！

府中15FB & YOUTUBE 同步直播



時間 | 11/04 (六) 15:00-16:10

主講 | 導演/作家李鼎、策展人胡延凱

專題講座

記得影像的溫情時光—《記得海邊的妳》+ 映後講座

時間 | 12/16(六) 16:10 | 主講 | 影評人 雀雀

日本記憶系導演中川龍太郎擅長透過影像表現生活細節，是位具備心靈療癒和人性關懷的創作者。本期影展選映《櫻花下我記得》、《湯屋裡我記得》、《記得雨，不記得你》和新作《記得海邊的妳》。本場映後講座邀請知名影評人雀雀，從女性視角觀察，解析中川龍太郎的樸實鏡頭語言。



映後座談

《誰先說再見》

時間 | 11/03 (五) 18:50 出席 | 導演徐靖倫、主角巫錦輝

「愛深耕 彩虹生根：性別電影巡迴放映」短片集

時間 | 11/04 (六) 16:20 出席 | 《好好說話》導演康翌紳、《后台》導演陳家瑜

《風雨同簷》

時間 | 11/05 (六) 16:00 出席 | 導演蔡侑勳



12月場次表

日期	時間	片名	片長(min)+分級
12/01(五)	19:00	櫻花下我記得	89 (護)
12/02(六)	14:00	聽・視界電影院 墮落花	96 (限)
	16:20	時間旅客	26 (普)
12/03(日)	10:30	嬰兒車電影院 嚕嚕米冬日樂園	83 (普)
	14:00	戚風男孩	112 (輔) 12
	16:30	MAMAMOO:MY CON THE MOVIE	124 (普)
12/05(二)	16:00	樂齡族電影院 風琴守候的日子	120 (普)
12/06(三)	18:50	舞動我心	113 (護)
12/07(四)	19:00	在水中	61 (普)
12/08(五)	18:50	日常對話	88 (普)
12/09(六)	14:00	聽・視界電影院 友情不二價	84 (護)
	16:00	女影短打	70 (限)
12/10(日)	10:30	嬰兒車電影院 美人魚:深海奇緣	77 (普)
	16:50	LESVOS:我們的家	77 (護)
12/12(二)	16:00	樂齡族電影院 秘藥	118 (輔) 15
12/13(三)	18:50	只有悲傷才是美麗的	122 (輔) 12
12/14(四)	19:00	進擊的大媽	100 (護)
12/15(五)	19:00	我是聲林之王	95 (普)
12/16(六)	14:00	聽・視界電影院 我從來不是幽默的女生	86 (輔) 12
	16:10	記得海邊的妳	126 (護)



日期	時間	片名	片長(min)+分級
12/17(日)	10:30	嬰兒車電影院 月亮先生 報	95 (普)
	14:00	神人之家 談 索	87 (普)
	17:00	環南時候 談 索	139 (輔) 12
12/19(二)	16:00	樂齡族電影院 瘋狂富豪世家 報	118 (輔) 12
12/20(三)	19:00	那年夏天的樂聲	109 (輔) 12
12/21(四)	19:00	鬼太鼓座	105 (普)
12/22(五)	19:00	黑舞士	97 (輔) 12
12/23(六)	14:00	聽・視界電影院 亡命保鏢 報	81 (輔) 15
	16:10	hide:永遠飛翔	111 (普)
12/24(日)	10:30	嬰兒車電影院 嚕嚕米冬日樂園 報	83 (普)
	14:00	湯屋裡我記得	96 (普)
	16:20	明恩的秘密	122 (普)
12/26(二)	16:00	樂齡族電影院 風琴守候的日子 報	120 (普)
12/27(三)	19:00	芭嘻狂潮	109 (護)
12/28(四)	19:00	記得雨,不記得你	100 (普)
12/29(五)	19:00	變裝皇后的秘密	97 (護)
12/30(六)	14:00	聽・視界電影院 貓頭鷹之森 報	91 (普)
	16:20	心之谷	115 (普)
12/31(日)	10:30	嬰兒車電影院 山海經之再見怪獸 報	95 (普)
	14:00	LIP×LIP享受這世界的方法	90 (普)
	16:10	末日守護者	135 (輔) 12



府中15電影講堂：電影會客室

LESSON 04. 電影音樂與音效的魔法課

時間 | 12/10 (日) 14:00-16:00 | 主講 | 音樂總監 余政憲

臺灣藝術大學表演藝術研究所畢業，目前擔任音樂總監，作品涵蓋影視、戲劇、廣告及動畫等類型。曾以公視學生劇展《自由人》獲金鐘獎最佳音效設計，電視電影《大崎下》獲洛杉磯電影國際影展最佳長片配樂獎。本場講座將從作品片段實例分享，引領大家感受電影音樂的魅力。



■ 映後座談

《日常對話》

時間 | 12/08 (五) 18:50 出席 | 導演黃惠偵

女影短打

時間 | 12/09 (六) 16:00 出席 | 《海都是海》導演郭昕盈、《人之初性本善》導演李剛齡、
《最後三十天》導演劉于瑄

《LESVOS：我們的家》

時間 | 12/10 (日) 16:50 出席 | 影評人麥若愚

《神人之家》

時間 | 12/17 (日) 14:00 出席 | 導演盧盈良

《環南時候》

時間 | 12/17 (日) 17:00 出席 | 導演李鼎、演員初孟軒、王庭勻

府中15生日快樂 獨1無2慶生活動！ 12TH Anniversary



12周年館慶特展預告

展覽日期 | 12/12-113/04/07

展覽地點 | 3、4、5樓展覽室

本次特展聚焦「家庭紀錄片」，特邀由黃惠偵導演執導，2017年柏林影展泰迪熊獎最佳紀錄片《日常對話》，以及由盧盈良導演執導，入圍第59屆金馬獎最佳紀錄片及最佳剪輯的《神人之家》參與展出。透過本次展覽，我們期望能夠更貼近觀眾的經驗和情感，並讓觀眾在這些家庭故事中找到共鳴，將自己的情感和經歷投射到不同家庭的故事中。

好客觀影禮

觀賞12月2日館慶特映《時間旅客》，離場每人可領取【廣妹來金】豆油體驗組乙份。



獨1無2 寵粉時刻

分享「府中15紀錄片放映院」FB或「府中15」IG指定限時動態（不定期發佈），到你的IG或FB限動或動態牆，並#記錄獨1無2府中15生日快樂，出示畫面於櫃檯即可兌換館慶限量禮。

獨1無2 鐵粉認證

12月1日起與「館慶限定玻璃透貼」合影，並將合照上傳至活動貼文留言處，#記錄獨1無2府中15生日快樂，出示畫面於櫃檯即可兌換館慶限量禮。

*主辦單位保有活動修改權利，獎項需親至府中15現場領取。



奇幻魔境-特效藝術設計展

展覽日期 | 即日起-11/26 (11/06休館)

展覽地點 | 3、4樓展覽室



電影是集結眾人之力完成的大成之作，而特效的出現，讓古老的傳說可以幻化為所見；金剛得以爬上帝國大廈，科學怪人能夠獲得生命，電影的故事也因此不斷流傳變換，給予我們新鮮的刺激。

本次展覽涵蓋了電影特效的各個方面，從建構、發展過程、媒材及技術的多元應用，並集結了來自美、日、臺不同領域的特效藝術作品，甚至運用VR虛擬實境的技術重現了第58屆金馬獎最佳視覺效果得獎作品《月老》的經典場景，也透過令人驚嘆的擴增實境（AR）技術，讓電影《食夢者》中的怪物將從虛幻中跳躍至現實世界，讓民眾以更深刻的方式體驗這些作品所創造的震撼效果。期望藉由本次展覽帶給民眾超然的感官體驗，並了解特效在電影製作中的重要性。

※ 注意事項 ※

VR體驗時間：10:00-12:00、14:00-17:00，每次1人，體驗時間約5min

本展覽四樓展區包含部分擬真人體器官模型及血腥畫面，參觀時請自行斟酌。



新北市文化基金會科技藝術的島嶼漫遊X 樟樹國際實中多媒體動畫科第五屆成果展

展覽日期 | 11/03-11/26 (11/06休館)

展覽地點 | 5樓展覽室



財團法人新北市文化基金會發起「科技藝術的島嶼漫遊計畫」，以培育文化科技人才與偏鄉科技藝術推廣為核心，媒合新媒體藝術家前往新北市偏遠學校帶領體驗實作工作坊及巡迴展覽，讓偏鄉學子看見藝術與科技的結合，開啟無限想像。

漫遊期間，與新北市樟樹國際實創高中多媒體動畫科合作，藉由培育種子教師，提供多媒體動畫教育不同面貌。展區分成動畫、影視及設計三個島嶼，學生藉由多元創作手法，傳達關心的議題，並展現活潑、有趣的創意作品。

展覽以鍵盤的「Alt」為概念，「Alt」鍵可與其他按鍵組合運作，在不同的合作之間，迸發出許多意想不到的功能與火花，如同科技與藝術的結合一樣。Alt同時表示 Animation! Let's Together的縮寫，透過攜手創作的動畫串聯彼此，邀請大家一同在島嶼與島嶼之間跳躍與漫遊，探索 Alt +「」帶來的豐富可能性！

影像 魔方 MAGIC



影像魔方MAGIC

展覽地點 | 2樓展覽室



你知道影像的製作有哪些過程嗎？展覽用淺顯易懂的方式介紹影像生成原理與發展，設計四大主題「光影色彩」、「場景互動」、「成像原理」、「影像製作」，讓大家從互動體驗中認識影像的本質，歡迎大小朋友一起到府中15探索影像的魅力。





宅樂動畫課

帶領大、小朋友學習動畫軟體應用、
拍攝素材製作與動畫美感培育。



課程日期 | 11/11

課程時間 | 14:00

觀看網址 | <https://www.youtube.com/@fzfifteen/playlists>



當我宅在家

利用家中簡單的材料從中學習到美感培育、
素材製作及應用等。



課程日期 | 12/09

課程時間 | 14:00

觀看網址 | <https://www.youtube.com/@fzfifteen/playlists>

在家閱讀樂

線上閱讀活動精選好書推薦，
申請讀者帳號就能線上看！



《派特的幸福劇本》

奧斯卡影后賣座電影改編原著小說

一部令人看了揪心、動心、暖心的黑色喜劇作品！



《景框之外:台灣紀錄片群像》

透過紀錄片的景框，所謂「真實」是什麼面貌？
放棄往往比不放棄更難？

■ 動畫課程

課程時間 | 14:00

課程地點 | 2樓展覽室

報名方式 | 開課前七天可上府中15粉絲團google表單報名

收費方式 | 課程當日收取材料費



11/12 日 旋轉木馬

11/26 日 魔術光柵片

12/10 日 手搖動畫箱

12/24 日 幻影動畫機



府中15簡介

府中15以推廣動態影像藝術(Moving Image)為宗旨，包括電影、紀錄片、動畫、實驗影像等，運用新科技、新媒體開發影視音藝術體驗的各種可能性，增加人與人之間的感動，並培育大眾認識影像製作的原理與過程及影像敘事的能力，讓府中15成為影像藝術創新實驗及互動體驗推廣基地。



開放
時間

展覽室:09:30-17:00

15+CAFÉ:09:00-21:00

放映院:詳官網當期放映資訊。 *依現場公告為主。

參觀
須知

十一、十二月休館日:11/06(一)、12/04(一)

每月第一個星期一(若適逢國定假日則照常開放,隔日休館)、農曆除夕、初一及政府公告之天然災害停止上班日。

220新北市板橋區府中路15號

捷運板南線至「府中站」2號出口,向右後方步行約40公尺到達

No.15.Fuzhong Rd., Banqiao Dist., New Taipei City

220. Taiwan (R.O.C.)

(02)2965-7186



歡迎加入府中15(Fuzhong 15) Facebook粉絲團
讓您獲得最即時的館內活動與放映資訊

立即掃描QR Code加入府中15

<https://www.fuzhong15.ntpc.gov.tw/>

票務

票券售價 20元

票券預售

1. 於OPENTIX售票系統端點、7-11(i-bon)、全家(FamiPort)購買、萊爾富(Life-ET)購買。
2. 於OPENTIX售票網訂購(網路及APP訂票須為OPENTIX會員),請事先自行取票,節目演出當天現場,無法受理網路訂票取票作業,敬請見諒。

當日售票

每場次電影,當日於現場提供40張票券,每人每場限購2張,請至「府中15」1樓售票處購買,售完為止。

*當日售票時間

現場售票時間為第一場放映場次前一個小時開放當日各場次購票,惟上午場次僅於放映前一小時開放購買該場次票券。

電子索票

電影放映前7天09:30於ACCUPASS網站開放索票,一個帳號一次只能索取一張。

ACCUPASS網址:

<https://www.accupass.com/>

(搜尋府中15)

票務合作

ACCUPASS



注意事項

1. 退、換票最遲請於演出前10天至OPENTIX臺北服務處(國家兩廳院)、臺中、臺南、高雄服務處辦理,並酌收10%手續費,逾期恕不受理。(OPENTIX客服電話02-3393-9888)
2. 請遵守電影分級制度,依規定入場觀影。
3. 影片放映前10分鐘進場,若入場人數較多,視情況提前開放入場;影片開演20分鐘後禁止入場。
4. 嚴禁穿拖鞋、吸菸、攜帶寵物進入戲院;映演場地內禁止飲食、錄音、錄影。
5. 觀賞電影時,請勿站座走道,並請將行動電話關機或轉為震動。
6. 因應防疫,票務及觀影人數將視疫情發展調整,詳情請見現場公告。

府中15集點抽



凡觀賞11、12月電影,憑一張電影票根即可獲得1點,集滿3點即符合抽獎資格,就有機會獲得好禮乙份:

鬍子國王 提供

[團購熱銷一酥捲禮盒]

府中15將於2023年12月、2024年1月初各抽出10名好禮得主,得獎名單將同步公告於官網。

*主辦單位對活動相關辦法及獎項保有調整權利